

بلبل
أخبار اليوم
العدد
١٧٩
bolbol
مجلة الأبطال
فى هذا العدد
وكل عدد قادم
هدايا مجانية
للأصدقاء المراسلين
DERBY
علبة ألوان فلوماستر ١٨ قلم
SONY
CD-R
700
٣ إسطوانات C.D
العالم كله راح يعرفك بالكارت الشخصى
مع العدد
هدية مجانية
١٤
كارت
شخصى
إسمى
عنوانى
تليفونى
قاموس
أخبار اليوم
إنجليزى - عربى
قاموس أخبار اليوم
TANZANIA
٢٥ طابع بريد تذكارى

أصدقاء العدد





مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن
دار



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبني دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٨٠٠/٧٥٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٥٠٠
عنوان بلبل علي الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى
www.akhbar@akhbarelyom.rog

سعر النسخة
مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س.
لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن
٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠
فلس السعودية ٤ ريال
تونس ١,٧٥٠ دينار المغرب
١٠ درهم البحرين ٥٠٠, ٠
دينار قطر ٥ ريالات
الإمارات ٥ دراهم سلطنة
عمان ٦٠٠, ٠ ريالات
الجمهورية اليمنية ١٠٠
ريال فلسطين والضفة ٧٥
سنت المملكة المتحدة ١ جك
يطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان
١٥ دينار اليونان ٤٠٠
درخمة أمريكا ٤ دولارات
تركيا ٥٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية
اخل مصر ٧٨ جنيها
مصريا الدول العربية ٦٨
دولارا أمريكا دول أوروبا
اتحاد البريد الافريقى
١٠ دولارا أمريكيا
الولايات المتحدة وكندا
١٣ دولارا أمريكيا اليابان
استراليا ودول أمريكا
الجنوبية ١٩٧ دولارا
أمريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر
أخبار اليوم» ٣ (أ) شارع
الصحافة القاهرة - مصر

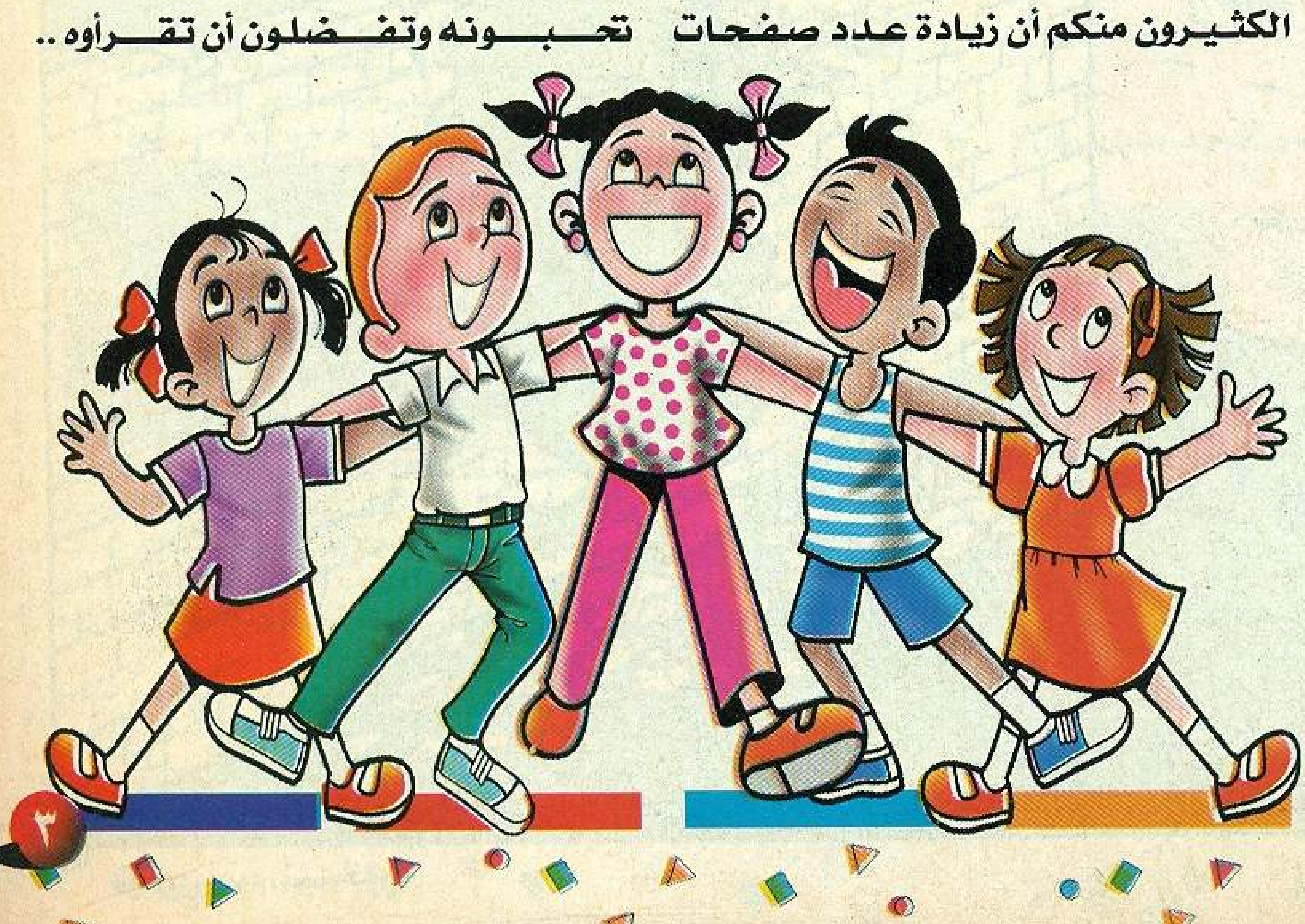
كلمة العدد

ملاحظات سريعة لأصدقائى..

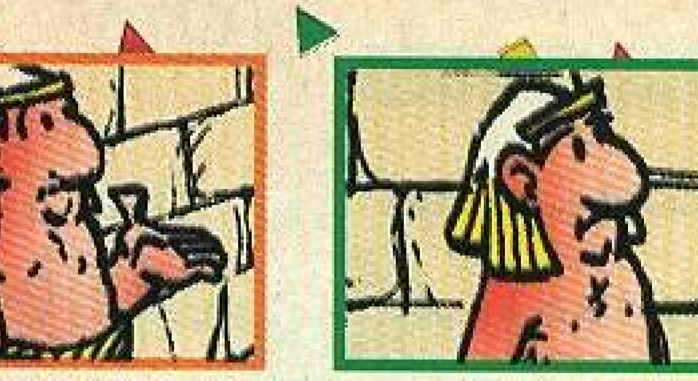
■ الجوائز التى بدأت مجلة الأبطال فى منحها لبعض الأصدقاء الذين يراسلون المجلة تشجيعاً لهم على مواصلة الإجادة والإجتهاد فى البحث عن الجديد لإضافته إلى صفحات المجلة ليستفيد الجميع من ذلك الجديد فى مختلف نواحى العلوم والمعرفة ، ليست بالضرورة أنها تعنى أن أولئك الأصدقاء هم فقط المتميزين من جملة الأصدقاء والصديقات الذين يداومون على مراسلة مجلة بلبل ، فكل صديق أرسل لنا برسالة يستحق جائزة على إهتمامه بمراسلة مجلته المفضلة ، ولكن كثرة المساهمات فنحن ننتخب منها بعضها لمنحه جائزة تقديرية بسيطة إعترافاً منا بجهده فى كتابته أو رسوماته المتميزة ، وليعتبر كل واحد منكم أنه هو الذى حصل على هذه الجائزة التقديرية ويجتهد أكثر فقد يسعده الحظ بالفوز بواحدة من تلك الجوائز..

■ بعض الأصدقاء والصديقات يداومون على طلب معين وهو زيادة عدد صفحات المجلة ، ونحن نتمنى أن تكون صفحات المجلة أكثر من الذى ننشره لكم كل أسبوع ولكن الأمر الذى قد لا يعرفه الكثيرون منكم أن زيادة عدد صفحات المجلة سوف تعقبها زيادة سعر بيع المجلة أيضاً وهذا ما لا نحب أن يكون حتى لا نثقل كاهلكم بمزيد من الأعباء ، ولا تنسوا أننا ننشر هدية مجانية كل أسبوع مع المجلة فيها المفيد لكم جميعاً وذلك دون زيادة فى السعر ، ولا أخفى عليكم سراً إذا قلت لكم أن أسعار الورق الذى نطبع عليه المجلة كل أسبوع زادت أكثر من مرة خلال السنوات الماضية ولم يزد سعر بيع المجلة قرشاً واحداً حسب ما قرر الأستاذ /إبراهيم سعده رئيس مجلس إدارة دار أخبار اليوم من ضرورة أن تتحمل دار أخبار اليوم تلك الزيادة فى الأسعار ليثبت سعر المجلة عند سعرها الحالى إيماناً بدور أخبار اليوم فى نشر الثقافة والفكر والترفيه الهادف بين أطفال مصر فى كل محافظاتها ..

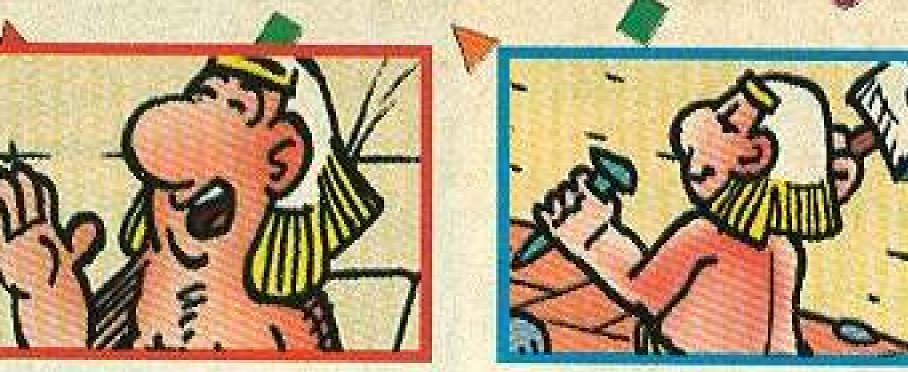
■ كثيرون من أصدقائى الذين يحرصون على مراسلة المجلة لايهتمون بملء خانتين مهمتين جداً وهما خانة أعجبنى فى هذا العدد، وخانة اقتراحات .. يهمنا أن نعرف ماذا يعجبكم من أبواب المجلة وقصصها ، أيضاً يهمنا أن نسمع إقتراحاتكم لتطوير المجلة .. من هذه الاقتراحات نحن نصدر المجلة كل أسبوع لتعبر كل أبوابها عما تحبونه وتفضلون أن تقرأوه ..



باباكى





السجين









أنظر إلى شكل الفتحة بنفسك

سيناريو ورسوم: ضياء أنور

بريد الأصدقاء

إعداد: عواطف الشربيني

رسالة إلى



الى السيد وزير التربية والتعليم.. برجاء التراجع عن قرار الغاء امتحانات آخر العام.. لان الدروس الخصوصية سوف تنتشر وتزيد وتدخل فيها اعمال السنة.. أنا اعلم ان ليس كل المدرسين سوف يستغلون مناصبهم.. ولكن لا نريد أن نعطى الفرصة لمثل هؤلاء المستغلين.

مصطفى العشماوى
كفر الشيخ

مبروك



...تفل الصديق ...ام صديق مجلة ... بعيد ميلاده ...امس وهو ...مجلة بلبل ... خاصة ...ية «باباكى» ...نى أن تمر ... يصبح ...حفيا ...ة التى ... وأنت ...ب يا حسام من أصدقاء بلبل ومن ماما وبابا وأختك

لقاء تعارف بالسيد اللواء رئيس مركز مدينة سمالوط



فى البداية نتعرف على رئيس المدينة الجديد من خلال البطاقة العائلية:

لواء/ ضياء ابراهيم محمد المصرى
رئيس مركز ومدينة سمالوط اعتبارا من ٢٠٠١/١٢/٨
متزوج ولديه ابنان

قرى مركز ومدينة سمالوط ماذا تنتظر من سيادتكم؟

الحقيقة أننى قمت بزيارة بعض القرى بمركز سمالوط كقرية قلوصنا - الروبى - شوشة - اسطال ومعلوماتى أن مشروعات شروق وتحسين الخدمة تنفذ بصورة جيدة وقد شاهدت فى هذه القرى رصف الطرق واقامة مدارس وتطوير شبكة المياه وتدعيم الكهرباء.. وكل هذه المشروعات جعلت قرى سمالوط قرى جيدة.

- أؤمن جيدا بالباب المفتوح.. وبابى مفتوح لكل أبناء سمالوط لكن ارجو أن تتخذ القواعد والاصول المتعارف عليها.. حتى يتم تنفيذ المصالح فى نظام.. ونحن جميعا نعمل من اجل خدمة أبناء سمالوط رجالاً ونساءاً وشباباً وأطفالاً.

- شباب سمالوط فى خاطرى وسوف أقوم بزياراتى للمدارس والنوادى ومراكز الشباب.. فلغة الحوار هى أقرب وسيلة للوصول للهدف المنشود.

- ارجو أن يوفقنى الله خلال فترة رئاستى أن احقق لأبناء مركز ومدينة سمالوط بعضا من طموحاتهم وذلك بالمساندة الاكيدة من الجميع وأملى أن اترك بصمة طيبة.. وأن ارسم بسمة على شفاة الجميع فى هذا البلد الطيب الامين.

اجرى الحوار: اسلام محمد جمال الحينى
سمالوط - المنيا

هواة التعارف

الاسم: عبدالله أحمد فايز قاسم
السن: ١٤ عام
العام الدراسى: الثالث الاعدادى بمدرسة التحرير الاعدادية بنين
المحافظة: قنا
العنوان: قنا - حى سيدى عمر بجوار صيدلية مروان عمارة عبدالفتاح كريم



الاسم: كريم هشام عبدالرحمن
السن: ٧ سنوات
المدرسة: مدرسة اسكندرية للغات
العنوان: الاسكندرية - سموحة ٦٤ ش اسماعيل سرى عمارة أساتذة الجامعة شقة ٩٠٤

الاسم: عماد فايز زكى
السن: ١٤ عام
المدرسة: وحدة الشعب الاعدادية - قنا
الهوايات: الصيد - السباحة - الرسم - الرياضة - قراءة القصص
العنوان: قرية الشعب بجوار السكة الحديد محافظة قنا مركز أسنا

حديث صحفى

حوار مع أ. د/ إجلال عبدالمنعم حافظ عميد كلية التجارة جامعة عين شمس

- الشخصية التى لها الفضل لاختيارى أول عميد لكلية التجارة جامعة عين شمس هو استاذى الفاضل د/ حسن أحمد غلاب رئيس جامعة عين شمس.

- أهم الاعمال التى افتخر بها هى مساهمتى فى انشاء شعبتى اللغة الفرنسية واللغة الانجليزية فى كلية التجارة جامعة عين شمس حيث يتم تخريج دفعات منهم كل عام بجانب القسم العربى.



والعمل الآخر الذى افتخر به هو انضمامى الى عضوية المجلس القومى للمرأة عن محافظة القاهرة وتحت رئاسة السيدة الفاضلة سوزان مبارك.

- لم اختر لابنائى ايهاب وعبدالمنعم نفس دراستى فابنى الاكبر اختار كلية الهندسة جامعة القاهرة وابنى الثانى اختار كلية التجارة والله يوفق جميع ابنائنا.

- عملى يتطلب منى تنظيم وقتى وحسن استغلال الوقت والتخطيط الجيد المسبق لكل اعمالى وترتيب الاولويات فالنظام هو اساس النجاح.

- أمنيتى الخاصة أن تكون كلية التجارة جامعة عين شمس على أعلى مستوى علمى وثقافى.

- أمنيتى لمصر أن يتفانى كل مصرى فى حب بلده وخدمتها... فمصر بها العقول البشرية على أعلى مستوى فى العالم أمثال العالم الجليل «أحمد زويل» وغيرها من عظماء مصر.. واتمنى أن يعيش كل مصرى على أرضها فى سعادة ورخاء وعظمة وفخر بوطنه.

- الحكمة التى أؤمن بها «لا تؤجل عمل اليوم الى الغد»

- نصيحتى لأطفال مصر «الاستمتاع بطفولتهم وبوقتهم واتمنى لهم طفولة سعيدة ومستقبل زاهر فانتم امل وشباب جيل مصر القادم.

المندوب الصحفى
ابراهيم محمد فوزى جمعة
٩ سنوات

أسرتى

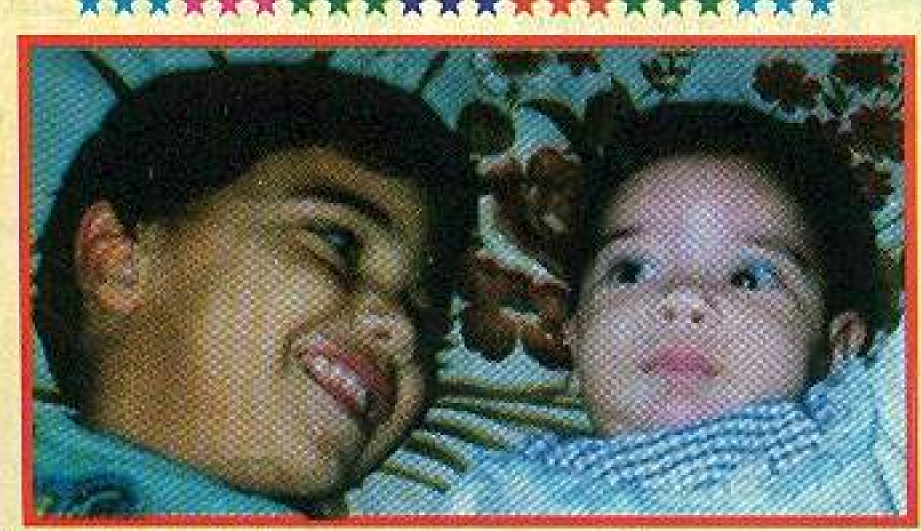
أنا أحب أسرتى جدا وهى تتكون من أبى وأمى وأختى وأخى.. وافتخر بهم جدا وأحبهم وهم أيضا يبادلونى كل الحب.

جارى مريم حنان - ٨ سنوات



أكرمنى الله بأسرتى ونحن نعيش أنا وأخوتى حياة جميلة ونحب أبى وأمى اللذين يحبوننا جداً ولا يتأخرون عنا أبداً فى تلبية كل ما نتمناه .. ولذلك نرسل كل التهنئة لهما بعيد ميلادهما الذى تصادف أن يكون فى يوم واحد.. ولهم منا كل الحب إلى الأبد مصطفى العشماوى والأم قدرية فتوح

أحمد وأميرة ومصطفى العشماوى



أنا محمد خالد محمد .. هوايتى المفضلة مشاهدة مجلة بلبل.. وقد كنت وحيداً لوالدى وكنت لا أجد أحداً لألعب معه.. ولذلك تمنيت وجود أخ أو أخت لألعب معهم وحقق الله تعالى رجائى.. ورزقنى بأخت جميلة.. وأنا فى قمة السعادة.. وأشكر الله كثيراً..

وأنا سعيد جداً بأسرتى الجميلة أبى وأمى وأختى.

محمد خالد محمد - باكوس الاسكندرية

عيب



عيب للتدخين

الاطفال الذين يقلدون الكبار فى (التدخين) للسجائر وماشابه ذلك.. فهذه العادة السيئة التى تؤدى الى الكثير من الامراض وليس بها اى مظهر حضارى وان دلت على شىء فى هذه السن المبكرة انما تدل على ضعف الشخصية والتقليد الاعمى المضر.. ولذلك اقول عيب لكل من تقربه نفسه من اخذ اول سيجارة.. عيب لأن هذه السيجارة الاولى هى بداية للهبوط بمستواك الاخلاقى والصحى والحضارى.

المعتز بالله يحيى فواز – الاقصر

فى مجتمعنا عيب خطير.. اننا لانلقى اهمية للقاذورات الملقاه فى الشوارع.. اذا تعاونا على تنظيف بيوتنا وشوارعنا ومديننا.. فستصبح اجمل وانظف.

عمر مصطفى محيى الدين الازهرى
١٣ سنة – دجلة. المعادى

مساهمات





الاكسجين

الاكسجين له أهمية كبيرة فى حياتنا ويستخدم فى حرق الغذاء داخل جسم الانسان وأى كائن حى وهو ضرورى لعملية حرق الوقود المستخدم فى حياتنا.. ويستخدم فى عملية التنفس الصناعى تحت الماء وفى المستشفيات ويوجد فى الهواء بنسبة ٢١٪ وفى الماء بنسبة ٨٩٪ و ٥٠٪ من صخور القشرة الارضية.

رضا ضاحى شحاته – ١٦ عام – حدائق القبة

حجم الكون

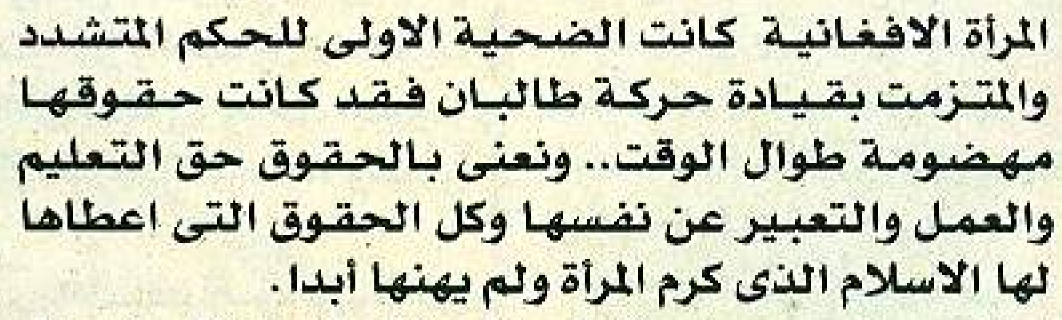
يستحيل أن يتصور عقل الانسان حجم الكون الحقيقى .. اننا لا نجهل فقط ضخامته بل يصعب علينا أن نتخيلها.. فاذا انطلقنا من الارض عندئذ ندرك مدى تلك الضخامة.

فالارض جزء صغير جداً من النظام الشمسى الذى يتألف من الشمس والكواكب التى تدور فى فلكها بالاضافة الى بعض الكويكبات والنيازك.

اما نظامنا الشمسى فهو جزء صغير من نظام أكبر يعرف بالمجرة وتتألف المجرة من بضعة ملايين من النجوم بعضها يفوق حجم شمسنا وقد يكون لها نظام شمسى خاص بها.

اذن كل النجوم التى نراها فى مجرتنا أو فى ما يسمى «درب اللبانة» كلها شموس ولكنها بعيدة الى حد يجعلنا نقيس المسافات بالسنوات الضوئية بدلا من الاميال.

محمد عبدالرحمن القاضى
١٣ سنة – أسيوط





المرأة الأفغانية

المرأة الافغانية كانت الضحية الاولى للحكم المتشدد والمتزمت بقيادة حركة طالبان فقد كانت حقوقها مهضومة طوال الوقت.. ونعنى بالحقوق حق التعليم والعمل والتعبير عن نفسها وكل الحقوق التى اعطاها لها الاسلام الذى كرم المرأة ولم يهنها أبدا.

ابراهيم على محمد طلبة – ١٥ سنة – السنطة – غربية

معاوية بن أبى سفيان

هو معاوية بن ابى سفيان وينتسب الدولة الاموية الى أمية جد معاوية الاكبر.. ادخل معاوية نظام الوراثة فى الحكم بأساليب الترغيب أو الشدة لمن يعترض عليها.

محمد حسين أنور النجاحى – ١٢ سنة – القاهرة

حدث وتعليق



قرأت فى إحدى الجرائد أن هناك كمبيوتر شخصى بحجم علبة الكبريت!! تبلغ ابعاد الكمبيوتر الجديد ٢,٨ بوصة × ٦,٨ بوصة ويزن ٣ أوقيات فقط ويحتوى على نظام تشغيل متكامل «ويندوز ٩٥ أو ٩٨ أو لينكوس».. الجدير بالذكر أن سعر الجهاز الجديد يقدر بألف جنيه استرلينى.

والتعليق: أن العلم دائما فى تقدم لخدمة الانسان وهذا ما نتمناه هو خدمة الانسانية وليس الضرر بها من خلال العلوم المتقدمة.

عبدالله أحمد فايز قاسم – ١٤ سنة – قنا – حى سيدى عمر





رضوى ودينا أحمد عبدالمنعم يهنئان عمهما إيهاب عبدالمنعم بمناسبة عقد قرانه على الآنسة ولاء سامى عبده ويتمنيان لهما حياة سعيدة وألف مبروك.

الجمال النائم

أنا والدة الطفلة نهير خالد محمد.. التى تنام بعمق شديد رغم كل الضجيج الذى كان يحيط بها فقد كنا فى أحد الافراح.. وليكثر الله من أفراحكم جميعاً.. نهير نامت ولم تبالى فالطفولة الملائكية لا تتأثر كثيراً بالعوامل الخارجية.. والنوم سلطان كما هو واضح لنا جميعاً.

والدة الطفلة – نهير خالد محمد

عيد ميلاد سعيد














سارة محمد حامد – عمرو أحمد عفيفى

منتصر ناصر حجاج – جهاد ابراهيم عمر

نوران أيمن عبدالمنعم – يوسف أسامة

أحمد عزت سرور – تسنيم علاء الدين

سلوى صلاح سالم – سيف أحمد عبدالمنعم

نهى أيمن سلامة – أحمد محمد مرعى

إسلام وجدى محمد – ندى محمد ربيع

ريهام مجيب السيد – رغدة أيمن عبدالمنعم





المدرس المثالى

سـؤال : هل تعـرف لماذا لاتوجد صـورة فى هذا الإطار؟

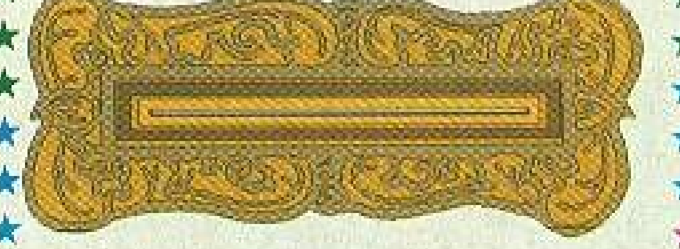
جـواب: لأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيه صورة المدرس المثالى الذى تختاره أنت وزملائك.. لكن كيف يتم هذا الاختيار؟

- تقوم أنت وزملائك فى الفصل الدراسى باختيار مدرس المادة الذى ترشحونه لكى يكون «المدرس المثالى» أو «المدرسة المثالية» ثم ترسل صورته مع بيانات كاملة عنه مثل الاسم والمادة الدراسية التى يقوم بتدريسها والشهادات العلمية التى حصل عليها واسم المدرسة التى يدرس بها ولا تنسى كتابة اسمك وأسماء زملائك، ستجد صورة مدرسك المثالى على صفحات مجلة بلبل اعترافا بفضله فى تدريس المادة الدراسية المقررة بإخلاص حتى أحبها تلاميذه واجتهدوا فى تحصيلها وحصلوا على أعلى الدرجات.



نحن نرشح الاستاذ: محمد أحمد محمد الشباسى
مدرس لغة عربية، حاصل على ليسانس اداب وتربية قسم اللغة العربية، تخرج عام ١٩٩٦
مدرسة : د/ محمد حافظ غانم ع.ب (الاسكندرية)
شكر وتقدير من الطلاب
احمد محمود محمد
اسلام مجدى فكرى
أحمد محمد إبراهيم
وكل طلبة فصل ٧/٢ اعترافا منهم بالجميل له لأنه سهل من وصول المعلومات إلينا ووفر إلينا ما نحتاجه.

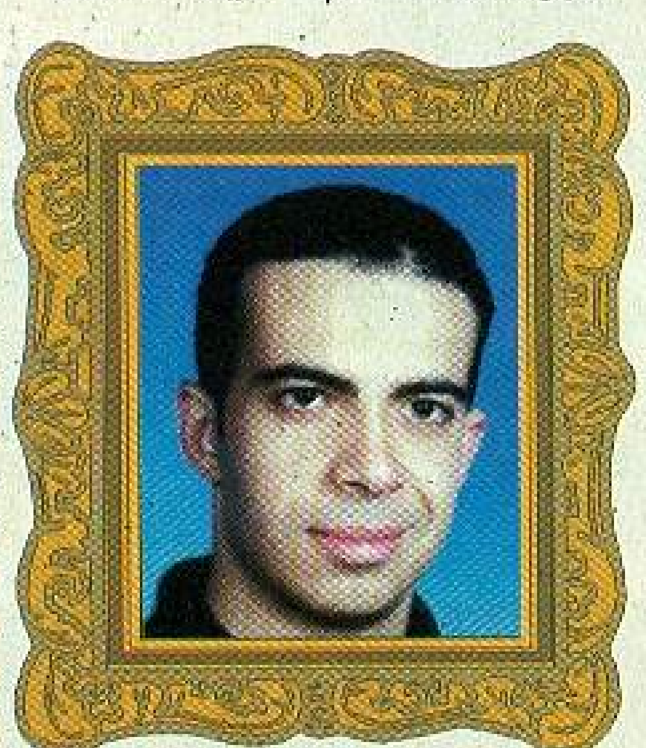
بعد التحية وإلى مجلتى المفضلة بلبل
أنا هديل عيسى مرشد كنت فى يوم أتصفح صفحات مجلة الابطال بلبل ولقد رأيت فى صفحة رقم «٦» أنه يوجد المدرس المثالى أو المدرسة المثالية وأخذت لحظات أفكر فجاءت لى فكرة أن اشترك مع زملائى فى هذا وأخذنا كلنا نفكر من هو المدرس المثالى! فقلنا هو معلم جميل فى شرحه ونحن نستمع إليه بإهتمام ونريد ونتمنى أن يدرس لنا طوال السنين وهو المعلم الفاضل: محمد مرعى
المادة: لغة عربية
المدرسة: أم الابطال التجريبية للغات
المؤهل: معهد المعلمين عام ١٩٨٣ وهذا التقدير من الطالبات
هديل عيسى مرشد
سالى محمد - إسراء مجدى
آلاء الرحمن - مها أيمن
نورهان صلاح محمد
مها عصام



الاستاذ: رمضان حسن رمضان خليفة
المادة: رياضيات
المؤهل: بكالوريوس علوم
المدرسة: د/ محمد محمود رضوان الاعدادية بنين
نريد ترشيح هذا المدرس لطريقته المميزة فى الشرح وهو يحب ان يتقن عمله ونشكره على أننا قد أحببنا هذه المادة وفهمناها بسرعة.
شكر وتقدير من طلبة المدرسة
سامح علاء الدين - معتز حسن - مؤمن أحمد - أحمد خليل - نور الدمرداش - محمد سعيد - سعيد إمبارك - سيف محمد أمين - بسام أحمد محمد - محمود حمادى



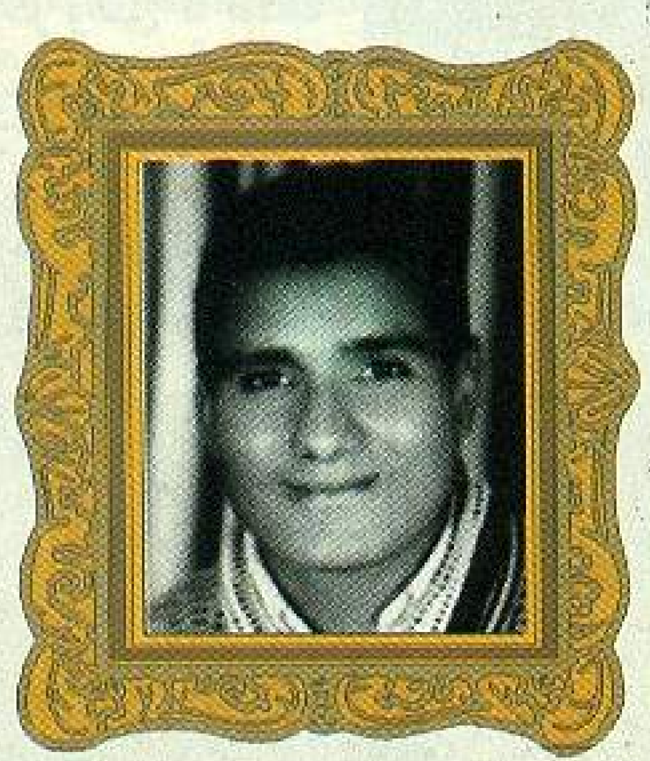
الاسم: جيهان السيد أحمد
المدرسة: صقر قريش التجريبية لغات
المادة: لغة فرنسية
الشهادات العلمية:
ليسانس آداب وتربية جامعة عين شمس قسم لغة فرنسية
ونحن جميعا نرشح استاذتنا للقب « المدرسة المثالية » وذلك لما تقوم به من جهد فى سبيل تحصيلنا العلم ومن أجل أن ترانا جميعا من الاوائل.
شكر وتقدير من:
حنان زكريا - أميرة ابراهيم
نهى سامى - منى محمد
آلاء نبيل - منة الله علاء
نورهان عصام - دينا أحمد



نحن فصل ٢/١ نتقدم بخالص الشكر والمحبة إلى استاذنا النجيب.
استاذ: محمد أحمد عبدالرشيد
المادة: دراسات اجتماعية
المدرسة : الزمالك القومية المشتركة
الشهادة الدراسية : ليسانس آداب قسم تاريخ جامعة عين شمس
إلى الاستاذ الحبيب. الرائد المثالى لعام ٢٠٠١ - ٢٠٠٢م والذى جعل فصل ٢/٢ إعدادى على أكمل وجه بالمدرسة.
ونحن إجتمعنا على أنه المدرس المثالى لشرحه وإخلاصه فى تدريس المنهج ونحن نتمنى له التفوق الدائم ودوام النجاح.
الطلاب: مروة مختار
محمد مختار - فاتن سيد
أحمد علاء - محمد أحمد
عبدالفتاح - فادى أبو المجد



الاستاذ: حمادة عجور
مدرس أول اللغة العربية بمدرسة السلام بقرية السلام
الشهادات الدراسية:
١. ليسانس تربية
٢. ليسانس آداب فى اللغة العربية
تقديرا منا واعترافا بفضله وإخلاصه فى العطاء حتى حصلنا على أعلى درجات النجاح كما أن استاذنا صاحب توقعات الثانوية العامة فى اللغة العربية بجريدة الجمهورية ولذلك نرشحه المدرس المثالى ونتمنى له دوام النجاح
عن طلاب المدرسة:
عبدالمجيد صبرى - هانى حسن
ياسمين أحمد لطفى
عزة فوزى
إيمان شنودة

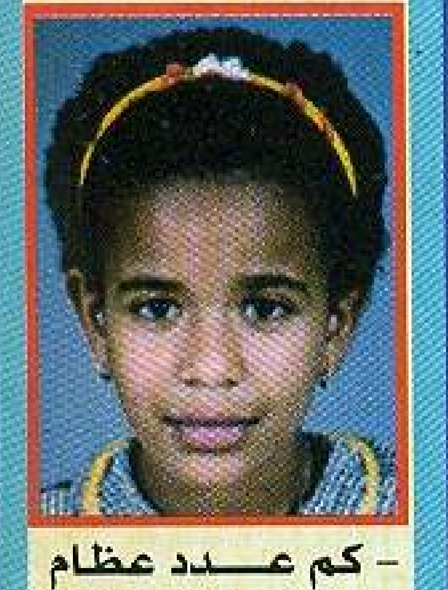


الاسم: عبد الحميد سليمان
ليسانس تربية قسم لغة عربية
مدرس اللغة العربية بمدرسة إسنا الاعدادية بنين
وتقديراً واعترافاً بفضله فى شرح المنهج بإخلاص حتى أحببنا هذه المادة وحصلنا فيها على أعلى الدرجات ونشكر هذا الباب «المدرس المثالى» الذى حاز إعجاب الجميع و من خلاله نقدم لاستاذنا كل الشكر والتقدير
اسماء التلاميذ:
مصطفى سعد كراع
محمود مصطفى
عبدالحميد
مصطفى جابر
محمود نبيل معوض
مصطفى ربيع
إسنا/ محافظة قنا

من أمثال العالم

- اذا ما اقتتلت الفيلة فحشيش الارض هو الخاسر «مثل افريقى»
- ما ينوب الكذاب غير تسويد وجهه «مثل سعودى»
- من يمشى هونا يمشى دهراً «مثل صينى»

آية جمال بكار
أسيوط - النميس



- كم عدد عظام جمجمة الانسان؟ ٧ عظام
- كم تبلغ نسبة عظام الانسان الى جسمه؟ ١٨٪
- من هو أمين الامة؟ أبو عبيدة ابن الجراح
- ما أعرض نهر فى العالم؟ نهر الامزون
- من قاتل «عمر بن الخطاب»؟ أبو لؤلؤة المجوسى
- ما أول عاصمة مصرية فى الاسلام؟ الفسطاط
- متى فرضت الزكاة والصوم؟ عام ٢ هجرى.

سماح أحمد محمد
حدائق حلوان

القارض المائى



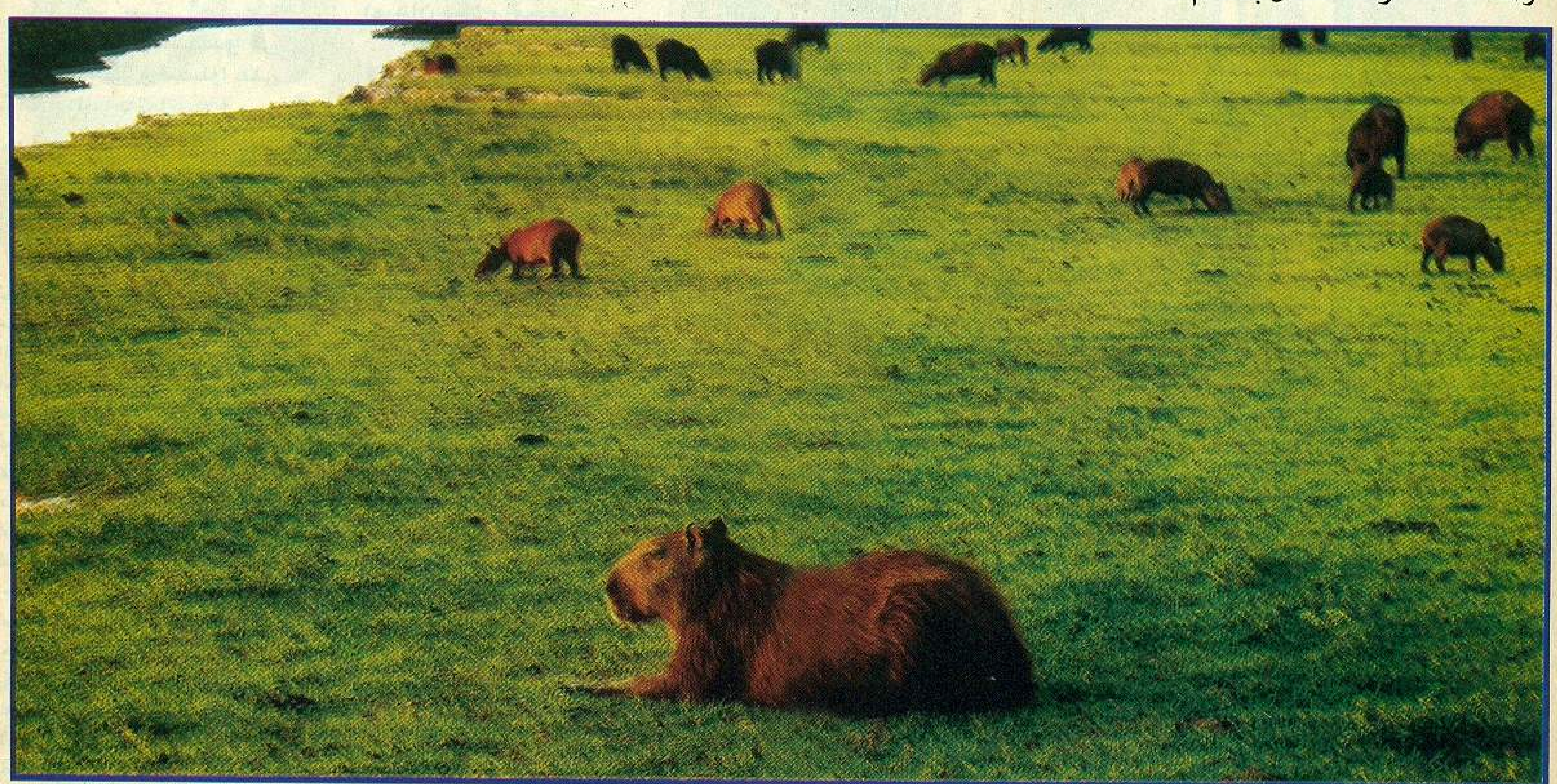
لا يمانع القارض المائى من حمل طائر اليقنة على ظهره أثناء سيره بين النباتات المائية فكل حركة له بين هذه النباتات تجعل الحشرات والديدان التى تعيش بها تنشط وما أن يراها هذا الطائر يلتهمها على الفور فهذه وسيلته فى البحث عن غذائه

فى جولة سريعة داخل المناطق الدافئة والتى تكثر بها البرك والمستنقعات الموجودة بقارة امريكا الجنوبية كان لقاءنا مع حيوان عجيب الشكل ينتمى الى فصيلة القوارض، تلك الفصيلة التى ينحدر منها الفئران والسناجب.. واذا دققنا النظر فى ملامح وجه بطل موضوعنا لهذا العدد القارض المائى سنلاحظ أن ملامحه شديدة الشبه من ملامح الفأر والسنجاب ففكيه يتصدرهما اربعة أسنان أمامية كبيرة حادة الاطراف تمكنه من قضم الحشائش والفواكه والنباتات المائية هذا من حيث الشكل أما من ناحية الجسم فحجم جسمه يفوق بكثير حجم جسم الفأر والسنجاب فالقارض المائى البالغ يبلغ وزنه ٤٥ كيلو جراماً تقريباً.

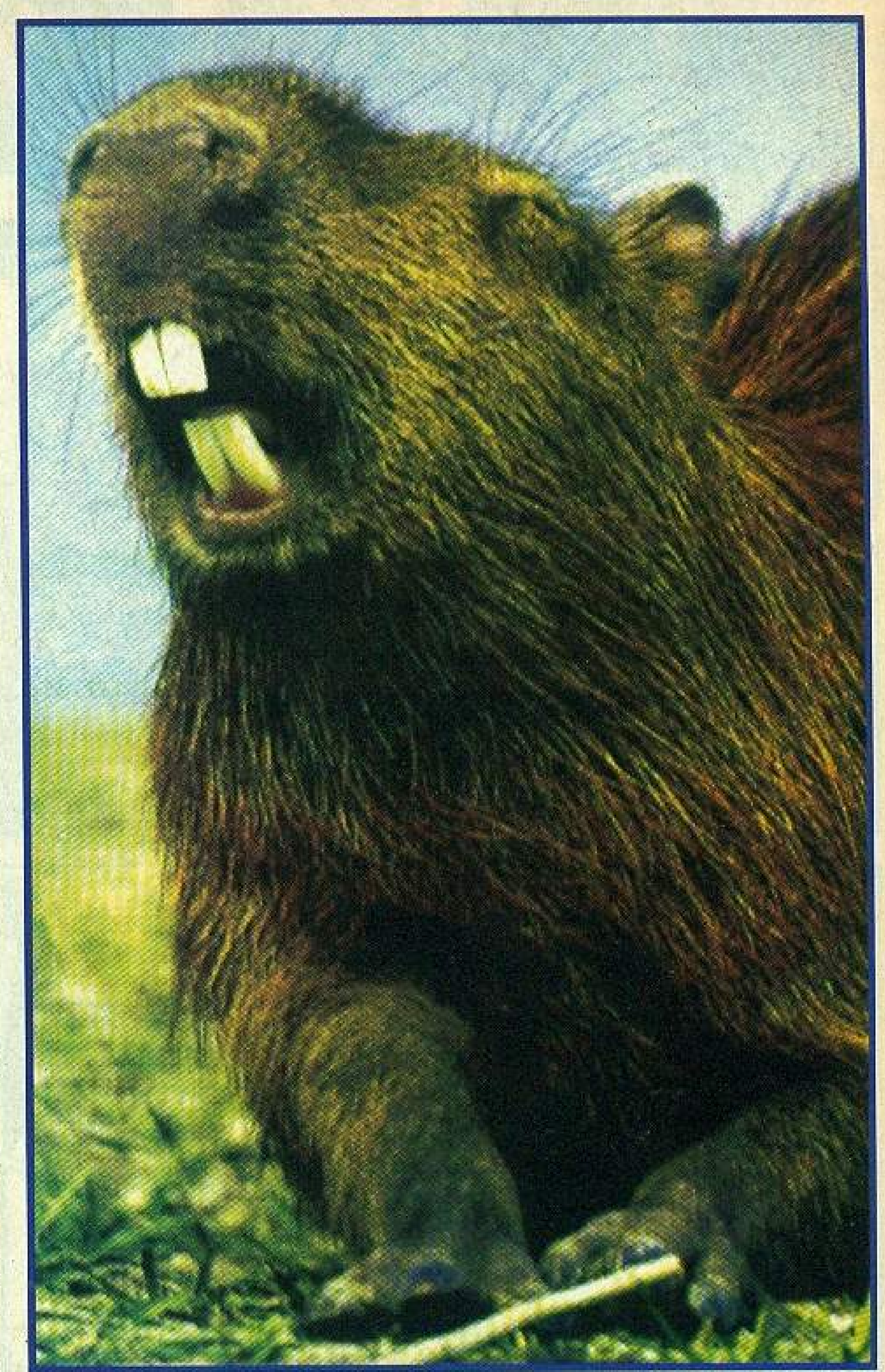
القارض المائى حيوان اجتماعى فهو يعيش فى قطعان كبيرة يصل عدد حيوانات القطيع الواحد الى ١٥ حيوان يعمل الذكور والاناث لكل قطيع على رعاية الصغار فالذكور تتولى حماية القطيع اما الاناث فهى تظل بجانب صغارها عادة ما تخرج تلك القطعان فى رحلات طويلة للبحث عن طعام منذ الساعات الاولى فى الصباح الباكر وهى لا تكف عن الحركة طوال اليوم اما فى نهاية النهار فهى تفضل الاسترخاء على الحشائش التى تحيط البرك والمستنقعات أو الانشغال بقضم ما



تتولى انثى القارض المائى رعاية صغارها وارضاعها واذا حانت لحظة نزولها الى الماء تحمل صغيرها على ظهرها وتنزل به إلى الماء



بينما ينشغل أفراد القطيع فى تناول الطعام يتولى أحد الذكور مهمة مراقبة المكان جيداً حتى اذا شعر بخطر ما ينذر أقرانه



يتصدر فكا القارض المائى أربعة أسنان كبيرة وحادة تمكنه من قضم الحشائش والفواكه والنباتات المائية

يسد جوعها منها، وأثناء انشغال القطيع بتناول الطعام يتولى أحد الذكور مهمة مراقبة المكان جيداً من حوله حتى اذا صادف ولمح خطراً قادماً ناحية القطيع مثل الجاجور عدوه اللدود يصرخ صرخة تحذيرية عالية بمجرد أن يسمعها باقى القطيع يندفع الجميع الى الماء للنجاة بحياتهم .

تلعب مياه البرك والمستنقعات دوراً أساسياً ومهما فى حياة القارض المائى فهو لا يستطيع الاستغناء عن الحياة بجانبها وحولها فهى مصدر حماية له من اعدائه كما انها مصدر حماية له من الموت بسبب التعرض لأشعة الشمس الحارقة ففراء جسم القارض المائى خفيف جدا ويحتاج دائما الى أن يظل مغمورا بالمياه لفترات طويلة حتى لا يجف ولذلك يسبح القارض المائى وجسمه كله تحت سطح الماء ماعدا فتحتا الانف والعينان والاذنان.

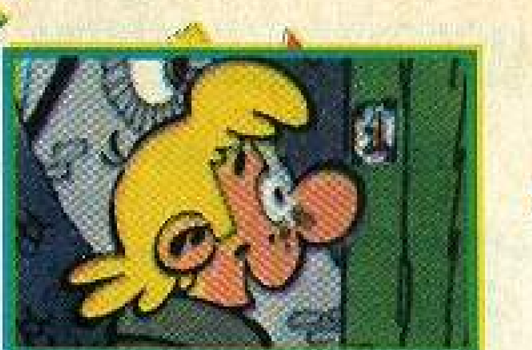
القارض المائى سباح ماهر بالفطرة فهو ليس فى حاجة للحصول على أى دروس لتعلم السباحة فى صغره.. فبعد ميلاد الصغير تقوم الانثى برعايته وارضاعه وحمله على ظهرها حتى انها تنزل به الى الماء فنجده قد تعلم السباحة وهو لم يبلغ من عمره سوى أربعة أيام كما ان تكوين جسم القارض المائى يمكنه من السباحة بمهارة فعضلات صدره القوية تساعده على السباحة أما ارجله فهى قريبة الشبه الى حد ما بأرجل الاوز فجزء صغير من اصابعه عند الطرف الداخلى ملتصق ببعضه البعض بزوائد جلدية يبدل بها فى الماء وكأنها بدال دراجة صغير.



يعيش القارض المائى فى مجموعات كل مجموعة تتكون من ١٥ حيوانا منهم الذكور والاناث والصغار

لا يخشى القارض المائى الكبير التواجد بين صغار التماسيح فهى لا تشكل خطراً بالنسبة له عكس الكبار منها التى تحب مذاق لحمه



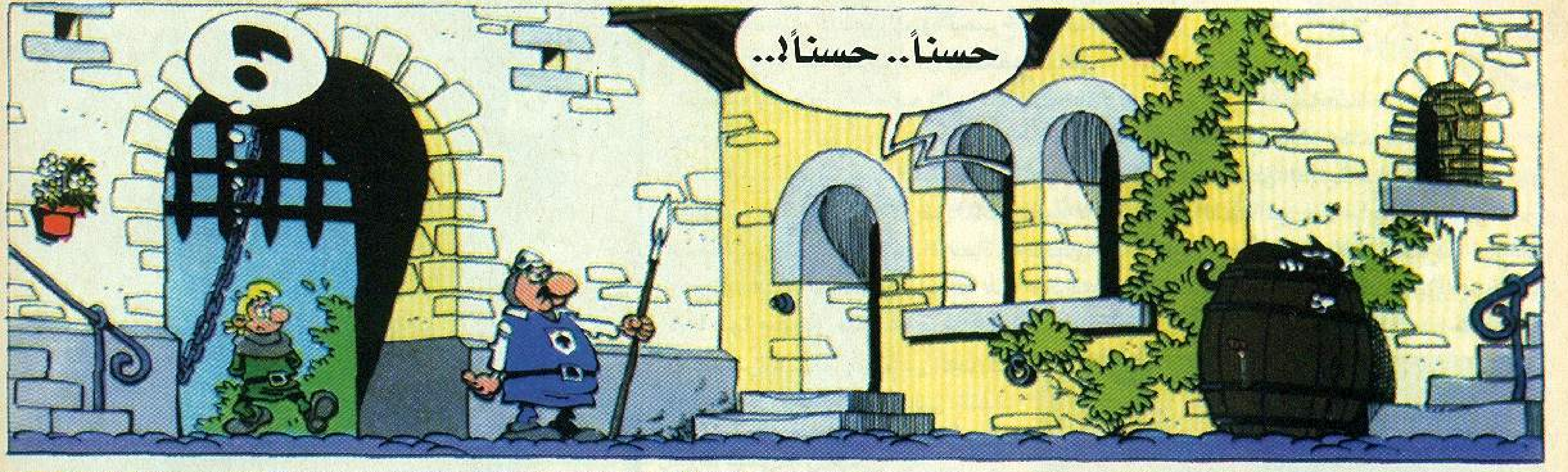








سلد غضب بدعى





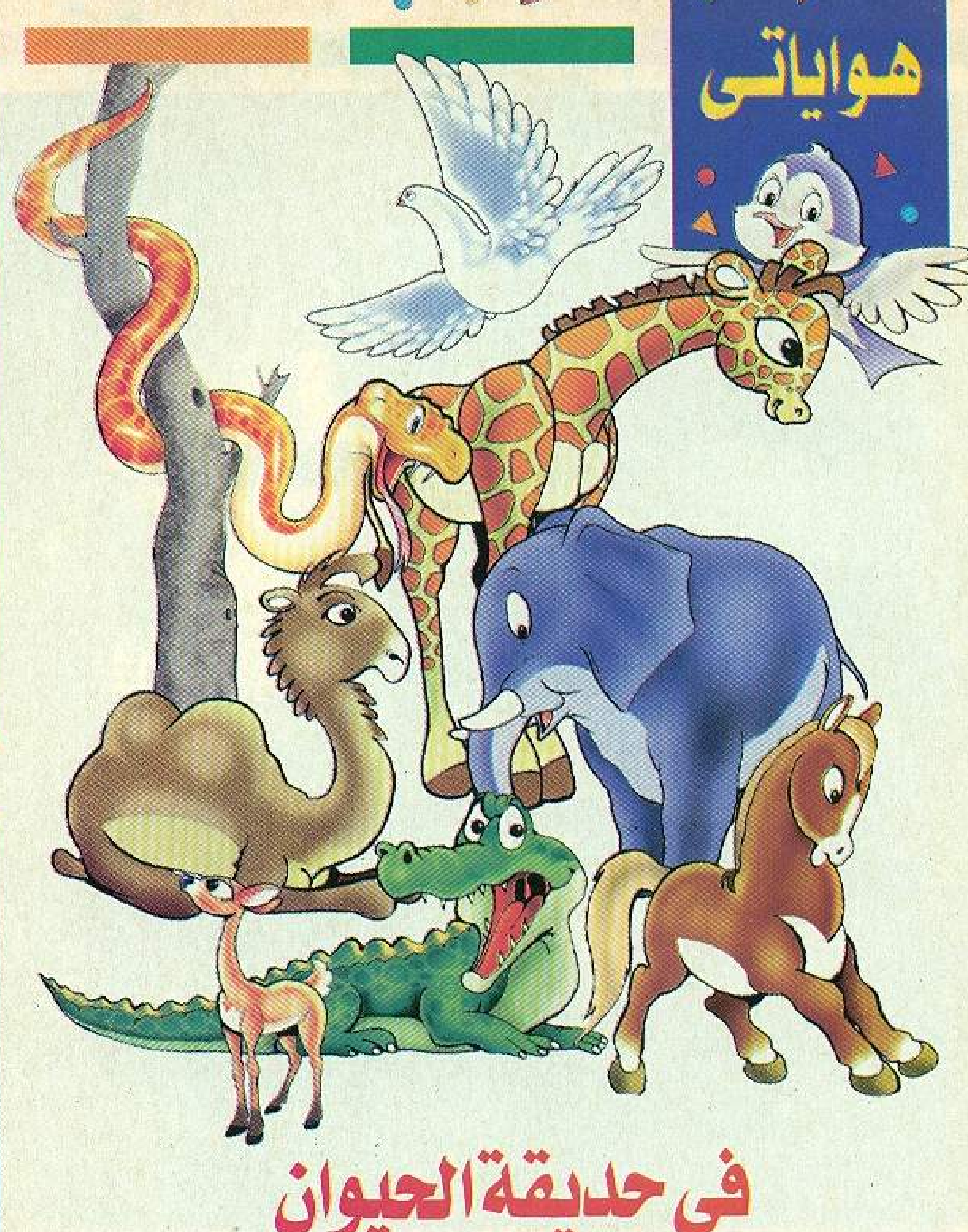








تمت

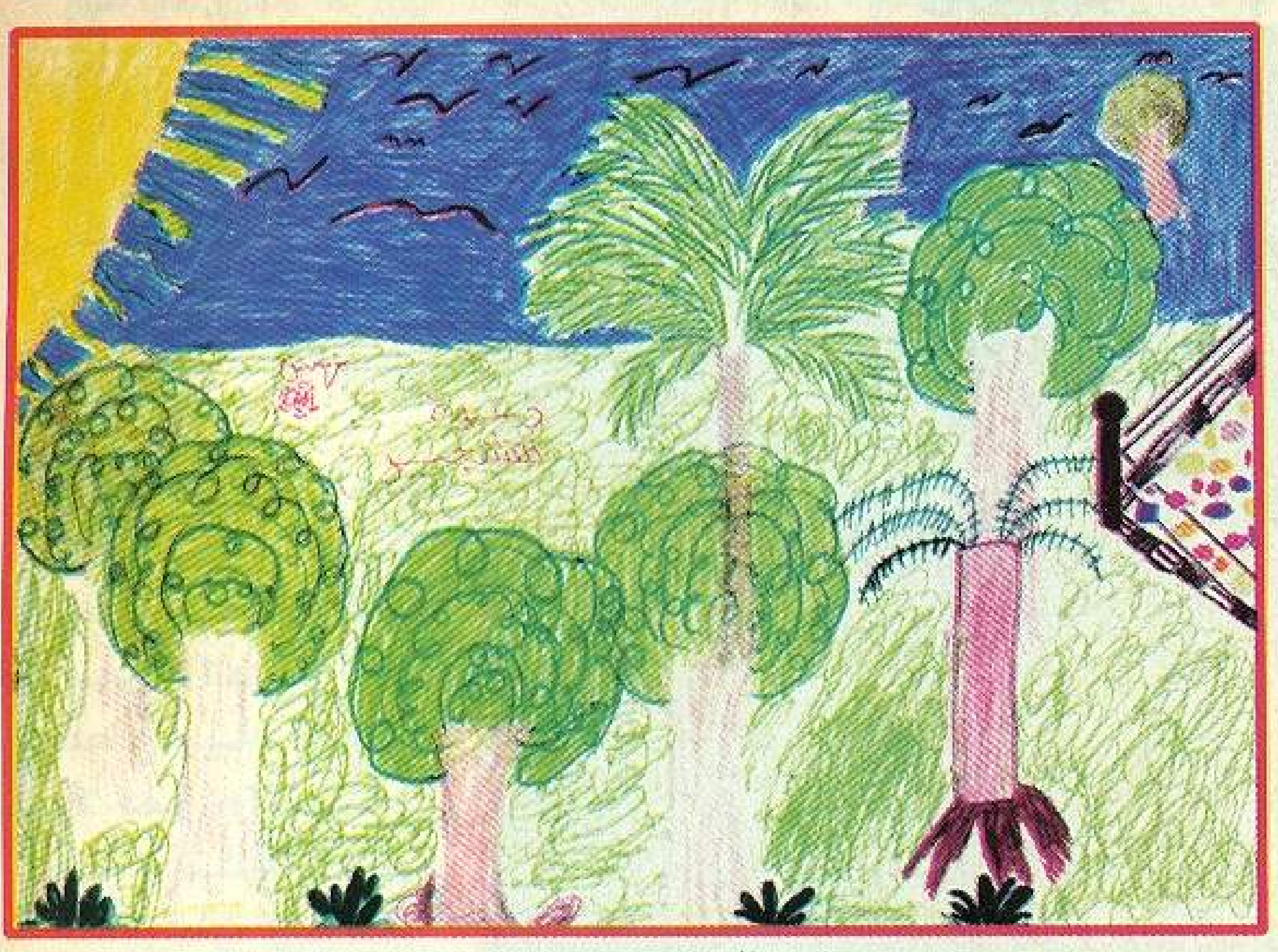


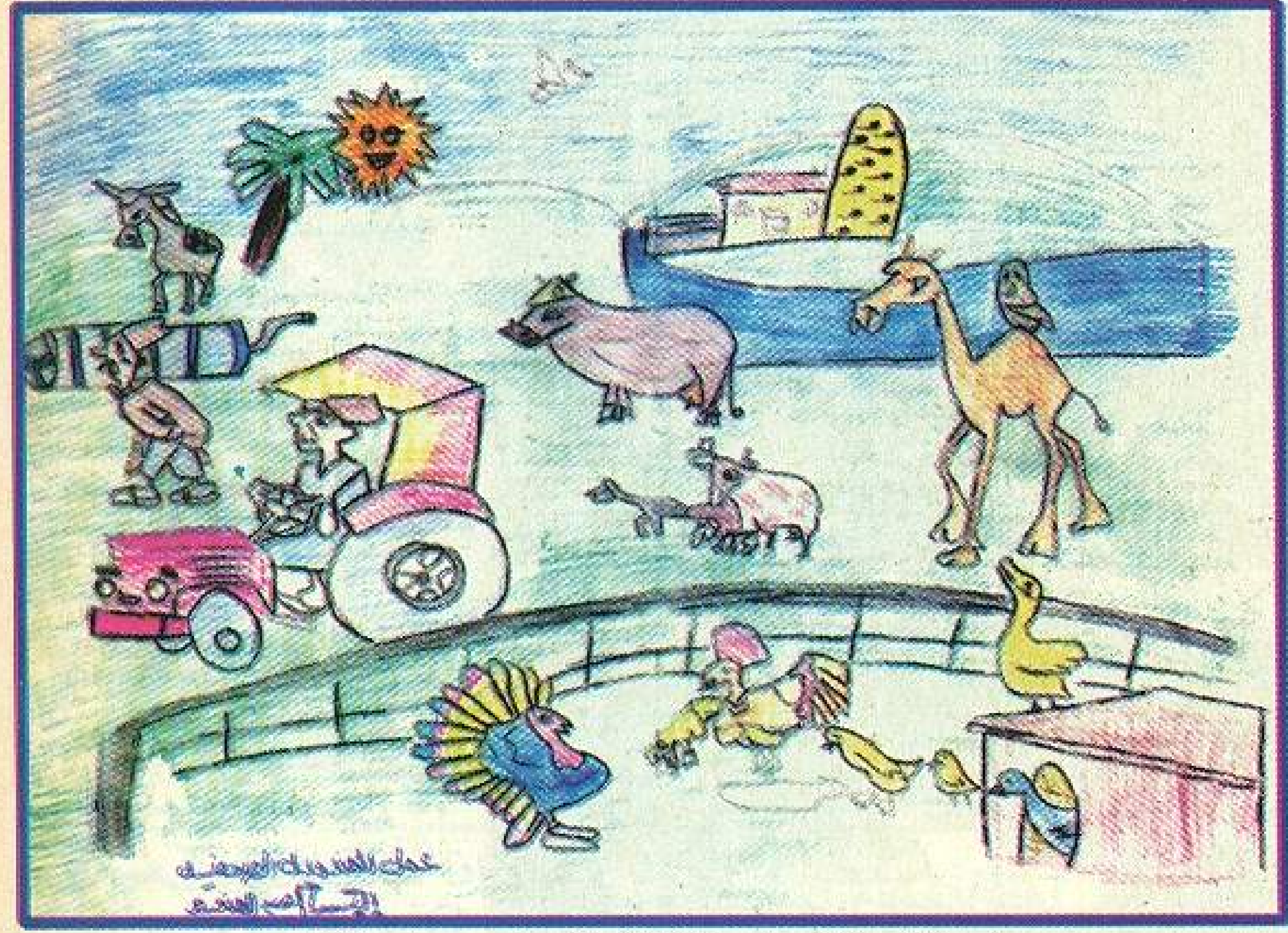
فى حديقة الحيوان

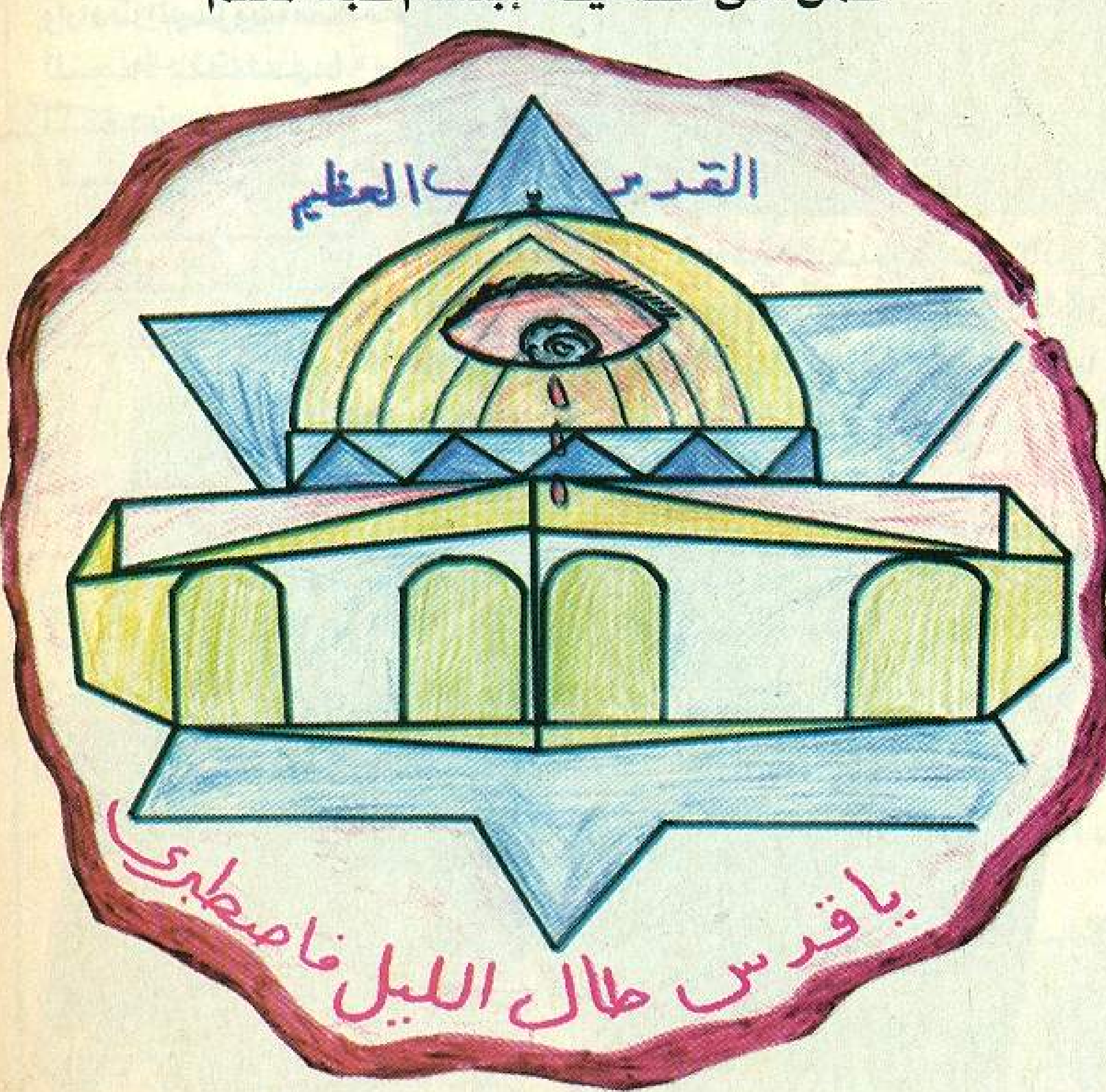
قبل وصول الأصدقاء الى حديقة الحيوان ظهرت أسوارها من بعيد. فأخذ قائد الرحلة يشير الى أسوار الحديقة ويشرح للجميع ما سوف يشاهدونه داخلها واصفا بعض الحيوانات وماذا تأكل وكيف وأين تعيش وتلعب وماذا تحب... الخ فقال:

هذه يا أصدقائى * بعض أسوار الحديقه
خلفها ظبى، مهاة * والطواويس الرشيقه
والعصافير استراحت * فوق أشجار أنيقه
ذاك ثعبان طويل * شق فى الدنيا طريقه
خلفها ليث قوى * قاهر قهر العتاه
ببغاوات تغنى * تزدهى بالأغنيات
والزرافات استقامت * داعبت كف البنات
والسنانيس استقرت * بالجبال العاليات
خلفها بط، اوز * لاعبت فى الماء بعضا
والجمال الصُفر راحت * تأكل البرسيم ايضا
ثم جاء الفيل ضخما * فى هدوء هز أرضا
والحمامات استردت * طفلها اذ كان بيضا

شعر: شريفة السيد * رسوم: عبد الشافى سيد


عمل فنى للصديقة نرمين بعنوان دعوة للتشجير


عمل فنى للصديقة إبتسام عبد المنعم



عمل فنى للصديقة سمية مصطفى

الصندوق



الصندوق هو لقب إحدي الأسماك التي تعيش على عمق ٢٥ متراً تحت سطح مياه البحر الأحمر.. والصندوق سمكة شكلها غريب اطلق عليها هذا اللقب بسبب صلابة الرقائق العظمية التي يتكون منها هيكلها العظمي..

تتميز السمكة الصندوق بالسباحة البطيئة فهي عادة تعتمد في السباحة على تحريك الزعنفة الظهرية والزعنفة الموجودة عند منطقة أسفل البطن أما الزعنفة الذيلية فهي لا تحركها إلا إذا تعرضت لخطر ما وأرادت الهروب منه للنجاة بنفسها.

تتغذي السمكة الصندوق علي كثير من الكائنات الحيوانية والنباتية التي تعيش بين الشعب المرجانية وهناك كثير من الأنواع التى تنتمي لهذه الفصيلة الغريبة الشكل تلجأ إلي إفراز سم قاتل للدفاع عن نفسها.











القباب السحرية

حبهان يجب أن يصبح أميراً
حبهان أميراً
يسقط قمر الزمان
يعيش حبهان
يعيش حبهان
نؤيد حبهان

من ترونهم الآن ياأصدقائى هم مجموعة من القراء الأشرار ولكنهم غير سعداء.. هل تعرفون لماذا ؟



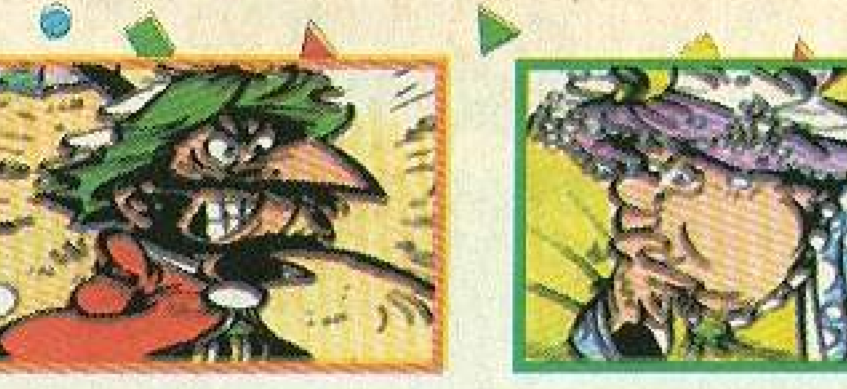




والآن إما أن تجعلوا حبهان أميراً فى هذ المغامرة وإما سيكون لنا تصرف آخر

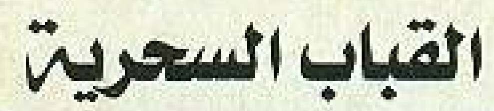


إعداد: هويدا حافظ



القباب السحرية













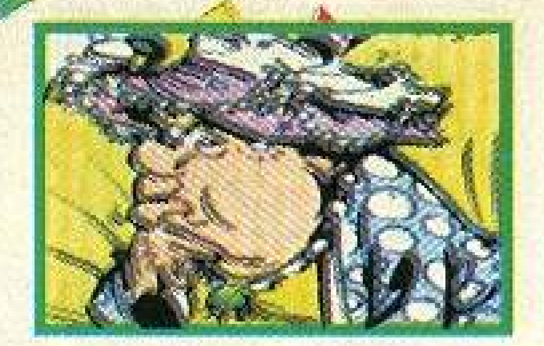


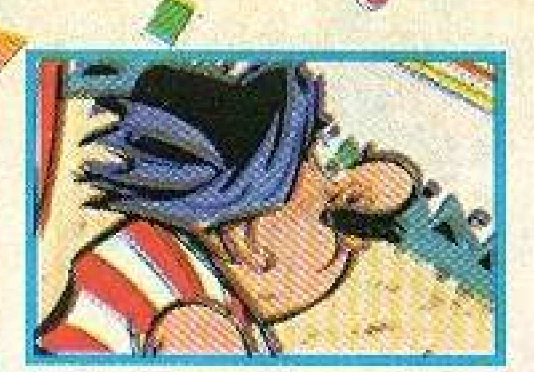













الأمير قمر الزمان والوزير جبهان



القباب السحرية







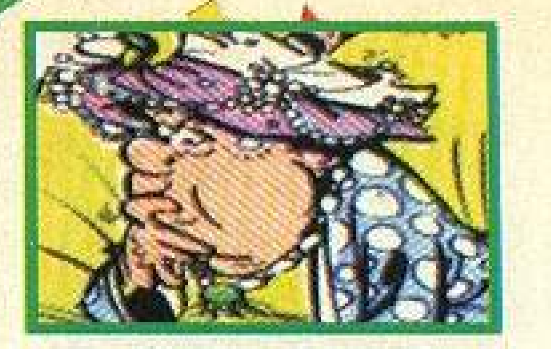
























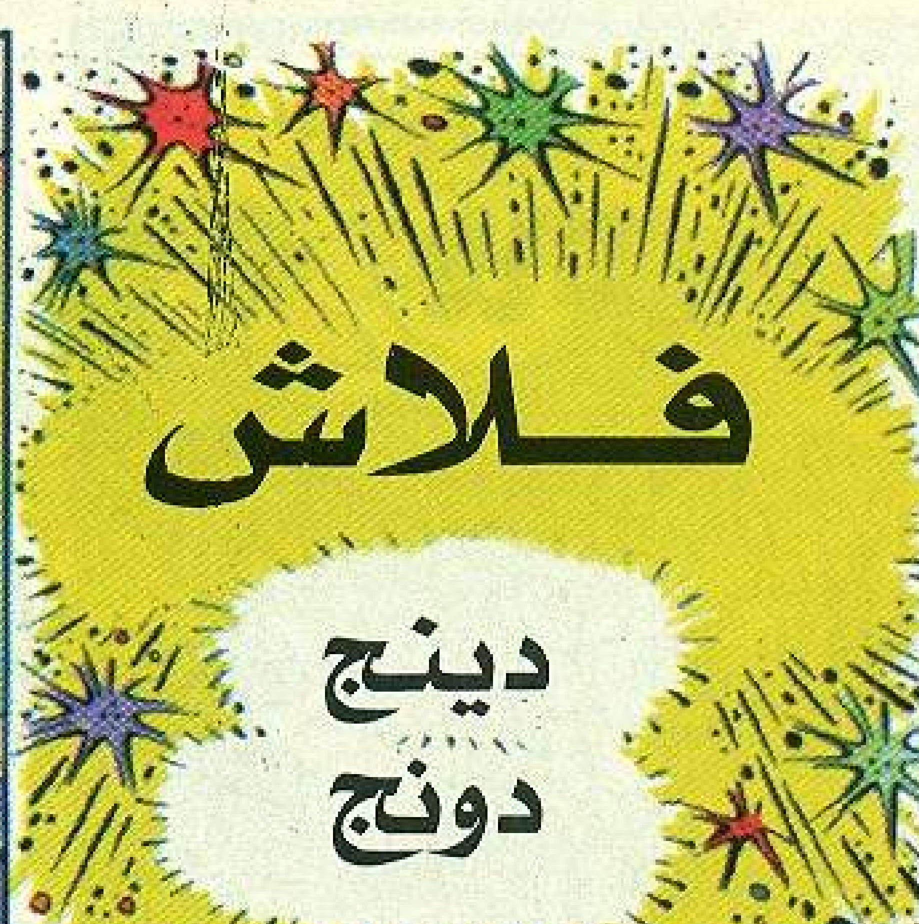














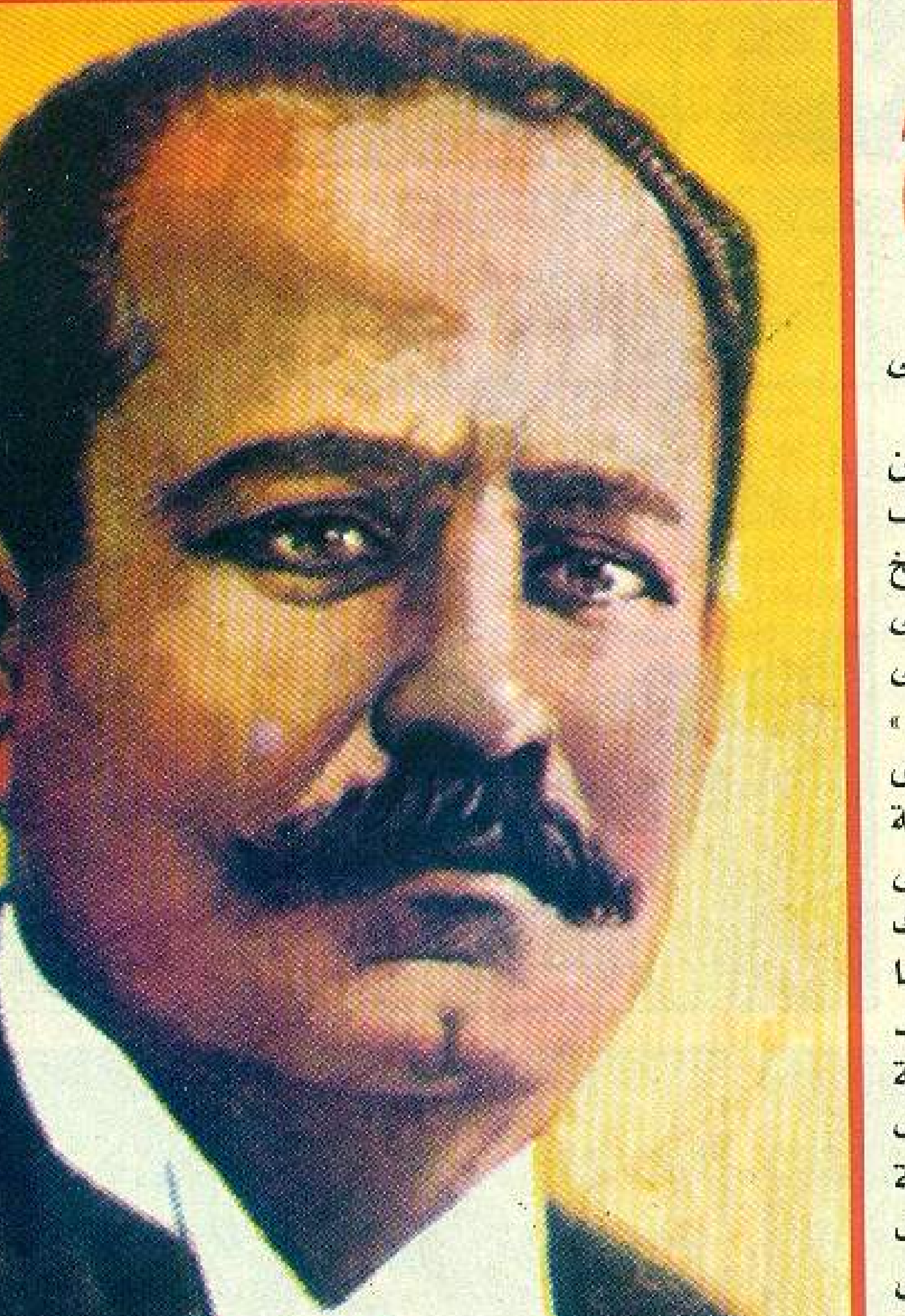






البقية فى العدد القادم

جرجي زيدان رمز الكفاح



ولد جرجى زيدان فى الرابع عشر من ديسمبر سنة ١٨٦١م فى بيروت بلبنان، نشأ فى اسرة متوسطة الحال، فتعلم القراءة والكتابة فى مدرسة متواضعة وكانى يساعد أباه فى ادارة المطعم الذى يملكه، ثم التحق بمدرسة الشوام فتعلم اللغة الفرنسية والتحق بمدرسة مسائية لتعلم اللغة الانجليزية، ثم اضطرته ظروف اسرته الصعبة ان يترك التعلم فى المدارس، فاشتغل وهو فى الثانية عشرة من عمره بصناعة الأحذية لمدة سنتين، الا أن صحته لم تحتمل مشاق هذه الحرفة الشاقة، فهجرها وعاد للعمل فى مطعم والده، وكان طوال هذه الفترة يقرأ الكتب والمجلات بنهم شديد، وتوثقت علاقاته بالأدباء ورجال الفكر وخريجى الكليات الامريكية ببيروت الذين يترددون على مطعم والده، فدفعه هذا الى أن يتقدم سنة ١٨٨١م ليلتحق بكلية الطب ببيروت وعلى الرغم من صعوبة المواد التى سيمتحن فيها، استعد لها فى ثلاثة أشهر واجتاز امتحانها بتفوق، وحقق ما كان يحلم به وأصبح طالبا فى كلية الطب ثم سافر الى مصر ليستكمل دراسة الطب فيها فسافر الى الاسكندرية على ظهر سفينة تجارية، فوصل اليها بعد الثورة العرابية والاحتلال الانجليزى وفى جيبه ستة جنيهات، واستقر فى القاهرة وبدلا من أن يدرس الطب عمل محررا بجريدة الزمان، وعمل فيها سنة ونصف ثم عاد الى بيروت وألف أول كتاب له وهو «الفلسفة اللغوية»، ولما بلغ الرابعة والعشرين من عمره انتخبه المجمع العلمى الشرقى عضوا عاملا فيه.

وفى صيف عام ١٨٨٦م وعمره خمس وعشرين سنة وصل الى لندن وأخذ يتردد على المتحف البريطانى حيث راودته فكرة تأليف «تاريخ آداب اللغة العربية» وعاد فى نفس السنة الى القاهرة فتولى ادارة مجلة «المقتطف» وفى اثناء ذلك الف كتبه: «تاريخ مصر الحديث» و«تاريخ الماسونية العام» و«التاريخ العام» الذى يحكى قصة الأرض، وانتدبته المدرسة العبيدية ليدرس اللغة العربية وآدابها، وفى اثناء ذلك كتب اولى رواياته «المملوك الشارد»، واشترك مع نجيب مترى واسسا معا مطبعة التأليف ولكن الشركة انفضت بعد سنة واحدة فأسس نجيب مترى مطبعة المعارف واستقل هو بمطبعة التأليف واسماها مطبعة الهلال، واصدر مجلة الهلال فى سبتمبر سنة ١٨٩٣م، وكان يشرف على تحريرها بنفسه، الى ان كبر اخوه اميل فساعده فى تحريرها.

وتوفى جرجى زيدان عام ١٩١٤م بعد ترك لنا رصيدا ادبيا وثلاثا وعشرين رواية تاريخية منها:

ارمانوسة المصرية . غادة كربلاء . فتح الأندلس . العباسة اخت الرشيد . شجرة الدر.

اعداد الصديقة:
فاطمة خالد محمود رفعت
١٤ سنة ـ مدرسة سالى الخاصة - حدائق القبة

الفريد نوبل

هو كيميائى سويدى ولد عام ١٨٣٣م وتعلم فى سان بطرسبورج وتجول فى اوروبا والولايات المتحدة، ثم عاد الى سان بطرسبورج ليساعد والده فى صناعة الطوربيدات وفى عام ١٨٦٣م سجل براءة صنع مزيج من النتروجلسرين والبارود للحصول على مفرقع قوى وفى عام ١٨٦٤م قتل انفجار اخاه الأصغر واربعة اخرين، وفى نهاية عام ١٨٦٧ م دمج نوبل النتروجلسرين مع مادة ماصة، وبذلك امكن التعامل مع هذا المتفجر بأمان واطلق نوبل عليه اسم الديناميت، وفى بضع سنوات اصبح احد اغنى رجال العالم، وفى سنوات لاحقة عانى نوبل من شعور بالذنب بسبب سوء استغلال تلك المادة المتفجرة فى الحروب مما اسفر عن اصابات هائلة ولذلك انشأ نوبل صندوقا خيريا لتقديم جوائز سنوية تمنح لأبرز الاكتشافات او الاختراعات التى تتم فى ميادين الفيزياء والكيمياء والفسيولوجيا او الطب وكذلك ابرز الأعمال الأدبية ذات الطبيعة المثالية واكثر الأعمال تأثيرا فى صالح السلام العالمى قدمت الجوائز لأول مرة عام ١٩٠١م، وقد اوصى نوبل قبل وفاته بان يوقف مبلغ مليون جنيه من ثروته لكى تمنح من فائدته هذه الجوائز.

ويتسلم الفائزون هذه الجوائز يوم ١٠ ديسمبر من كل عام الذى يوافق الذكرى السنوية لوفاة الفريد نوبل الذى مات عام ١٨٩٦م.

اعداد الصديقتان:
- **جهاد سمير سلامة - ١١ سنة**

مدرسة الايمان الخاصة
الزاوية الحمراء
- **ايمان احمد محمد ابراهيم - ١٢ سنة**

مدرسة هدى شعراوى
الزاوية الحمراء

شكرا لأصدقائى

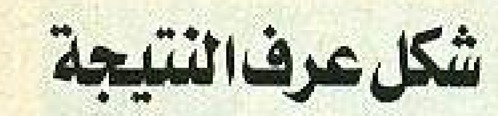
أشكر أصدقائى جهاد سمير سلامة محمد على وعاصم عمرو عبدالعزيز سعده والصديقة دينا مدحت هارون على مساهمتهم بشخصية احمد عرابى كما اشكر الصديق سامى جمال محمود هنداوى على مساهمته بشخصية كوكب الشرق أم كلثوم كما أشكر الصديق محمد مختار توفيق ابويوسف على مساهمته بشخصية ابن سينا والصديقة شيرين زين محمد بلتاجى على مساهمتها بشخصية الشيخ محمود شلتوت والصديقة نرمين محمد نجدى محمد على مساهمتها بشخصية نجيب محفوظ والصديق عبدالرحمن احمد العزب محمد على مساهمته بشخصية صلاح الدين الأيوبى واعتذر لهم عن عدم النشر حيث سبق وان نشرت هذه الشخصيات من قبل فى هذا الباب وانا فى انتظار المزيد من اسهاماتكم المتميزة بشخصيات جديدة خالدة اثرت فى الانسانية ليستفيد منها كل قراء المجلة.

شكل ونبيهة

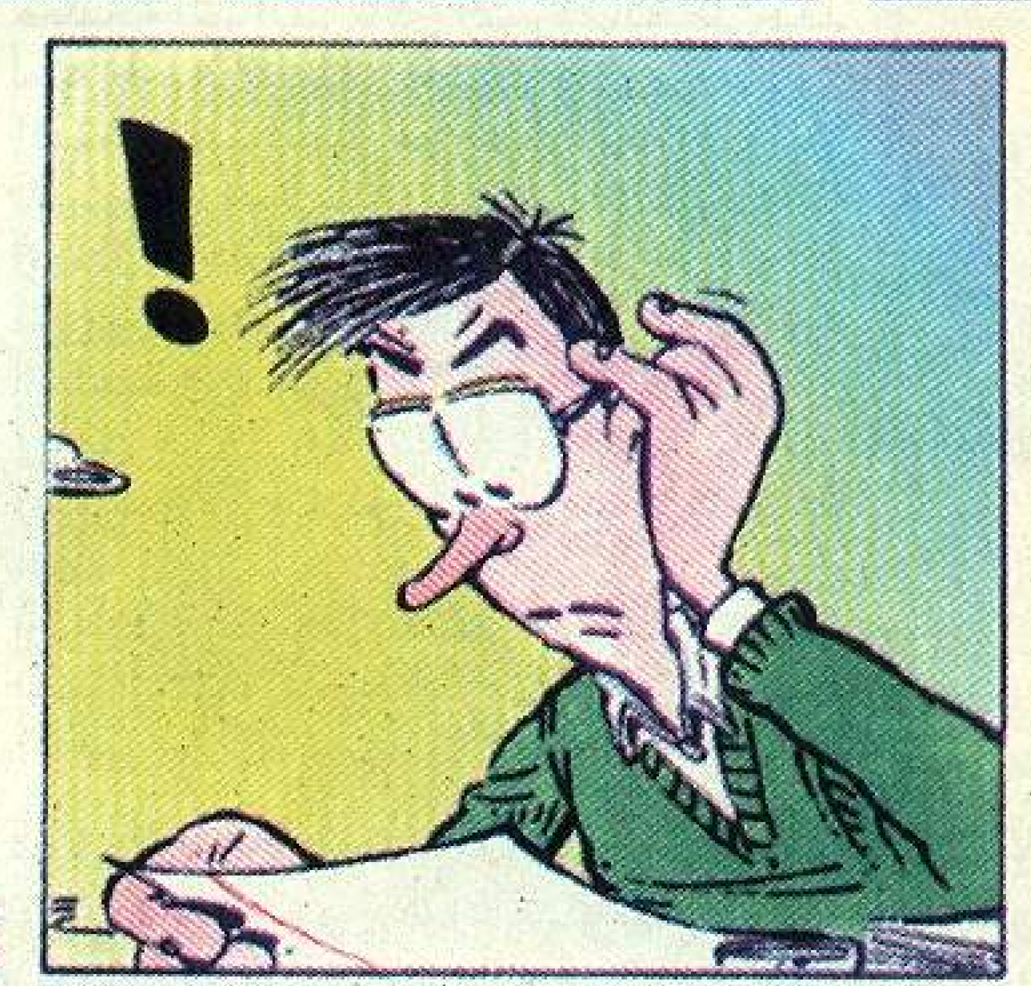
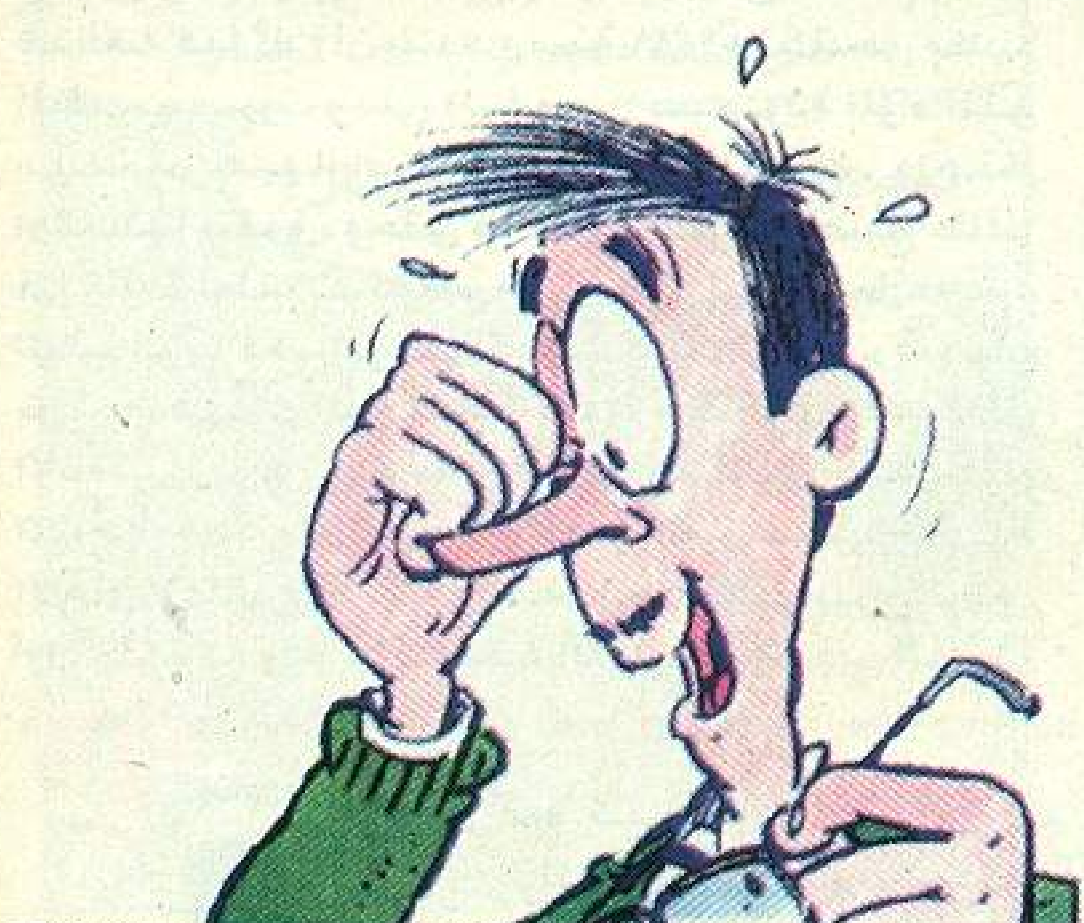
شكل عرف النتيجة













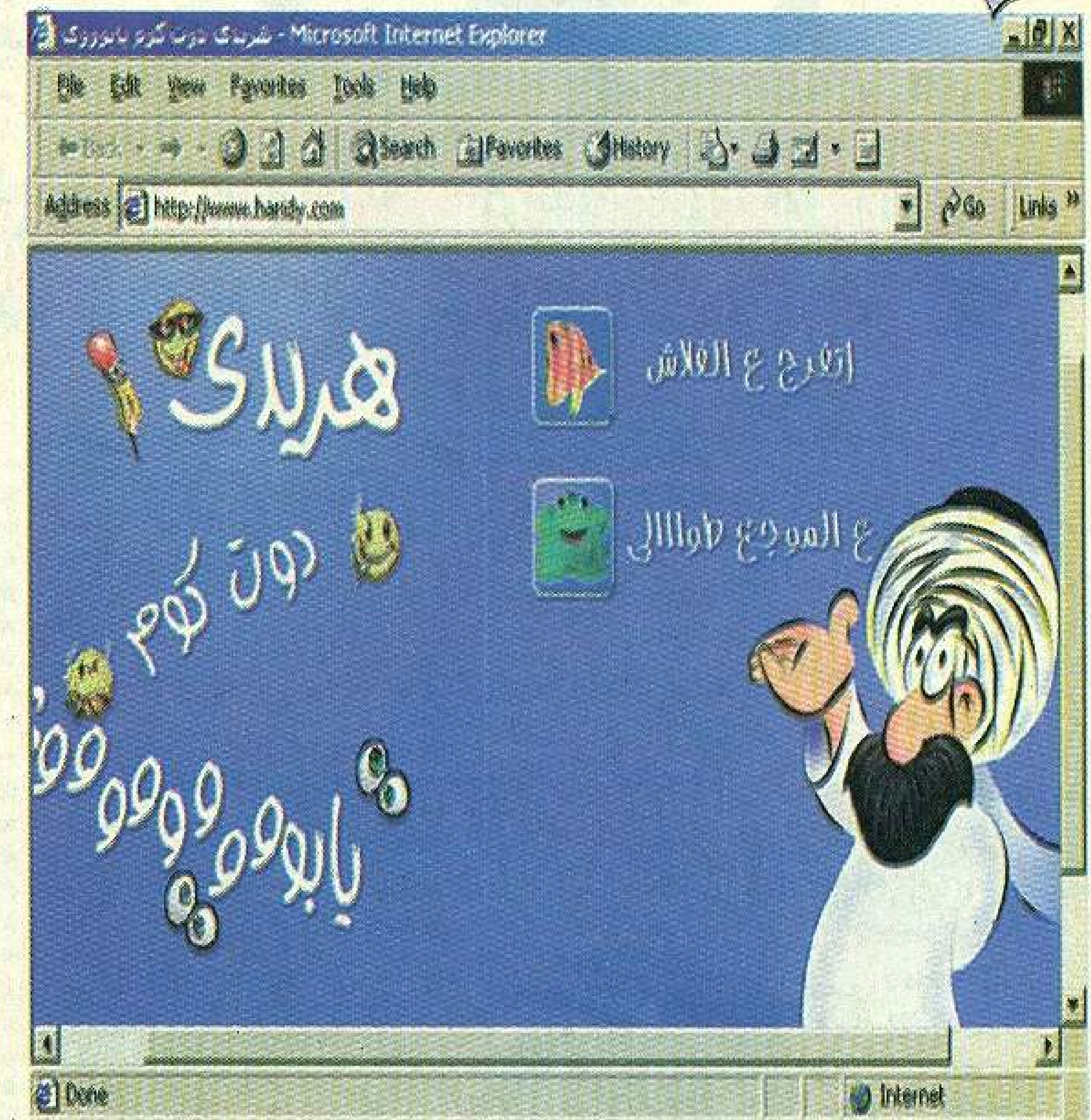


تمت



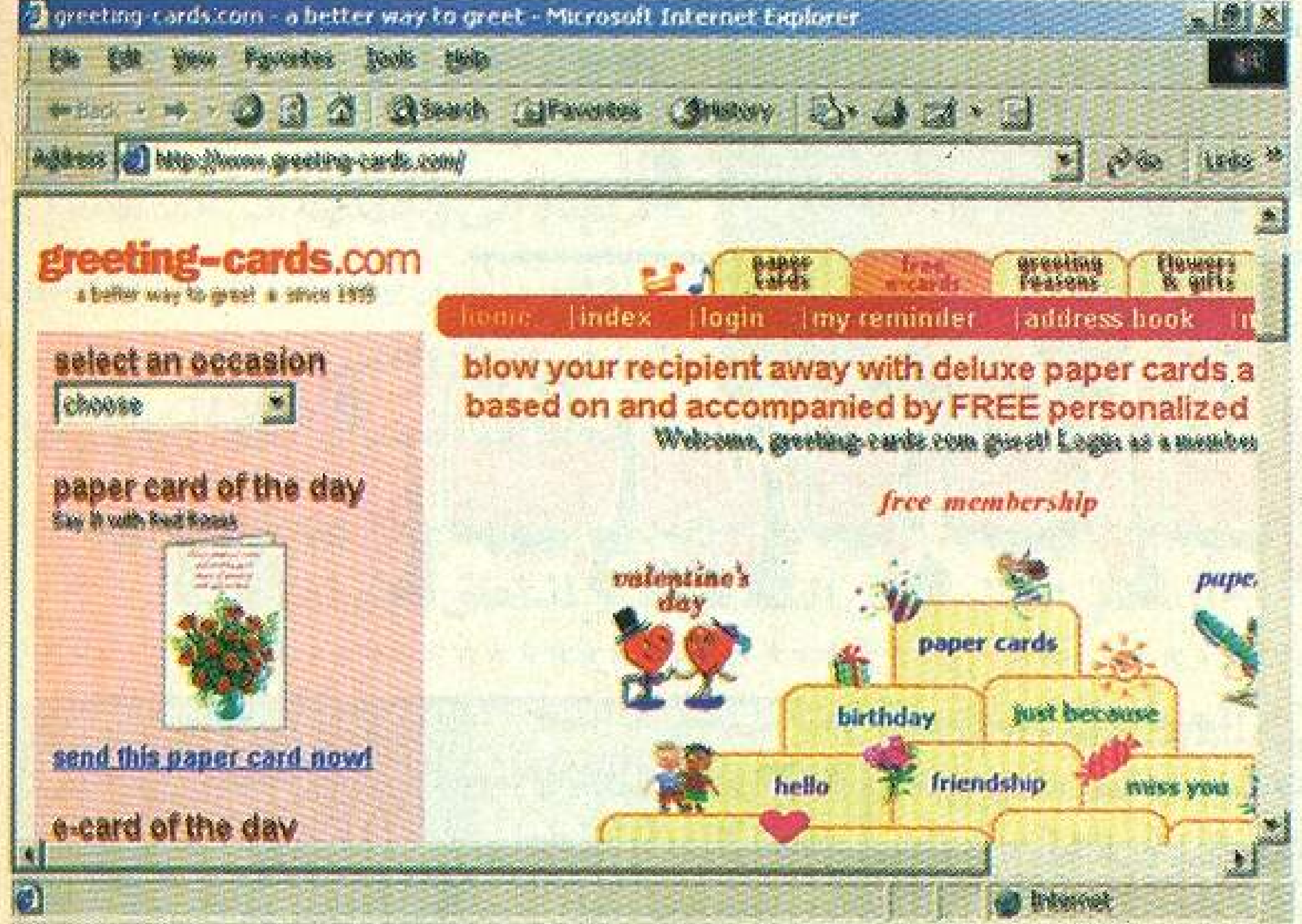
WWW.HARIDY.COM

هريدى: يشمل موقع النكت الكاريكاتير - كليب - جرافيك



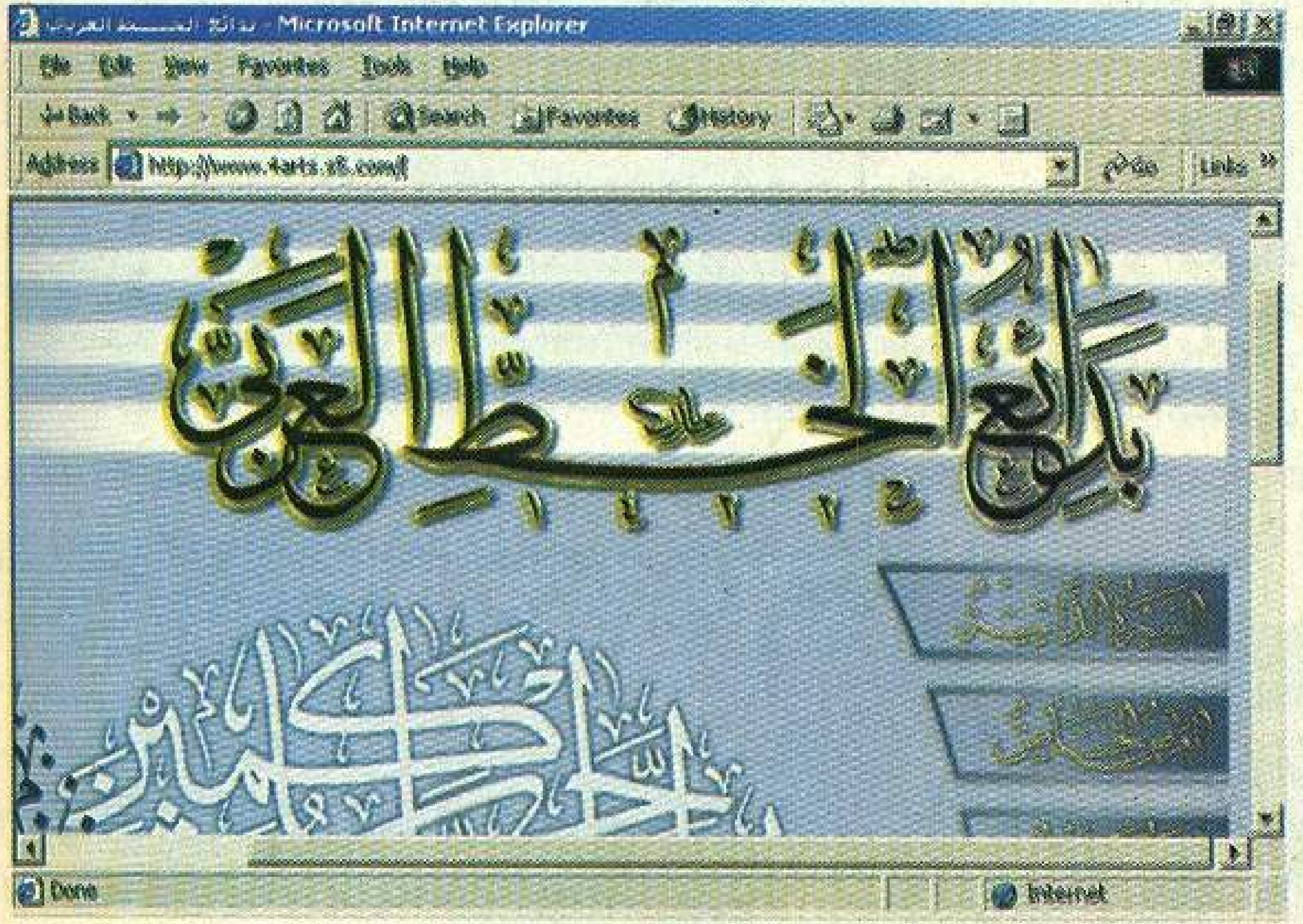
http://ww.greeting-cards.com/

يشمل الموقع بطاقات التهنئة بمختلف أنواعها وبعضها يشمل رسوم متحركة وموسيقى



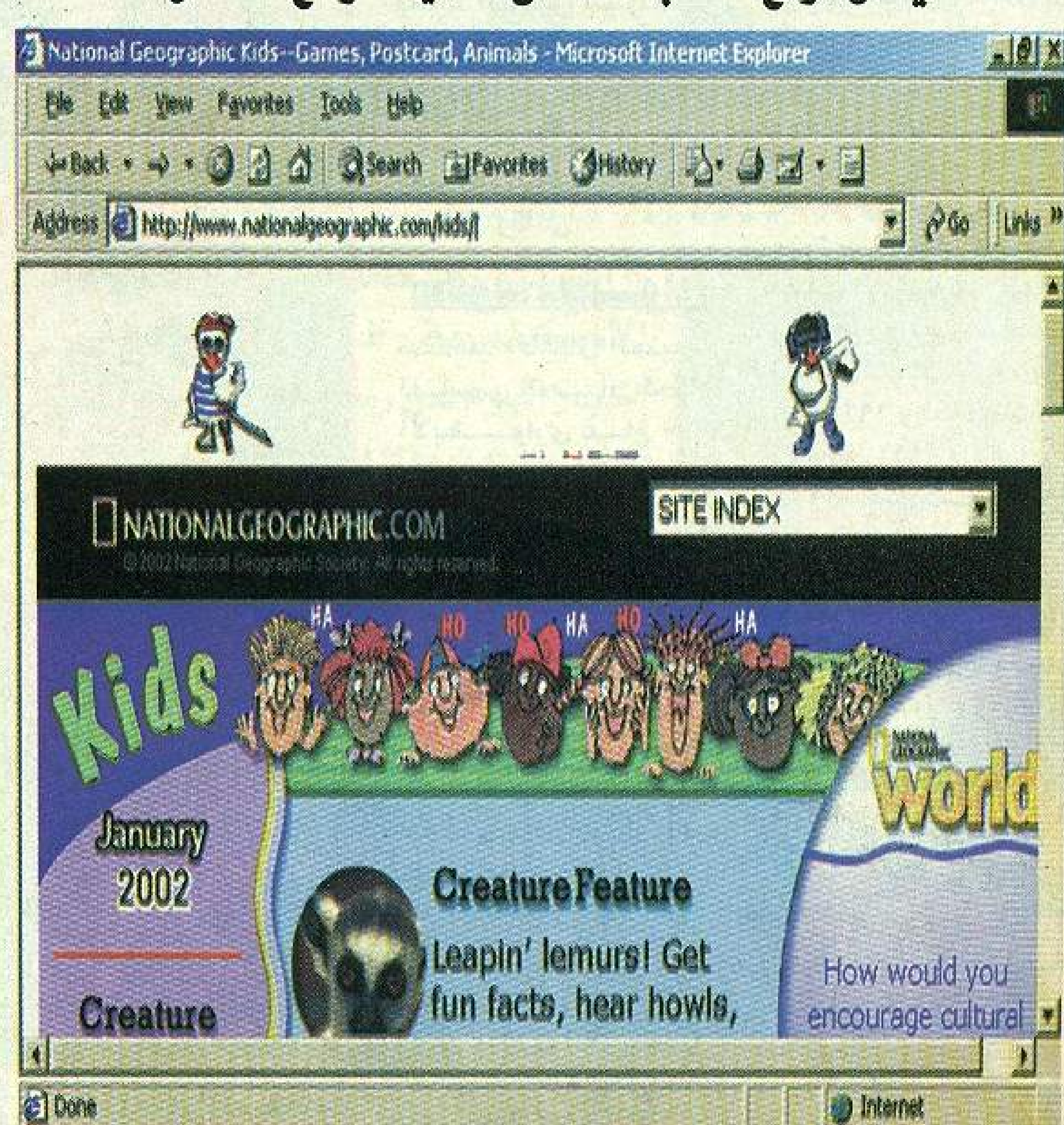
http://www.4arts.s5.com

بدائع الخط العربي: يشمل الموقع معرضا خاصا وعاما لبدائع الخط العربي ومواقع أخرى للخط العربي



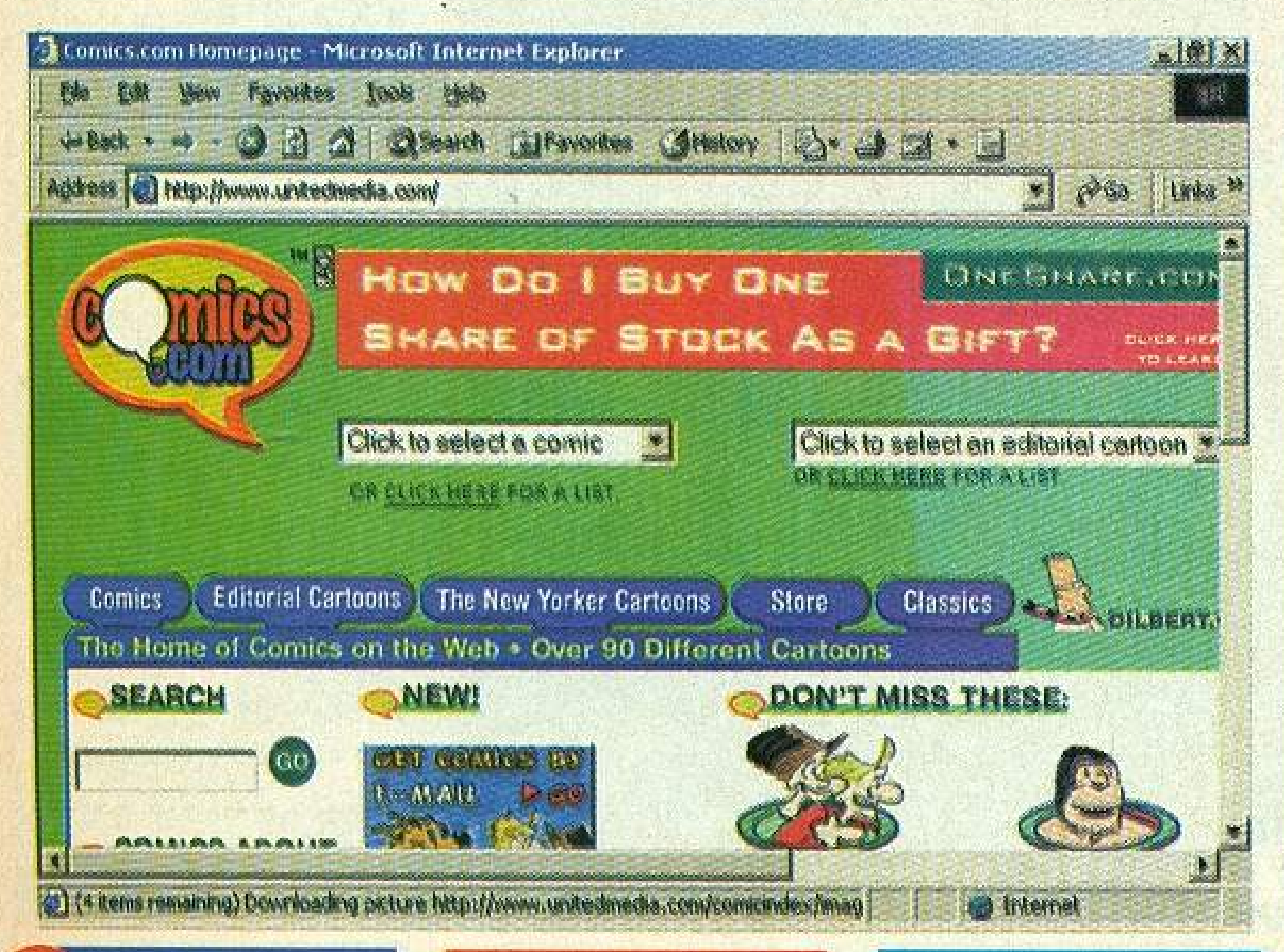
http://www.nationalgeographic.com/kids

يمشل الموقع الألعاب - الحقائق العلمية - مواقع الأطفال



http://www.unitedmedia.com

يشمل الموقع الكرتون - القصص - لقطات كوميدية من الأفلام



كأس الأمم الأفريقية «مالى ٢٠٠٢»

السباق على اللقب بين الفراعنة والنسور والأسود والأفيال والمحاربين والأولاد

وسط الاحتفالات الصاخبة بانطلاق كأس الامم الافريقية «مالى ٢٠٠٢» عروس بطولات كرة القدم فى القارة السمراء والمقامة بدولة مالى وتستمر حتى ١٠ فبراير القادم.. اشتعلت الترشيحات بين ١٦ منتخبا افريقيا للفوز بأغلى الالقاب وتركزت صوب منتخب نيجيريا «النسور» والكاميرون «الاسود» والجزائر «المحاربين القدماء» وجنوب افريقيا «الاولاد» ومصر «الفراعنة» وكوت ديفوار «الافيال» والمغرب «أسود الاطلسى» ومالى «الحصان الاسود» وغانا «النجوم السوداء» وتونس.. وفى هذا العدد نستعرض تاريخ وفرص ومقومات أقوى المنتخبات المرشحة للقب:

نيجيريا:
المرشح الاول للفوز بالبطولة لتاريخه وامكانيات وقدرات لاعبيه.. تأسس الاتحاد النيجيرى عام ١٩٤٥ وانضم للاتحاد الافريقى والدولى عام ١٩٥٩ شاركت فى كأس الامم الافريقية ١١ مرة وفازت باللقب مرتين الاولى عام ١٩٨٠ بنيجيريا والثانية عام ١٩٩٤ بتونس. ووصل للمباراة النهائية ٤ مرات آخرها البطولة السابقة عام ٢٠٠٠ وانهزم فى النهائى بضربات الترجيح من الكاميرون. يدرب منتخب نيجيريا مدرب وطنى هو امادو شايبو ابرز نجومه كانو وفيكتور ايكبيا واوكوشا وصانداى اوليسيه واوتاكا «لاعب الاسماعيلى السابق».

الكاميرون:
حامل اللقب واحد أكبر القوى الكروية فى الساحة.. تأسس الاتحاد الكاميرونى عام ١٩٥٩ وانضم للاتحاد الافريقى عام ١٩٦٣.. شاركت فى البطولة ١١ مرة وفازت باللقب ٣ مرات أعوام ١٩٨٤ بكوت ديفوار و ١٩٨٨ بالمغرب و ٢٠٠٠ بغانا ونيجيريا. يقود الفريق مدرب وطنى هو جون بول اكونو وابرز نجومه سوليمانو وباتريك مبوما وانديم وجيرمى وفيفان مارك.

مصر:
تاريخ وأمجاد البطولة وأغلب أرقامها القياسية لاحفاد الفراعنة.. تأسس الاتحاد المصرى عام ١٩٢١ وانضم للاتحاد الدولى عام ١٩٢٧ وقاد تأسيس الاتحاد الافريقى عام ١٩٥٧ شاركت مصر فى البطولة ١٧ مرة وفازت باللقب ٤ مرات أعوام ٥٧ و ٥٩ و ٨٦ و ٩٨.
يدرب الفريق المدير الفنى الوطنى محمود الجوهرى ويضم النجوم: عصام الحضرى وأحمد حسام ومحمد عمارة وياسر رضوان وهانى رمزى وحازم إمام وطارق السعيد وأحمد صلاح حسنى وخالد بيبو.

جنوب أفريقيا:
بالرغم من حداثة عهده بالكرة الافريقية بسبب تاريخه السياسى الملىء بالعنصرية الا أن منتخب الاولاد أو «البافانا بافانا» وضع اسمه بسرعة على الخريطة انشئ الاتحاد الافريقى عام ١٩٩١ وانضم للاتحادين الافريقى والدولى بعد عام واحد.. شارك لأول مرة فى بطولة الامم الافريقية عام ١٩٩٦ على ملعبها وفاز باللقب ثم خسر أمام مصر صفر/٢ فى نهائى ١٩٩٨ ببوركينا فاسو وحصل على المركز الثالث عام ٢٠٠٠.
يدرب الفريق البرتغالى كارلوس كويروز ويضم النجوم:
جون بارتليت وسالمون وماكارثى وفرانك شومان وتالى.

كوت ديفوار:
منتخب الافيال العنيد.. تأسس اتحاد الكرة الايفوارى عام ١٩٦٠ وانضم للاتحاد الافريقى فى نفس العام..
شارك فى البطولة ١٥ مرة وفاز باللقب مرة واحدة عام ١٩٩٢ بالسنغال.
يدرب الفريق الوطنى بامبالا وأشهر لاعبيه كيتا وزوكو وابراهيم باكايوكو وباسول.

تونس:
تاريخ كبير وكرة جميلة لكن بدون انجازات انشئ الاتحاد التونسى عام ١٩٥٦ وانضم للاتحادين الافريقى والدولى عام ١٩٦٠.. وشاركت فى البطولة ٨ مرات ولم تفز باللقب مرة واحدة.
يدرب الفريق الالمانى كراتزيد ويضم النجوم زبير بيه ومنير بوقديدة والطرابلسى والزيتونى وشكرى الواعر.

المغرب:
أسود الاطلسى.. تأسس الاتحاد المغربى عام ١٩٥٥ وانضم للاتحاد الافريقى عام ١٩٥٩ وشارك فى البطولة ١١ مرة فاز باللقب مرة واحدة عام ١٩٧٦.. يدرب الفريق البرتغالى كولهو همبرتو ويضم النجوم كاماتشو وبصير صلاح الدين والنايبت والحضريوى وعادل رمزى.

مالى:
منظم البطولة وصاحب أعلى فرص الدعم بالارض والجمهور.. تأسس اتحاد الكرة بمالى عام ١٩٦٠ وانضم للاتحاد الدولى ١٩٦٢ والافريقى ١٩٦٣.. شاركت بالبطولة مرتين عامى ١٩٧٢ و ١٩٩٤.. ويضم النجوم اسماعيل كوليبالى «لاعب الزمالك السابق» ومحمد ديارا وسيد بيه وكيتا.

إعداد: عبد الرؤوف رمزى

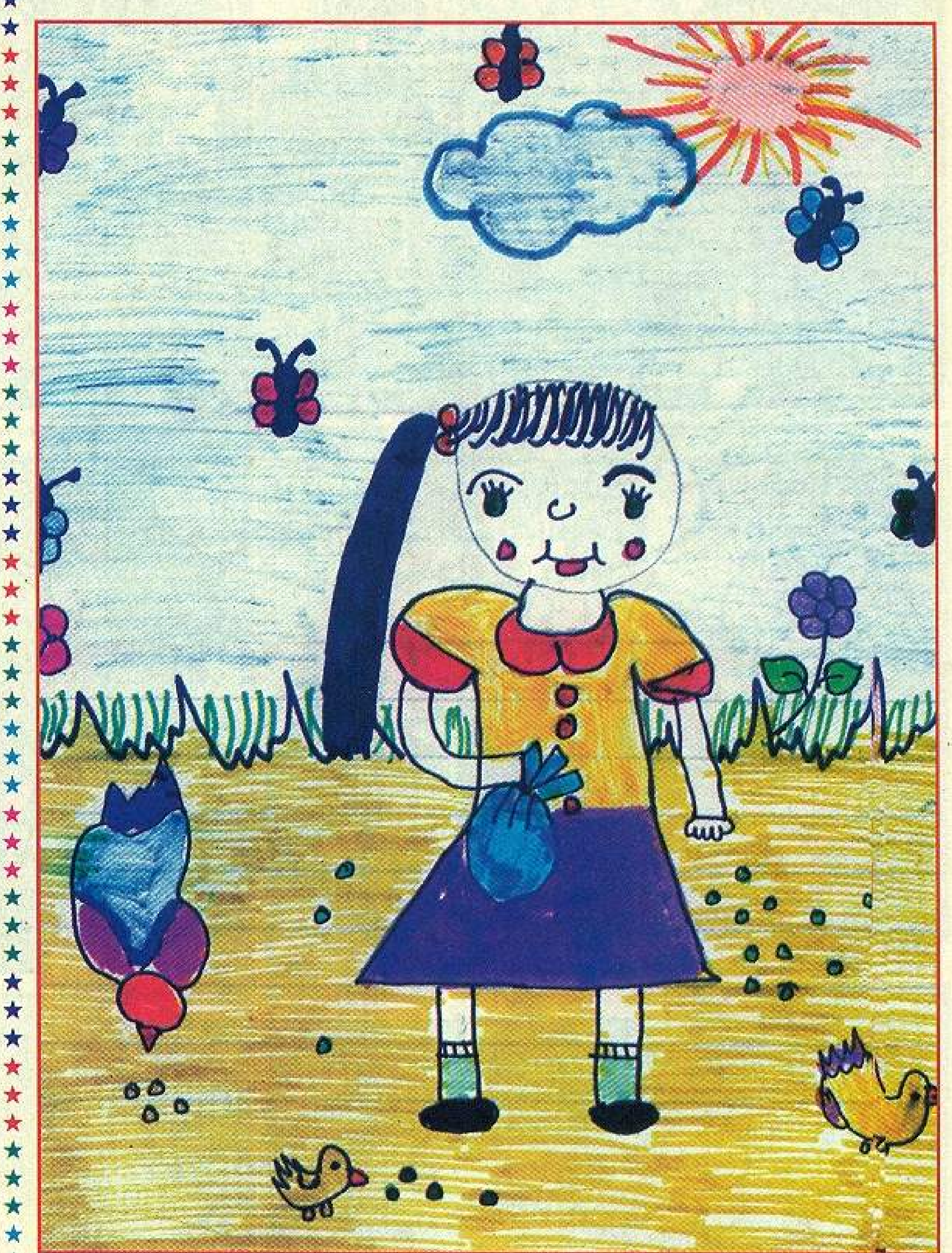


حازم إمام نجم الزمالك والمنتخب وأمال كبيرة عليه فى البطولة





● **الصديقة/ هبة الله محمد على سيد**
مدينة نصر - القاهرة فازت بجائزة علبة ألوان فلوماستر ١٨ قلماً عن لوحتها الفنية الجميلة التى رسمت فيها فتاة صغيرة تنعم بالجو النقى فى إحدى الحدائق



● **الصديق/ مايكل هانى أمين فرج الله**
الأسكندرية - فاز بجائزة قاموس أخبار اليوم عن رسالته الجميلة التى تعبر عن روح الحب والإخاء إلى صديقه وزميله العزيز الوفى أحمد ضياء بمدرسة النصر للبنين بمناسبة عيد ميلاده والتى ينشرها من خلال صفحات مجلة بلبل.. وأسرة مجلة بلبل تتمنى لهما صداقة دائمة.



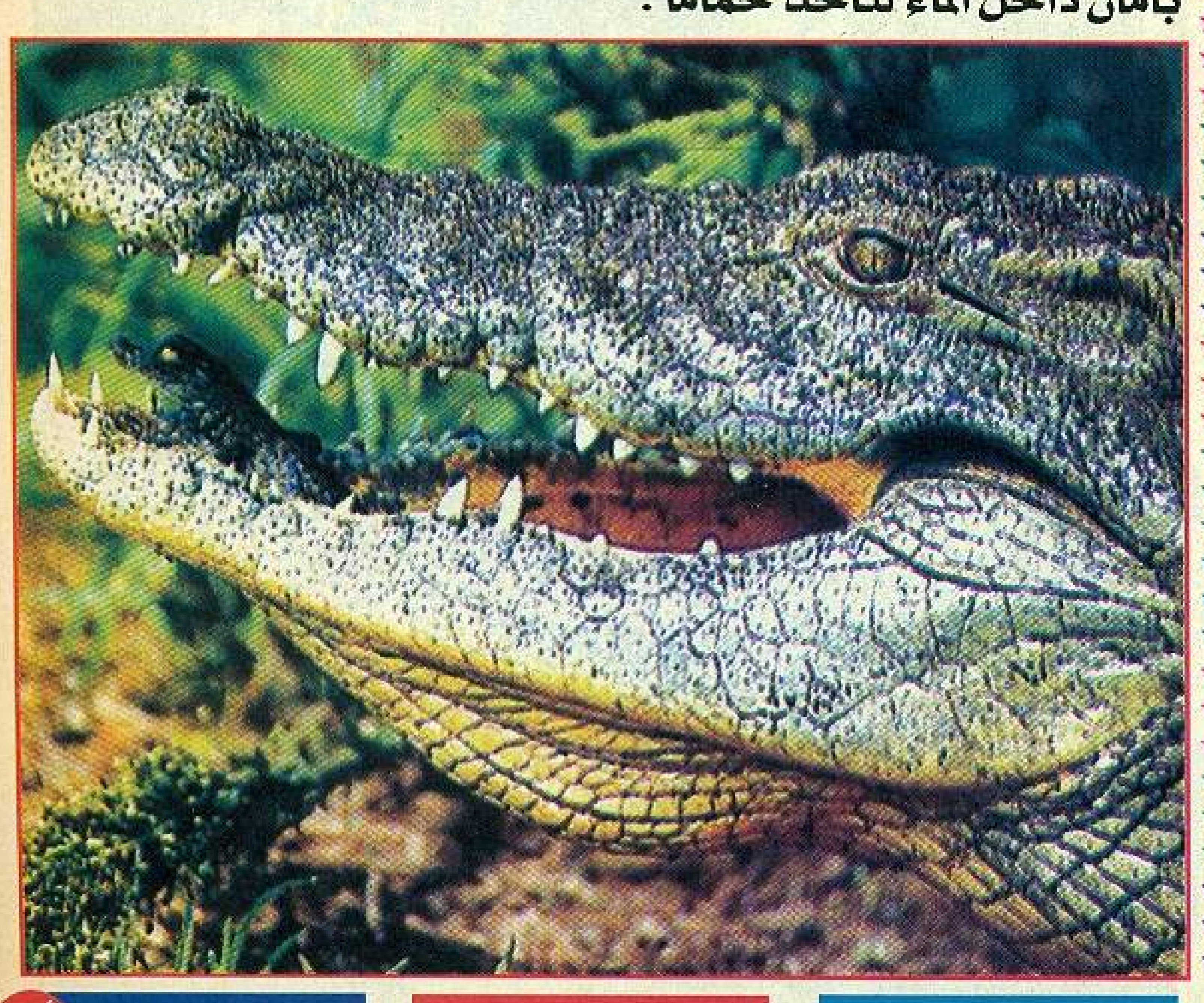
مايكل هانى أمين

أحمد ضياء

● **الصديق /أيمن إبراهيم حسن**
الهرم - الجيزة فاز بجائزة ٣ إسطوانات C.D عن مساهمته بعنوان : هل تعلم أن
- النجوم تساعد البحارة على الاتجاه إلى وجهتهم فى أثناء الليل
-الوقت الذى يحتاجه الإنسان ليدور حول القمر هو ١١ عاماً ..
- الغلاف الجوى لكوكب زحل يتكون من غاز الهيدروجين وغاز الهيليوم ..
- المناطق المظلمة فى الشمس هى المناطق الباردة فيها .



● **الصديق / محمد عمر عبد الله**
مدينة الصحفيين - القاهرة فاز بجائزة مجموعة طوابع بريد (٢٥ طابعاً) عن مساهمته بعنوان .. الزواحف وخصائصها : منذ حوالى مئتى مليون عام - حسب تقدير العلماء - كانت البرمائيات هى الحيوانات الأهم على سطح الأرض والبرمائيات تعيش فى الأماكن الرطبة وتضع بيضها فى الماء ..
ولما جفت الأرض أكثر وإنحسرت الأماكن الصالحة لعيش البرمائيات قل شأنها وأفسحت المجال لتطور حيوانات مكيفة للعيش فى بيئة أكثر جفافاً .. تلك الحيوانات كانت الزواحف ..
أجسام الزواحف مغطاه بالحراشف أو الصفائح القرنية لمقاومة الجفاف .. تضع الزواحف بيضها بعيداً عن الماء فالبيض أصبح بفضل قشوره المتينة مقاوم للجفاف .. يعتمد فرخ الزاحف فى نموه داخل البيضة على تناول الطعام والماء الموجود بها و الكافى لنموه حتى يحين موعد فقس البيضة .. يخرج الفرخ الصغير من البيضة وهو يستطيع تدبر شؤونه بنفسه .. وفى الصورة : أنثى التمساح تحمل صغارها فى فمها ، ليس بالقطع لتأكلها ولكن لتنتقل بها بأمان داخل الماء لتأخذ حماماً .



سرحان التايه

المكافأة











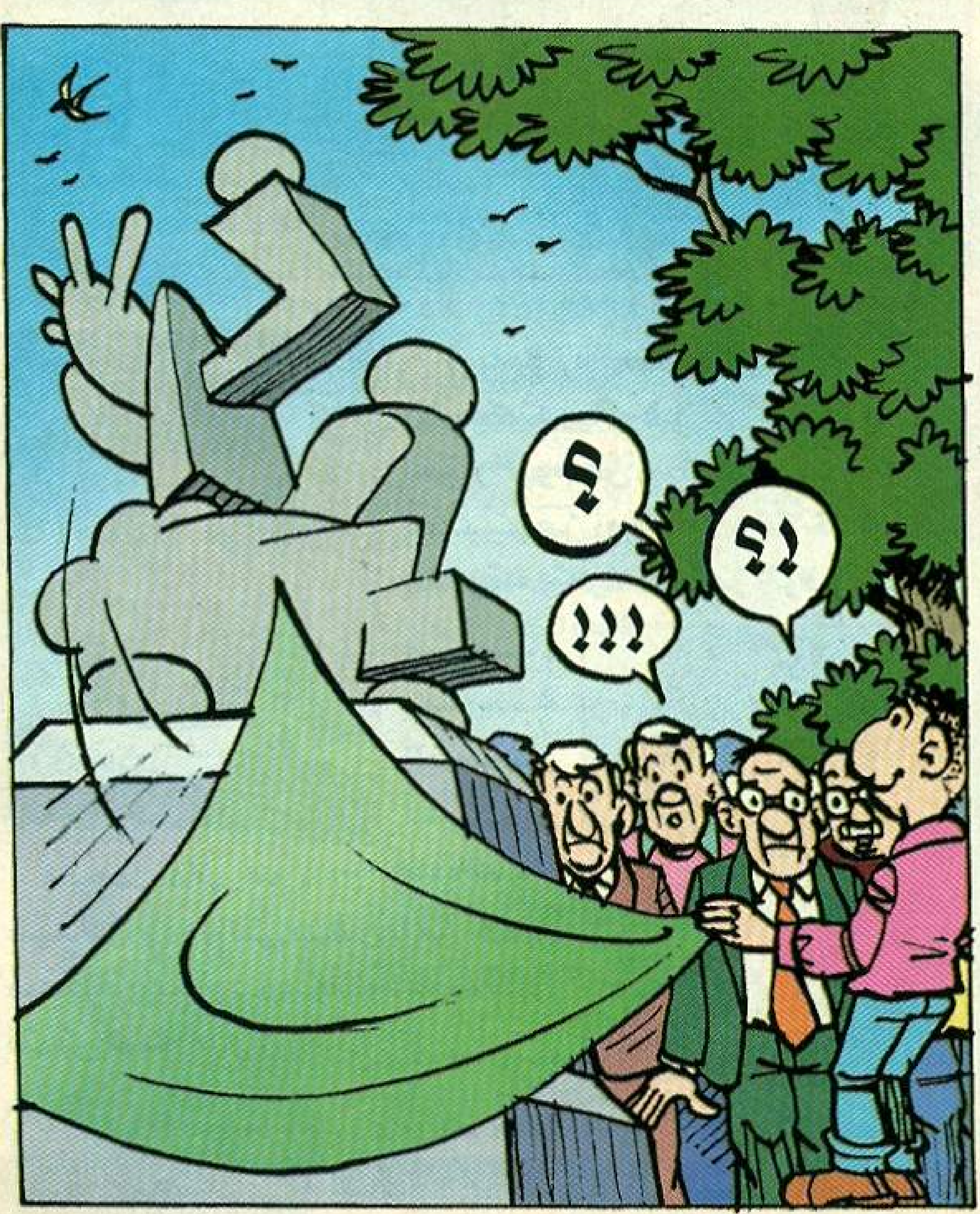






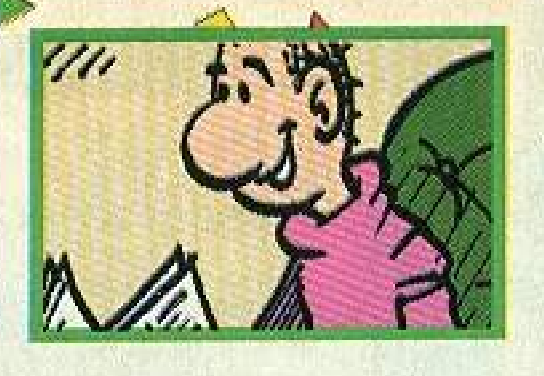


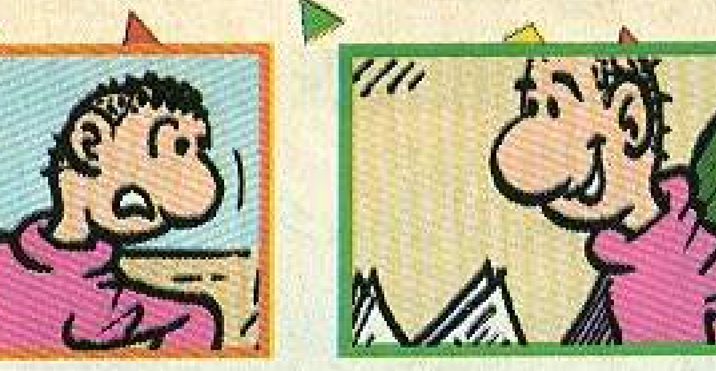




سرحان التايه

المكافأة







ماهذا..

انه..

ياللـ..

هدوء هدوء









هاهي الخريطة معك.. والعلامات التي عليها تدل علي المواضع التي سيتم نحت التماثيل بها.. هيا يابطل

منطقة ألغام

★ اذا كان احدكم يعتقد ان هذه العلامات تمثل مواقع الالغام ارجو ان يبعد عن ذهنه هذه الفكرة الشريرة



الناقة

كان قوم ثمود أغنياء يملكون المال والقوة، وقد رزقهم الله بلدة جميلة غنية بالخيرات. ورغم هذه النعم الكثيرة فانهم كانوا يعبدون الأصنام، بدلا من أن يعبدوا الله الذى منحهم كل هذه النعم..

وعندما أرسل الله لهم نبيا منهم هو صالح عليه السلام كذبوه.. وطلبوا منه الدليل على صدق نبوته.. قالوا له: «اذا كنت صادقا فى دعوتك، فادع الله أن يخرج لنا من صخور هذا الجبل معجزة.. ادعه أن يخرج لنا ناقة مثلا». وقد كان.. فدعا صالح ربه أن يخرج لهم ناقة ليؤمنوا به.. وخرجت الناقة المعجزة، غاية فى الابداع، وسبحان الخالق المصور.. فقد كانت ناقة ليس مثلها ناقة فى الارض. وأحنى القوم رؤوسهم خضوعا واعجابا بقدرة الله.. فطلب منهم صالح عليه السلام ألا يؤذوا الناقة.

وكانت هذه المعجزة سببا فى ايمان الكثيرين والتفافهم حول صالح.. مما أغاظ الكفار..

وبعد فترة وضعت الناقة بعيرا صغيرا.. ثم أخذت ترضعه من لبنها.

وأراد الكفار أن يحرجوا صالحا، فطلبوا منه أن يشربوا من اللبن الذين يدره ضرع الناقة. وافق صالح على أن يقتسموا اللبن مع البعير الصغير بشرط أن يقتسموا معها عين الماء، فيشربوا يوما من عين الماء.. وفى اليوم التالى تشرب الناقة من الماء ويشربون هم اللبن.. وكانت الناقة تحول الماء الذى تشربه الى لبن، بقدرة الله.. وكان اللبن يكفى القوم جميعا ويزيد على حاجتهم.. وقد زاد ذلك فى عدد المؤمنين، الذين التفوا حول صالح..

وفكر الكفار وقالوا: «يجب أن نقضى على هذه الناقة، حتى نصرف المؤمنين من حول صالح». وكان صالح قد حذرهم ألا يقربوا الناقة، لكنهم لم يستمعوا الى نصائحه، وقاموا بذبح الناقة.. لقد نسوا تحذير صالح لهم، لكن الله سبحانه وتعالى لم ينس وعيده لهم إذا هم مسوا الناقة فدمرهم جزاء لكفرهم وعنادهم.

الإيمان بالرسل

يشمل الايمان بالرسل الاعتراف بأن الله تعالى قد أرسلهم بطريق الوحى لهداية الناس، وأنه سبحانه وتعالى يؤيدهم بالآيات والمعجزات..

وبأنهم صادقون فى أقوالهم.. أمناء على رسالاتهم..

يبلغونها إلى الناس صحيحة دون تحريف ولا تغيير أو تبديل.. وبأنهم جميعا أذكياء وقادرون على تبليغ رسالاتهم، وقادرون على اقامة الحجج والبراهين الدالة على صدقهم.. وبأن الله تعالى يختارهم من صفوة عبادة المؤمنين. والرسل والأنبياء كثيرون، ذكر لنا القرآن الكريم أسماء بعضهم، وأخفى عنا أسماء بعضهم. فمن المعروفين لنا موسى وعيسى وابراهيم وسليمان وآدم وإدريس وصالح وشعيب ويوسف واسماعيل وهارون ويعقوب وأيوب ومحمد صلى الله عليه وسلم.. وهو آخر الانبياء وخاتم المراسلين.. صلى الله عليه وعليهم أجمعين.

اللهم إرحم الأنصار

حدث بعد انتصار الرسول صلى الله عليه وسلم والمسلمين فى غزوة حنين أن فاز المسلمون بغنائم كثيرة، وزعها الرسول صلى الله عليه وسلم على المقاتلين، وأجزل العطاء لأهل قريش الذين دخلوا الاسلام حديثا بعد فتح مكة ومنهم أبو سفيان رأس أعمدة الكفر قبل أن يدخل الاسلام..

وعندما رأى الأنصار ذلك تهامسوا فيما بينهم مستنكرين وقال بعضهم:

«لقد لقى رسول الله قومه فاجزل لهم العطاء»

ودخل سعد بن عبادة زعيم الانصار على الرسول صلى الله عليه وسلم وقال له: إن الانصار قد وجدوا عليك لما صنعت فى تقسيم الغنائم فأمره الرسول صلى الله عليه وسلم أن يجمع له الانصار ليتحدث اليهم.. وسألهم الرسول صلى الله عليه وسلم:

«يا معشر الانصار: ألم أجدكم ضلالا فهداكم الله بى، وفقراء فأغناكم الله، وأعداء فألف بين قلوبكم بالإسلام؟!»

قالوا بلى يا رسول الله :

فقال صلى الله عليه وسلم:

«ألا ترضون يا معشر الانصار أن يذهب الناس بالشاة والبعير وترجعوا برسول الله الى دياركم؟»

والله لو سلك الناس طريقا وسلك الانصار طريقا، لسكت طريق الانصار.. اللهم ارحم الانصار».

وهنا بكى الأنصار تأثرا وقالوا:

«رضينا برسول الله قسما وحظا»

رسوم الفنان
شريف رضا

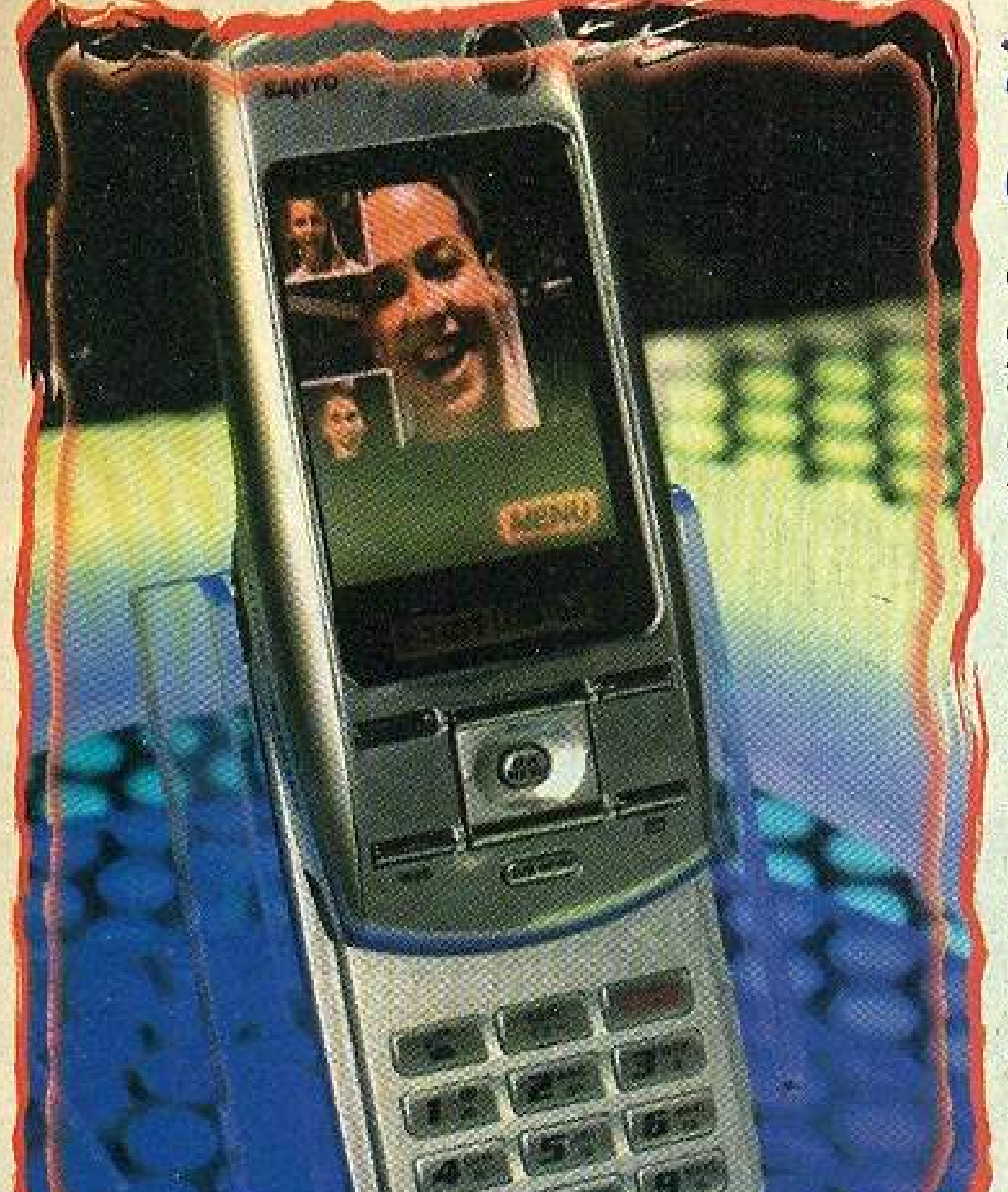


متسولون فى البرد القارص

أحد الكلاب نراه وهو يلعق انفه وذلك اثناء تواجده مع صاحبه الذى يتسول فى شوارع موسكو القارصة البرودة. وقد ازداد عدد المتسولين بعد تدنى مستوى المعيشة هناك.

ورش عمل لمواجهة عمالة الاطفال بالمحافظات

اختتم المجلس القومى للطفولة والأمومة ورش العمل التى ينظمها تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس بالتعاون مع منظمة العمل الدولية تحت عنوان «نحو خطة عمل لمواجهة عمالة الاطفال» فى محافظات المنيا. الفيوم. الشرقية. ودمياط وشارك فيها السادة المحافظون وكافة الاطراف المعنية بالمشكلة من الاطفال واولياء الامور واصحاب الورش او المزارع أو الاعمال التى يعملون بها والجهات الحكومية المعنية والجمعيات الاهلية. وصرحت السيدة السفيرة/ مشيرة خطاب الامين العام للمجلس بأن المجلس سيبدأ على الفور فى اتخاذ الاجراءات التى تسهم فى القضاء على أسوأ اشكال عمالة الاطفال، وسيتم وضع خطة عمل محلية للتعامل مع ظاهرة عمالة الاطفال وفقا لخصوصية كل محافظة وفقا لإطار زمنى محدد للقضاء على الظاهرة على المدى البعيد.



الجيل الثالث من التليفونات المحمولة

بأحد معارض الالكترونيات بلاس فيجاس اطلقت سانيو جهازها من الجيل الثالث للتليفونات المحمولة. وهذا الجهاز يتمتع بعدة ميزات جديدة منها امكانية ارسال أغانى الفيديو وأيضا بعض الصور التى يمكن التقاطها من كاميرا مثبتة بالجهاز نفسه وأيضا عقد مكالمات متعددة الاطراف «صوت وصورة»!! ومن المنتظر أن يلقى هذا الموديل إقبالا كبيرا نظرا لصغر حجمه وإمكانياته المتعددة

معرض للعب الاطفال

أثناء معرض هونج كونج للعب الاطفال اعلن ان مبيعات هونج كونج من لعب الاطفال قد انخفضت مقارنة بأرقام عام ٢٠٠٠ وهذا المعرض يعتبر ثالث اكبر معرض للعب الاطفال فى العالم حيث يشارك حوالى ١٦٠٠ عارض من ٣١ دولة.

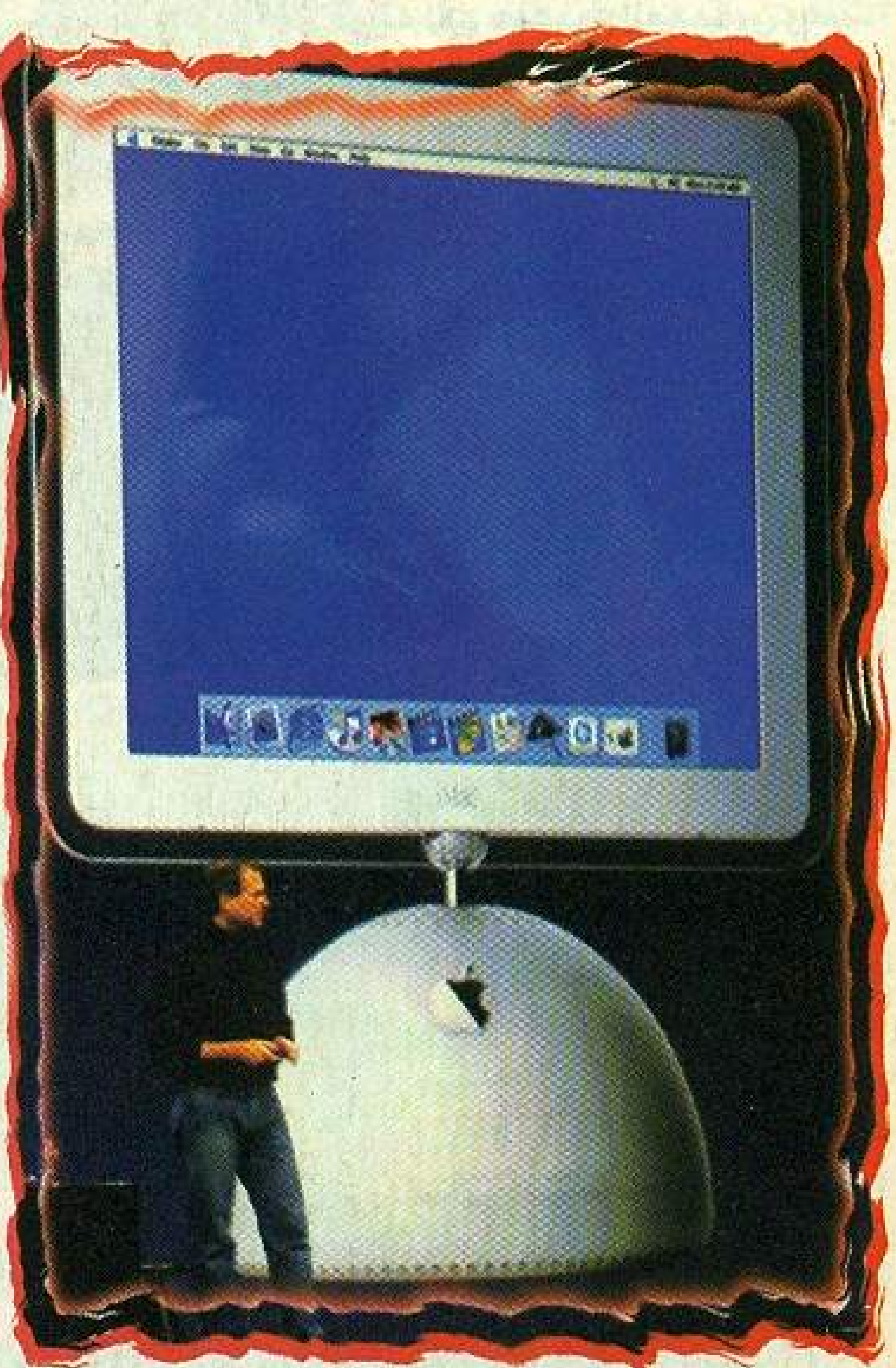


كشافة.. من ذوى الاحتياجات الخاصة

قام نادى الكشافة البحرية بالجيزة بانشاء فريق للكشافة من ذوى الاحتياجات الخاصة ويتكون هذا الفريق من ٢٢ معاقا ذهنيا تتراوح اعمارهم ما بين ١٠ سنوات و ١٥ سنة، وذلك لتدريب هؤلاء الاولاد على كيفية العيش بمفردهم وكيفية اعتمادهم على انفسهم فى حياتهم اليومية، وقامت على إعداد الفريق شادية كمال وهى واحدة من المتخصصين فى مجال الاعاقة

بسبب كانجارو!

اصطدم قطار ركاب بحيوان كانجارو شمال مدينة سيدنى الاسترالية مما أدى إلى تعطيل حركة القطارات هناك ٤٠ دقيقة! ويذكر ان القطارات غالبا ما تتوخى الحذر من الماشية والاغنام الشاردة والكانجارو، وما حدث هو أمر نادر و يوجد باستراليا الملايين من حيوانات الكانجارو الذى يعتبر رمزا قوميا للبلاد.



Mac I

ذلك هو الكمبيوتر الجديد المقدم من «أبل» وتم تقديمه أثناء معرض اكسبو ٢٠٠٢ بسان فرانسيسكو ونرى هنا رئيس الشركة ستيف جوبس وهو يقدم هذا الجهاز الجديد والذى يمكن التحكم فيه بسهولة عن ذى قبل.



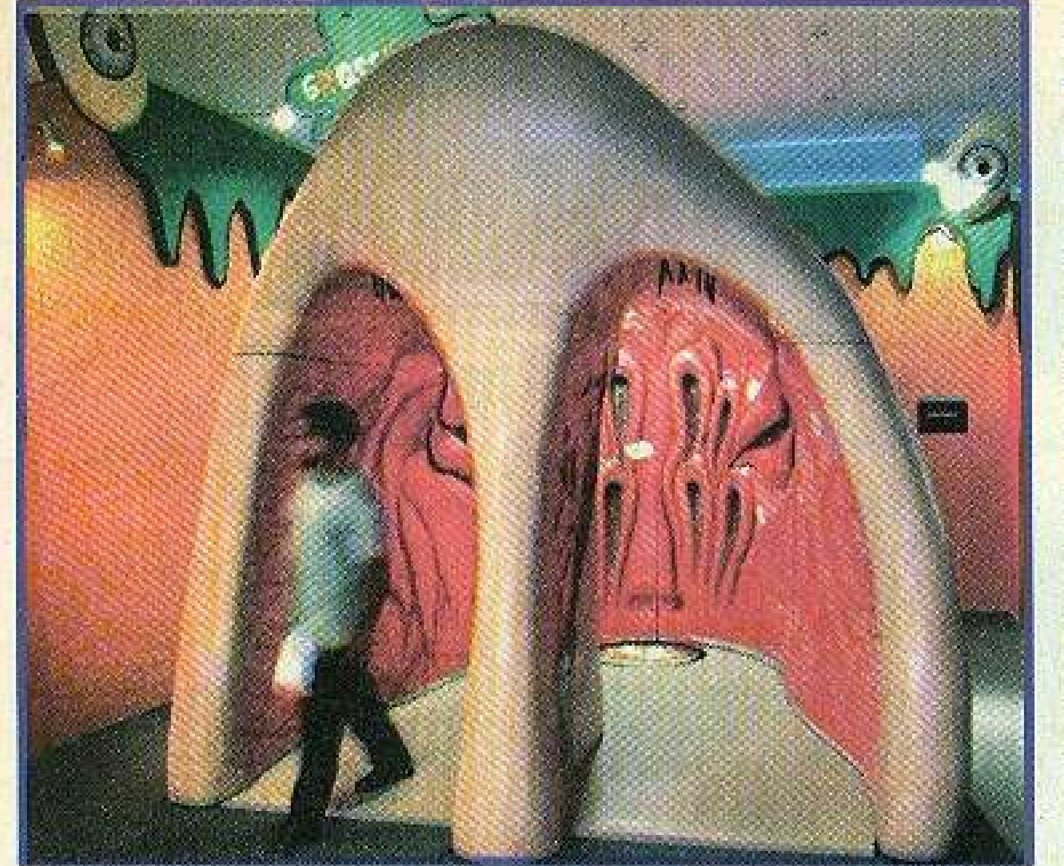
الطقس السيىء

[...]الى ١٥٠ من الغزلان يمرحون فى [...]جليد الناتج عن احد العواصف [...]لجية وذلك بهضبة الجولان [...]سورية المحتلة. وقد جىءبهم من [...]كتلندا فى العام الماضى.

نجمة لكلاى فى شارع الشهرة بهوليوود

وسط احتفال ضخم ضم كثيرين من نجوم السينما والرياضة والجماهير ، كرمت هوليوود الملاكم الاسطورى محمد على كلاى بوضع اسمه على نجمة فى شارع هوليوود الذى يمتلىء رصيفه بنجوم تحمل اسماء المشاهير من الممثلين والمخرجين والموسيقيين المبدعين.

و يحصل كلاى على هذا التكريم لانجازاته ليس فقط فى الرياضة وجهوده لخدمة الانسانية، بل ايضا لما قدمه للسينما بالاضافة الى رفعه اسم رياضة الملاكمة الى أعلى المستويات التى لم ترها من قبل، حتى انها اصبحت مادة لقصص الافلام . المعروف ان كلاى قد مثل فيلما تسجيليا واحدا هو الاعظم. وتحدث كلاى الذى حضر الاحتفال مع زوجته وبناته، وهو يخرج الكلام بصعوبة لاصابته بمرض الشلل الرعاش (باركنسون) فقال: انه لا يريد ان يكتب اسمه فوق نجمة على الرصيف حتى لايمشى الناس فوق اسمه، لهذا فقد وضعت النجمة الخاصة به وهى اكبر النجوم حجما على لوحة، تم تعليقها على جدار مسرح كوداك الذى افتتح حديثا



أنف ضخم

نرى هنا احد زوار معرض بسنغافورة وهو يمر خلال انف ضخم ، والغرض من هذا المعرض الغريب ما هو الا غرض تعليمى وذلك عن طريق عرض منحوتات ونماذج ضخمة جدا والاصوات المصاحبة لمختلف أعضاء جسم الانسان.

طلاب الشرابية.. تبرعوا بالمصروف لمستشفى الاورام

نظمت ادارة الشرابية التعليمية بمديرية التربية والتعليم بالقاهرة.. حفلا لتكريم ٥٠٠ طالب وطالبة بمختلف المراحل الدراسية.. لتبرعهم بمبلغ ٣٧ الف جنيه للمساهمة فى بناء مستشفى سرطان الاطفال والذى ترعاه السيدة سوزان مبارك.. يقول ماجد صالح عبد اللطيف مدير الادارة: تم توزيع شهادات التقدير لهؤلاء الطلاب تشجيعا لهم لمواصلة العطاء والمشاركة الايجابية فى المشروعات الخيرية.

الحرارة.. الف درجة مئوية!

وصلت درجة الحرارة فى مدينة جوما الكونجولية إلى ألف درجة بسبب الحمم البركانية التى يقذفها بركان بيرا جونجو، الذى أدت ثورته إلى مصرع العديدين وهرب نصف مليون من ديارهم بعد أن فقدوا كل ما يملكونه.

اليونسيف وحملة «نعم للأطفال» فى بطولة الأمم الافريقية

بمناسبة بطولة كأس الامم الافريقية لكرة القدم التى تقام فى العاصمة المالية باماكو فى الفترة من ١٩ يناير وحتى ١٠ فبراير القادم، وقعت منظمة اليونسيف واللجنة المنظمة للبطولة على اتفاقية مشاركة. وتقول كارول بيلامى المديرة التنفيذية لليونسيف ان هذه الاتفاقية ضمن التحالف الدولى من أجل الاطفال وتنص على تكريس بطولة الامم الافريقية لعام ٢٠٠٢ لمصلحة الاطفال كما هو الحال لبطولة كأس العالم ٢٠٠٢ والتى تقام باليابان وكوريا .



استاد الملك فهد

لقطة بانورامية رائعة لاستاذ الملك فهد بمدينة الرياض العاصمة السعودية حيث ستقام بطولة كأس الخليج هذا العام فى الفترة من ١٦ وحتى ٣٠ يناير ٢٠٠٢.



سباقات الجليد

فاز النرويجى «اندرس اوكلاند» بالمركز الاول خلال بطولة العالم للتزحلق على الجليد «سباق ٣٠ كم» التى اقيمت بشمال ايطاليا.



كذب المنجمون ولو صدقوا

العرافون فى كوريا الجنوبية يصل حجم اعمالهم الى ١,٥٢ بليون دولار ومن المتوقع أن يزيد هذا الرقم خلال هذا العام. ومن ضمن تنبؤاتهم أن يتم القبض على «أسامة بن لادن، فى يناير ٢٠٠٢ وانه سوف يموت أو يقتل فى يونيه

من عجائب مخلوقات الله

فى مظهر عجيب لظاهرة الامومة فى عالم الحيوان تبنت انثى أسد غزالاً صغيراً وذلك على عكس ما كان متوقعاً. فبعد ولادته بأسبوعين وجدته منتظرا لأمه بلا حول ولا قوة فما كان منها الا أن اخذت على عاتقها مهمة حمايته كما لو كان شبلاً من أشبالها. ولكن لم تدم هذه الامومة لفترة طويلة حيث غافلها احد الذكور الكبيرة والتهم الغزال الصغير. ترى ما هو احساسها الآن؟!

زيدان فى متحف الشمع

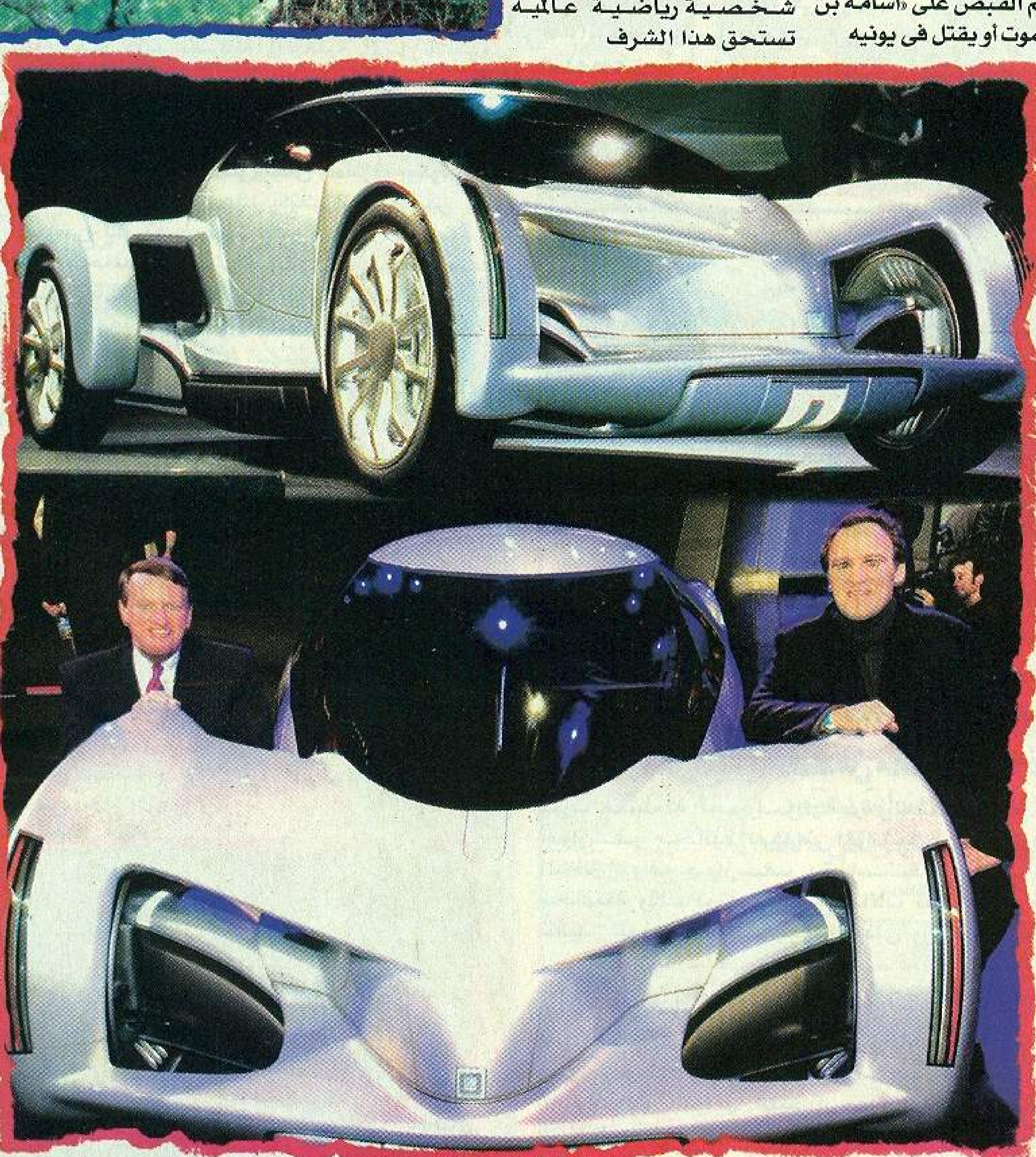
قررت إدارة متحف الشمع فى العاصمة الاسبانية مدريد. اقامة تمثال للنجم الفرنسى زين الدين زيدان لاعب ريال مدريد الأسبانى، باعتباره شخصية رياضية عالمية تستحق هذا الشرف

بعد ٩٠ عاما مصر استعادت تابوت «إخناتون»

فى احتفالية ثقافية بميونيخ تسلمت مصر تابوت الملك الفرعونى «اخناتون» بعد غياب دام ٩٠ عاما حيث خرج من مصر بطريقة غير مشروعة وقد تنازلت مقاطعة بافاريا عن ٨٠٠ الف جنيه قيمة تكاليف ترميم التابوت. وقع د. جاب الله على جاب الله امين عام المجلس الاعلى للآثار نيابة عن فاروق حسنى وزير الثقافة اتفاقية تسليم وتسلم التابوت مع وزير البحث العلمى والثقافة والفنون بمقاطعة بافاريا. كما شهد جاب الله ختام المعرض الذى اقيم بالمتحف المصرى بميونيخ على مدار ٣ شهور وضم تابوت اخناتون صاحب اول دعوة للتوحيد وزوج الملكة نفرتيتى بالاضافة الى ٦٠ قطعة اثرية

مسرحية فرنسية عن «أم كلثوم»

كوكب الشرق ام كلثوم ستكون ملهمة لمسرحية غنائية تحمل اسم «أم» تطوف المسرحية جميع انحاء فرنسا. وهى مستوحاة من كتابات سليم نسيب حول سيدة الغناء العربى وقام بكتابة النص المسرحى عادل حكيم. ويقول مخرج العرض التونسى لطفى عاشور ان المسرحية تقدم المكانة الفريدة التى احتلتها أم كلثوم فى حياة الشعب المصرى على مدى اكثر من نصف قرن. تشارك فى الغناء الفنانة عفاف راضى.



الالكترونيات حتى فى توجيه السيارة

أثناء معرض ديترويت للسيارات قدمت جنرال موتورز نموذجا اختباريا جديدا اطلقت عليه «اتونومى» وهذه السيارة تستخدم أحدث تقنيات العصر الالكترونية فى العديد من انظمة التحكم بها عن طريق لوحة مكونة من عدة مفاتيح تستخدم فى التوجيه والفرامل عوضا عن الانظمة الميكانيكية المعتادة.

الكشافة برياض الأطفال لذوى الإحتياجات لأول مرة

قرر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم تخصيص مليون جنيه للنهوض ودعم الحركة الكشفية والإرشادية بالمدارس.. يأتى ذلك فى إطار سياسة الدولة للاهتمام بالنشء وتنفيذا لما يوجه إليه الرئيس حسنى مبارك نحو إعداد جيل من شباب وشابات مصر القادر على تحمل المسئولية. وصرح الوزير بأن عدد الفرق الكشفية بالمدارس بجميع المراحل التعليمية يصل إلى ١٥ ألفا و٥٦٢ فرقة تضم ٣١٨ ألفا و٧٨٠ من التلاميذ والطلاب. وقال: إنه سيتم خلال السنوات القادمة زيادة أعداد الكشافة المدرسية لتصل إلى ٧٥٧ ألفا. وأشار الدكتور بهاء الدين ان الوزارة استحدثت ٣ مراحل جديدة هى مرحلة البراعم فى رياض الأطفال والصفين الأول والثانى الابتدائى «بنين وبنات». ومرحلة الجوالة والجوالات فى المدارس الفنية نظام السنوات الخمس بالصفين الرابع والخامس بالتعليم الصناعى والزراعى والتجارى، والمرحلة الثالثة لذوى الاحتياجات الخاصة بنين وبنات بفروعها المختلفة «الصم والبكم. النور والأمل. التربية الفكرية»..



سيارة جديدة من جاجوار..

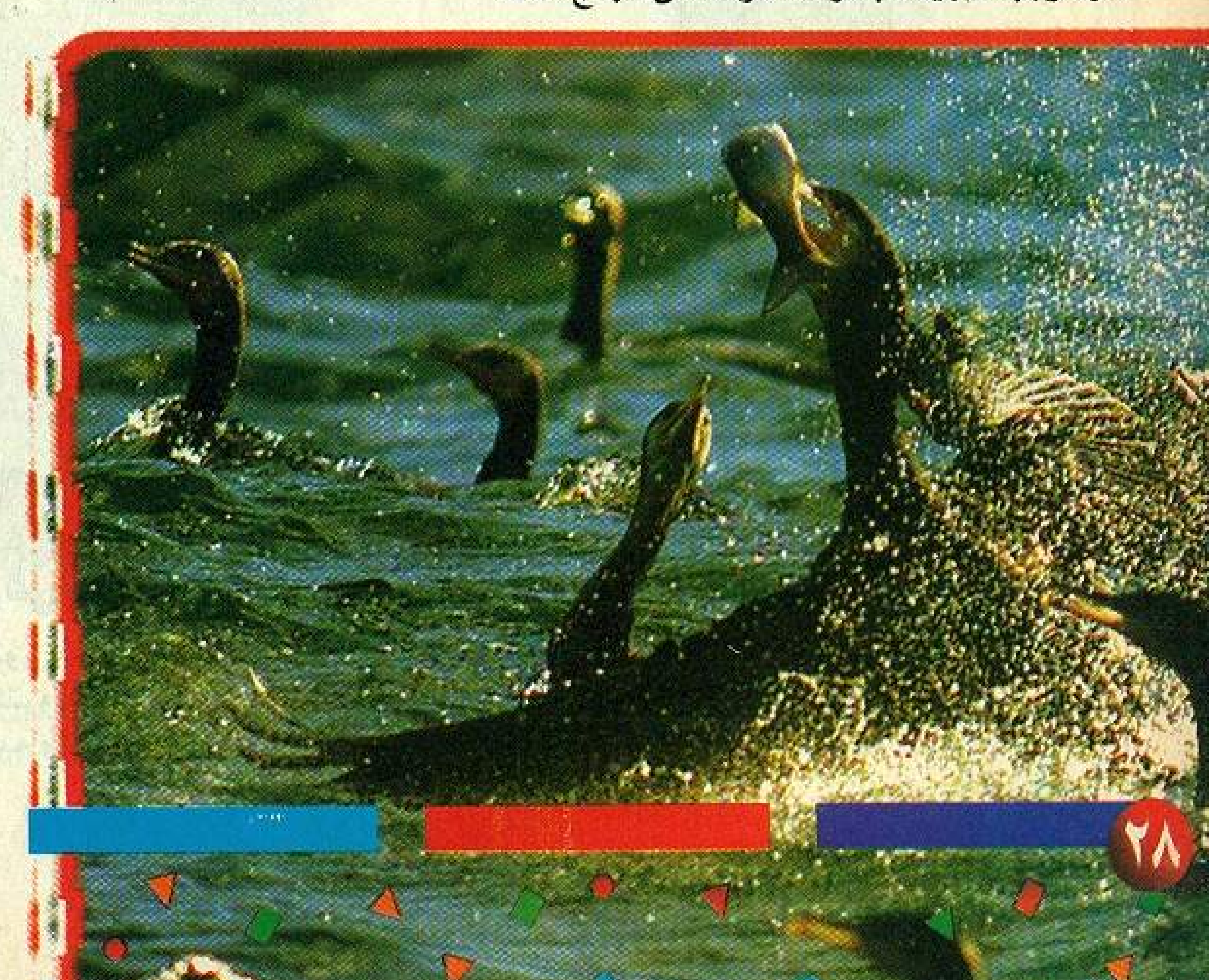
نرى هنا سائقى فريق «جاجوار» للفورميلا وهما البريطانى «ايدى ايرفين» والاسبانى «بيدرو دى لاروسيا» وذلك أثناء كشف النقاب عن سيارة جاجوار الجديدة لل. Formula 1 -R 3

٥,٤ مليون جنيه لاكتشاف الموهوبين بالمدارس

أعتمد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم المشروع القومى لاكتشاف الموهوبين على مستوى مدارس الجمهورية وقد تقرر تخصيص ٥,٤ مليون جنيه كميزانية للمشروع. وصرح الوزير بأن السيدة سوزان مبارك تولى هذا المشروع عناية خاصة حيث تهدف الى اكتشاف ٦٠٠ موهوب يتم تقديمهم للمنتخبات والفرق الوطنية فى ٥ لعبات هى : العدو وتنس الطاولة وكرة السلة و اليد ورفع الاثقال وقال إن هذا المشروع يعمل على اكتشاف الموهوبين بنين وبنات على مستوى الفصل الدراسى ثم تصفيتهم على مستوى المدرسة ثم الادارة التعليمية فالمديرية بكل محافظة ثم على مستوى الجمهورية مشيرا إلى أنه تقرر تنظيم المسابقات النهائية على مرحلتين هما القطاعات والنهائيات وأضاف ان اجمالى عدد المكتشفين على مستوى القطاعات سيشمل ١٦٢٠ طالبا ومثلهم للطالبات على أن تتم التصفية فى النهائيات إلى ٦٠٠ موهوب وموهوبة تقرر رعايتهم والاهتمام بهم للوصول الى المستويات العليا فى البطولة. وقال إن هؤلاء الموهوبين سيتم الاعتماد عليهم بالتعاون مع الاتحادات الرياضية واللجنة الاوليمبية فى رفع اسم مصر عاليا فى المحافل والبطولات الدولية. واوضح الوزير ان الجانب التربوى بجانب الرياضى أحد الاهداف الرئيسية فى هذا المشروع حيث يكتسب الطالب سلوكيات وقيما مثل العمل بروح الفريق والمثابرة والتعاون وبث الروح الرياضية وتقبل النقد والرأى الأخر وبث روح الولاء والانتماء وقال إنه تم تطوير العمل بالمشروع القومى للموهوبين الذى بدأ بأربع لعبات فقط العام الماضى ليشمل خمس لعبات العام الحالى.

والبورى أيضا لم ينج من البرد

مجموعة من دجاج الماء يلهو بأسماك البورى قبالة الساحل لمدينة أزمير التركية. وكانت اسماك البورى قد اصيبت بصدمة جراء البرودة الزائدة مما ادى الى ان تكون وجبة شهية لمجموعة شرهة من دجاج الماء.



الماكاو تستمتع بالدفء

نرى هنا أحد قرود الماكاو اليابانية وهو يستمتع بالدفء بالرغم من انخفاض درجة الحرارة الى ٢٧ تحت الصفر وتحرص ادارة حديقة حيوان موسكو على انشاء العديد من اجهزة التدفئة وذلك خلال شتاء روسيا القارص.

اصطياد (قرش) يزن نصف طن بالسويس

تمكن ٢٤ صيادا مصريا من اصطياد سمكة قرش مفترسة جنوب خليج السويس فى واقعة فريدة بالسويس يقول صاحب السفينة ان الصيادين قاموا بوضع السمكة على السفينة بعد محاولات استمرت ٦ ساعات لانتشالها من المياه حيث بلغ وزنها ٥٠٠ كيلو جرام وهى من النوع المفترس وقام الصيادون بإلقاء ٢٠ جالونا من المياه العذبة فى فك القرش للمساعدة فى قتله وبعد سحبه للسفينة تبين ان طوله ٤ أمتار وبفتح بطنه تبين ان فى احشائه قرشا آخر ابتلعه وبقايا ترسة ضخمة افترسها وهضمها!



اليورو

مصمم العلامة المميزة للعملة الاوروبية الموحدة «اليورو» «الان بيليت» من المؤكد انه الآن يزهو فخرا بعمله الذى يراه منذ بداية العام حوالى ٣٠٠ مليون فرد فى انحاء أوروبا وذلك بصفة يومية.

٢٧ جواز سفر مجانيا لعدد من محدودى الدخل

قررت مصلحة الجوازات والهجرة والجنسية منح ٢٧ جواز سفر مجانيا لعدد من المواطنين من محدودى الدخل بواقع جواز سفر يتم استخراجه فى كل محافظة وذلك بمناسبة الاحتفالات بأعياد الشرطة تنفيذا لتوجيهات السيد حبيب العادلى وزير الداخلية.

إكتشاف «الجين» المسئول عن عمر الإنسان

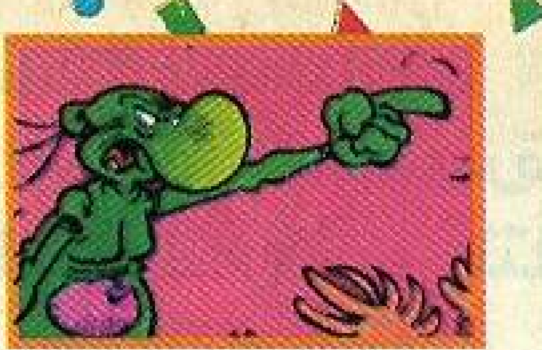
قال الباحثون فى جامعة جونز هوبكنز الامريكية أن الجين «كلوثو» هو المسئول عن طول أو قصر عمر الانسان، وان الابحاث التى قاموا بها أثبتت أن هذا الجين موجود لدى الاطفال حديثى الولادة اكثر منه لدى كبار السن ممن تجاوزوا الـ ٦٥ من اعمارهم، وهو ما يعنى مسئوليته عن عمر الانسان. وقال الدكتور دان اركينج رئيس فريق البحث أن الدراسة التى قاموا بها كشفت ان الاطفال لديهم نسختين من هذا الجين المتغير. إحداهما من الام، والاخرى من الاب، وانه موجود لدى الاطفال الذين خضعوا للدراسة بنسبة ٣٪ فى حين لا تزيد نسبته على ١,١٪ لدى الاشخاص الذين تتجاوز اعمارهم ٦٥ عاما.

١٢ معرضا للآثار المصرية لتنشيط السياحة

وافق فاروق حسنى وزير الثقافة على إقامة معرض للآثار المصرية فى ١٢ متحفا بأمريكا وكندا تحت عنوان «عظمة الفراعنة» لتنشيط السياحة الامريكية إلى مصر عقب احداث ١١ سبتمبر. صرح د. جاب الله على جاب الله أمين المجلس الاعلى للآثار بأن المعرض يبدأ اوائل ابريل القادم.. ويضم ١٤٣ قطعة اثرية تحكى تطور الحضارة الفرعونية ويستمر ٢٤ شهرا.

قال إنه سيتم اتخاذ الاجراءات اللازمة لتأمين القطع الاثرية منذ خروجها من مصر وحتى عودتها وتسجيلها على الكمبيوتر وعمل بصمة لكل قطعة لمنع تقليدها.. وتكليف اثرى ومرمم ومندوب من شرطة الآثار لمرافقة المعرض طوال اقامته بالخارج.

أوضح أن أهم القطع التى تشارك فى المعرض تابوت «فتسو» المسئول عن زخرفة مقابر الملوك وتماثيل ايزيس واوزوريس وحتمور وتحتمس الثالث وحتشبسوت.





من المؤكد أن حال العالم كان سيتغير لو لم أكن موجوداً به!


فأنا المفكر الوحيد والعبقرى الذى ليس له نظير والذى سيسجل اسمه فى تاريخ عصر الديناصورات.. والآن من فضلكم سكوت ولا كلمة فأنا فى حالة تركيز شديد


سمعا وطاعة أيها البطل الهمام ولكن كنا نريد ان نخبرك بشىء مهم أليس كذلك يافوفو؟
فعلا ياتوتو


أولا أحب أن أوضح لك شيئا مهما لاتعتبر كلامنا معك المقصود به ان نقلل من شأنك ولكن اعتقد أيها البطل أنه لابد أن تعرف ان القفز من ارتفاع ٤٠ متر..
هىء هىء هىء


مع الدوران فى الهواء ثلاث مرات يعتبر انجاز رياضى لم يسبق له مثيل ولكن ذلك فى حالة واحدة فقط..
زيووو
هو هوووه


عندما يكون البحر فى حالة المد
بووم

تمت

يا تليفزيون يا



من برامج الأطفال التى نشاهدها على الشاشة الصغيرة من خلال القنوات التليفزيونية من الأولى وحتى الثامنة طوال هذا الاسبوع نتابعها كالتالى:

القناة الأولى

- الأربعاء: ٢٠٠٢/١/٣٠
١٠,١٥ كارتون للأطفال. ١٠,٣٠ عروستى. ١٠,٥٥ لعب × لعب.
- الخميس: ١/٣١ ١٠,١٥ نجوم المستقبل ١٠,٤٥ فنون صغيرة.
- الجمعة: ٢/١ ١٠,١٥ سينما الأطفال ٥,٠٠ حوار مع الكبار.
- السبت: ٢/٢
١٠,١٥ حفلات المدارس ١٠,٣٥ طفل وحدوتة. ١٠,٥٥ المخترع الصغير.
- الأحد: ٢/٣
١٠,١٥ يللا يا أصحاب ١٠,٣٥ للصغار فقط. ١٠,٥٥ نجمة للشطار.
- الاثنين: ٢/٤ ١٠,١٥ عالم الصغار ١٠,٣٥ حرف وكلمة ١٠,٥٥ أطلب واتمنى
- الثلاثاء: ٢/٥ ١٠,١٥ صورة وحكاية. ١٠,٣٥ النادى الصغير.
١٠,٥٥ عصافير الجنة.

القناة الثانية

- الأربعاء: ١/٣٠ ١١,٥٠ دنيا الأطفال ١٢,٢٠ الكتكوت الفصيح.
١٢,٣٠ حيوان من كل مكان ١٢,٤٠ أماكن ومعالم ٥,٣٠ عالم سمسم.
- الخميس: ١/٣١ ١١,٥٠ دنيا الأطفال ١٢,٢٠ قلوب بتحبك
١٢,٣٥ معلومات مرئية ١٢,٥٥ زيارة لفنان ٥,٣٠ عالم سمسم
- الجمعة: ٢/١ ١١,٥٠ يوم مع بابا. ١٢,٠٥ جميلة يا بلدى. ١٢,٢٠ براعم فنية.
- السبت: ٢/٢ ١١,٥٠ دنيا الأطفال ١٢,٢٠ رسوم وحكايات.
١٢,٤٠ سباق الطلائع. ٥,٣٠ عالم سمسم.
- الأحد: ٢/٣ ١١,٥٠ دنيا الأطفال. ١٢,٢٠ مجلة الأصدقاء.
١٢,٤٠ ما يطلبه الأطفال. ١٢,٥٥ جرافيك. ٥,٣٠ عالم سمسم.
- الاثنين: ٢/٤ ١١,٥٠ دنيا الأطفال ١٢,٢٠ حيوان من كل مكان.
١٢,٢٥ حكايات ومعانى. ١٢,٤٠ فن ومهارة. ٥,٣٠ عالم سمسم.
- الثلاثاء: ٢/٥ ١١,٥٠ دنيا الأطفال. ١٢,١٠ عيون الكاميرا
١٢,٣٠ فكر والعب. ٥,٣٠ عالم سمسم.

القناة الثالثة

- الأربعاء: ١/٣٠
١٠,٣٠ أخبار المكتبات ١٠,٤٠ كارتون. ١٠,٥٠ سلاحف النينجا.
- الخميس: ١/٣١ ١٠,٣٠ كارتون. ١٠,٤٥ فقرات السيرك.
- الجمعة: ٢/١ ١٠,٣٠ مسلسل الأطفال. ١٠,٤٥ فقرات السيرك.
- السبت: ٢/٢ ١٠,٣٠ كل يوم لعبة. ١٠,٤٥ مسلسل أطفال.
١١,١٥ خطوط وألوان. ١١,٤٠ بحلم لبكرة.
- الأحد: ٢/٣ ١٠,٣٠ أطفال وجوائز. ١٠,٤٥ مسلسل (قصص الأنبياء).
- الاثنين: ٢/٤ ١٠,٠٥ كارتون. ١٠,٣٠ براعم ريفية.
- الثلاثاء: ٢/٥
١٠,٠٥ عالم الكارتون. ١٠,٣٠ كل يوم لعبة. ١٠,٤٥ أهلا كيتى.

القناة الرابعة

- الأربعاء: ١/٣٠ ١٠,١٥ لمسة حب. ١٠,٣٠ فرح ومرح.
- الخميس: ١/٣١ ١٠,٣٠ براعم صغيرة.
- الجمعة: ٢/١ ١١,٣٠ المعلم صديقى.
١٢,١٥ أصحاب.
١٢,٤٥ باحلم على قدى.
- السبت: ٢/٢ ١٠,١٥ أفلام كارتون. ١٠,٣٠ زهور.
- الاثنين: ٢/٤ ١٠,٣٠ فكر مع الأصدقاء.
- الثلاثاء: ٢/٥ ١٠,٣٠ كتاكيت.

القناة الخامسة

- الأربعاء: ١/٣٠ ١٢,٠٠ أصدقاء على الهواء. ١٢,٤٥ نادى الموهوبين.
- الجمعة: ٢/١ ١٢,٤٥ حبايبنا.
- السبت: ٢/٢ ١٢,٠٠ أصدقاء على الهواء. ١٢,٤٥ صديقى الصغير كن معنا.
- الأحد: ٢/٣ ١٢,٠٠ أصدقاء على الهواء. ١٢,٤٥ جزيرة العرائس.
- الاثنين: ٢/٤ ١٢,٠٠ أصدقاء على الهواء. ١٢,٤٥ كلمة وحدوتة.

القناة السادسة

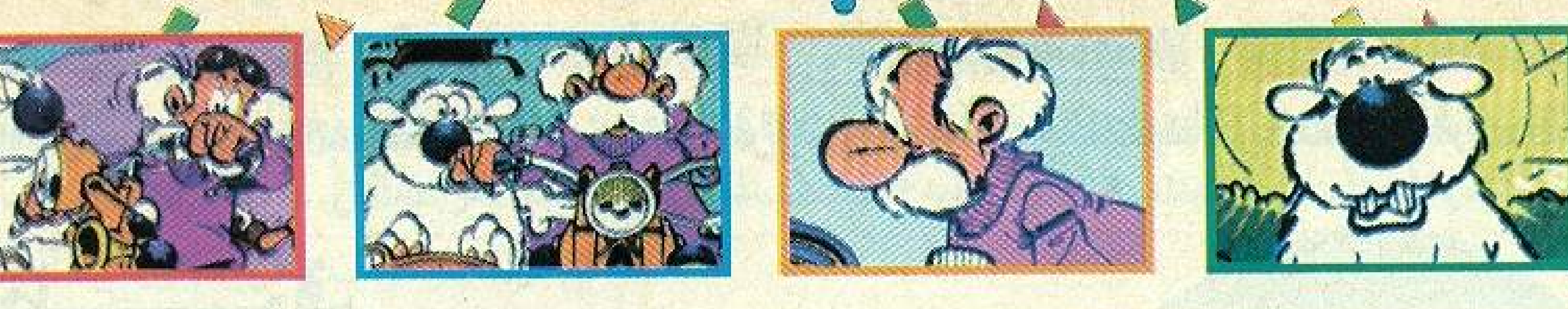
- الأربعاء: ١/٣٠ ٣,٣٠ البرلمان المدرسى. ٣,٤٥ حبايبنا.
- الخميس: ١/٣١ ٣,٣٠ الطفطف. ٣,٤٥ أشجار للصغار.
- الجمعة: ٢/١ ٣,٣٠ كرنفال الأطفال.
- السبت: ٢/٢ ٣,٣٠ سباق الزهور. ٣,٤٥ بقى لنا حقوق.
- الأحد: ٢/٣ ٣,٣٠ مواهب صغيرة. ٣,٤٥ الفنان الصغير.
- الاثنين: ٢/٤ ٣,٣٠ فرقع لوز. ٣,٤٥ الانترنت الصغير.
- الثلاثاء: ٢/٥ ٣,٣٠ افتح يا سمسم. ٣,٤٥ المرشد الصغير.

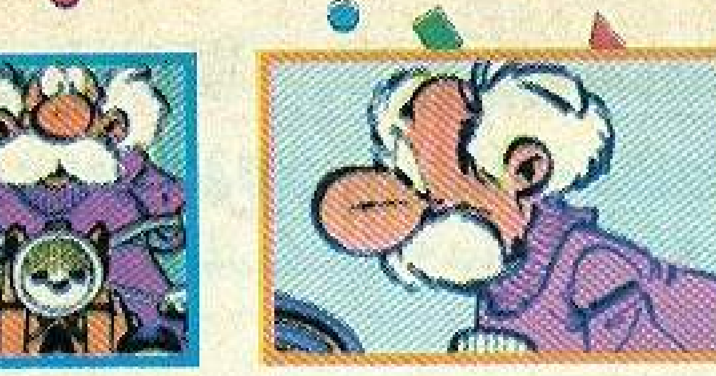
القناة السابعة

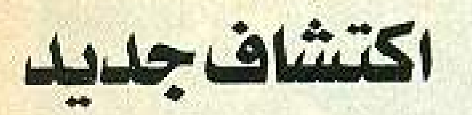
- الأربعاء: ١/٣٠ ١٢,٣٠ نادى العلوم.
- الخميس: ١/٣١ ١٢,٤٠ هيا بنا نلعب.
١٢,٥٥ مسرح الطفل.
- الجمعة: ٢/١
١١,٠٠ حاول تعرف. ١,٤٥ طفل القرية.
٢,٤٥ لون على لون.
- السبت: ٢/٢
١٢,٤٠ هيا بنا نلعب. ١,٠٠ الموسيقى الصغير.
٢,٤٥ أشبال الصعيد. ٣,٣٠ ضحك ولعب وجد.
- الأحد: ٢/٣
١٢,٤٠ هيا بنا نلعب. ١,٠٠ صورة لمكتبة.
٢,٤٥ لون على لون. ٣,٣٠ زهور الصعيد.
- الاثنين: ٢/٤ ١٢,٣٠ فتافيت السكر.
- الثلاثاء: ٢/٥
١٢,٤٠ هيا بنا نلعب. ١,٠٠ أبطال الغد. ٥,٣٠ الأطفال يتحاورون.

القناة الثامنة

- الأربعاء: ١/٣٠
١,١٥ البساط الصغير. ١,٣٠ مواهب صغيرة.
١,٤٥ أطفالنا الحلوين.
- الخميس: ١/٣١ ١,١٥ عالم الطفولة. ١,٣٠ حكايات فى الغابة
- الجمعة: ٢/١
١,١٥ فوازير العصافير. ١,٣٠ للصغار فقط
- السبت: ٢/٢ ١,١٥ مجلة الطفل ١,٤٥ مغامرات بندق
٢,٢٠ مسابقة فى كتاب.
- الأحد: ٢/٣ ١,٣٠ لست وحدك. ١,٤٠ شخابيط.
- الاثنين: ٢/٤
١,١٥ دورى الزهور. ١,٣٠ مسرح العرائس.
١,٤٥ حبات القلوب.
- الثلاثاء: ٢/٥
١,١٥ حواديت. ١,٣٠ حلم بكرة. ١,٤٥ براعم الجنوب






لقد حصلت على مخالفة مرور جديدة!!!
تخيل يا لوبو أن شرطى المرور يقول أن مركبتى الجانبية هى سبب التلوث البيئى فى الحى كله!؟


حقا؟


حسنا، سأصلحها بنفسى وسأثبت مساميرها كما سأدخل عليها بعض التعديلات حتى تبدو أحسن مما كانت
سأستخدم الكهرباء لغة العصر


أولا سأفرغ خزان البنزين الذى يلوث البيئة ثم سأوصل كل هذه البطاريات الى مركبتى الجانبية
ربما سيؤدى هذا التعديل الى تمييز مركبتى ببعض اللمعان ولكننى متأكد بأن الكل سيعتاده مع مرور الوقت


لقد قمت بتوصيل كل أسلاك المركبة الى خزان الوقود الذى ملأته بغاز النيون بمهارة شديدة ثم احكمت سد منافذ التانك حتى لا يتسرب أى شىء الى الخارج ويعمل على تلوث البيئة أثناء سيرها فى الشارع
والآن استعد يا لوبو
فكلها لحظات وستكون أول واحد يشاهد مركبتى المعدلة


سأذهب لتوصيل التيار الكهربائى
... اللازم لشحن البطاريات


أنا متأكد بأن اسمى سيكون على كل لسان عندما يعرف العالم كله بأننى اكتشفت مائدة جديدة للكهرباء


أنا أشك فى ذلك!

تمت


القاموس المصور
حاول أن تحفظ الكلمات البسيطة الآتية وإسبوع بعد آخر إن شاء الله ستكون لديك حصيلة لغوية هائلة من مفردات اللغة العربية والإنجليزية والفرنسية
ورقة
Paper
Feuille de Papier
ظرف
Envelope
Enveloppe
قلم جاف
Pen
Stylo
أستيكة
Rubber
Gomme
حبر
Ink
Encre
طابع
35
Stamp
Timbre
مقص
Scissors
Ciseaux
قلم رصاص
Crayon
Pencil
HB

افتح لى قلبك

صديقى.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجاً فى التحدث مع والديك فيها؟ إذن.. إقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل.. فقط.. إفتح قلبك.. فقلبى مفتوح لك.. فبالمشاركة تذوب أكبر المشاكل.. ومعاً يا صديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات..

إعداد: هويدا حافظ

سمراء

مشكلتى إنى سمراء وأصدقائى يقولون لى «ياسمرا» حتى عندما ينادى على المدرس يقول لى «ياسمرا» مع إنى عندما كنت صغيرة كنت بيضاء والذى سبب لى سمار وجهى هى الشمس فى المصيف، فماذا أفعل كى أستعيد لونى الأبيض من جديد؟ لقد إستخدمت كل أنواع كريم الشمس بلا فائدة، فأرجو أن تجدوا لى حلا لهذه المشكلة.

الصديقة: د.ج

صديقتى:

لافرق بين اللون الأسمر واللون الأبيض، فما يميز الإنسان هو صفاته الحميدة وتصرفاته الجيدة مع الآخرين، فما تحتاجين إليه فعلا ياصديقتى ليس حلا لتفتيح لون بشرتك فقط ولكن مزيدا من الثقة بنفسك، فقد قالوا قديما فى الأمثال: «السمار نصف الجمال»، فلا تلتفتى لسخرية قلة من الصديقات فلا يصح أن ننتقد شخصا وننادبه بصفة يكرهها أما بالنسبة لمدرسك فهو بالتأكيد لايعرف أبعاد الموضوع ويعتقد أن هذا هو الإسم الذى تشتهرين به، وأنصحك أن تضعى كريم حماية من أشعة الشمس قبل التعرض لها حتى لاتضر أشعتها جلدك واحرصى على عمل ماسك لوجهك مكون من الزبادى والعسل وشطفه بماء فاتر بعد عشر دقائق لإعادة النضارة والصفاء لبشرتك، كما أن دهن البشرة بعصير الخيار يفتح لون البشرة وذلك بأن تدلكى بشرتك بالجزء الداخلى لقشرة الخيار وتشطفى وجهك بالماء الفاتر بعد عشر دقائق. ولكن لاتنسى ياصديقتى: الثقة بالنفس فى كل الأحوال

لماذا لايصدقنى أصدقائى؟

أنا أعيش حياة هادئة ككل الذين فى مثل سنى، فأنا متفوق فى الدراسة ومن أسرة محافظة إلا أن مشكلتى الوحيدة هى أن أصدقائى لايصدقوننى خاصة أقاربى، فمثلا عندما أقول لهم شيئا أو أتناقش معهم فى موضوع لايهتمون بى ويقولون لى «توقف عن الكذب» فما هو ذنبى؟ وأريد حلا لمشكلتى.

الصديق: ز.ى

صديقى:

قبل أن تتساءل «لماذا لايصدقنى أصدقائى؟» عليك أن تواجه نفسك بصراحة عن السبب الحقيقى الذى يدفعهم لذلك، وراجع كل تصرفاتك معهم فى السنوات الماضية، فهل كنت تخبرهم بأشياء غير حقيقية ولو على سبيل المزاح؟ هل كنت تكذب على أسرتك وتقول انك تفعل شىء وفى الحقيقة أنت تقوم بفعل شىء آخر؟ فإذا كانت الإجابة بنعم، فقد أجبت أنت بنفسك على هذا السؤال، فببساطة، لقد فقد أصدقاؤك الثقة بك نتيجة لعدم صدقك الكامل فى تصرفاتك معهم أو مع الآخرين ومع مرور الوقت، جعلهم ذلك لايصدقوك فى أى شىء حتى ولو كان صحيحا، ولإكتساب ثقتهم من جديد يجب أن تبتعد نهائيا عن عدم الصدق قولا وفعلا حتى يستعيدوا ثقتهم فيك ويغيروا نظرتهم إليك. أما يا صديقى اذا كان عدم تصديقهم لكلامك بلا سبب، فأعد حساباتك فى إختيار أصدقائك وإنتقى أصدقاء يثقون بك ويصدقوا ما تقول ويصدقوك القول أيضا.

مشكلتى الجبر والهندسة

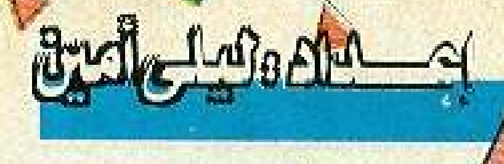
إلى مجلتى الحبيبة بلبل:

أنا طالبة فى الصف الثالث الإعدادى وأواجه مشكلة فى الدراسة، ولكن موادنا كثيرة لأننى أزهرية وأنا لا أحب الحفظ ولكن أحب الفهم، ورغم أننى أتفوق فى كل المواد الثقافية إلا أننى فى الجبر والهندسة أعانى من بعض الصعوبات مع إنى كنت متفوقة فيهما فى الصف الأول والثانى الإعدادى، ورغم أننى أيضا آخذ درس فيهما إلا أننى لا أفهم شيئا من المدرس مع أن صديقاتى يفهمون منه، وأنا أريد أن أعرف كيف أذاكر الجبر والهندسة وأن أحفظ القرآن، وكثيرا ماكان من حولى ينصحوننى بأن أترك الدراسة الأزهرية وأنتقل لمدرسة أخرى ولكنى أحب الأزهر فأرجو إيجاد حل لهذه المشكلة.

الصديقة الحائرة: ع.أ

صديقتى الحائرة

لاتستسلمى لليأس فالجبر والهندسة لا يحتاجان إلى الحفظ بل الفهم الذى تجيديه ولكن ربما كان شدة خوفك من عدم إستيعابهما هو الذى يجعلك لا تفهمين شيئا منهما سواء من شرح المدرس فى المدرسة أو فى الدرس الخاص، ونصيحتى لك ياصديقتى هو أن تبدأى إستذكارهما أولا بأول خاصة ونحن سنبدأ تيرم جديد، وذلك بأن تقرأى الدرس قبل ذهابك للمدرسة ثم تستمعى لشرح المدرس بإهتمام، ثم تستذكريه فور عودتك إلى المنزل مع تطبيق بعض التمرينات عليه، واذا كنت لا تفهمين من الدرس الخصوصى فأنصحك بالإستغناء عنه حتى لا يكون سببا فى إضاعة الوقت بلا فائدة واستغلى الوقت فى عمل تمرينات بمفردك، وفى نهاية كل اسبوع قومى بعمل مراجعة سريعة على ما درستيه طوال الاسبوع فى هاتين المادتين وبذلك ستجدى الامر قد أصبح سهلا شيئا فشيئا، أما بالنسبة لحفظ القرآن، فابدأى بحفظ خمس آيات مثلا من السورة المقررة عليك وإستخدمى الآيات فى أثناء الصلوات الخمس ولا مانع من الاستماع إليها فى الكاسيت عدة مرات اثناء اليوم.



أسرع عملية مانيكير

■ قومي ببرد أطراف أظافرك، بشكل يميل الى المستقيم ثم اجعلي الجانبين بشكل مستدير خفيفا. فان الاظافر الرفيعة تكون ضعيفة القوام، وتميل الى التكسر السريع.

خذي مقدارا من كريم خاص باليدين، ودليكهما بحيث يدخل الكريم الى الجلد المحيط بالاظافر. واتركيه لكي يتخلله لمدة عدة دقائق.

● لفي قطعة من القماش القطني حول اصبع الابهام ليدك اليمنى واستخدميه لكي تدفعي برفق الجلد الأبيض حول اظافر اليد الاخرى اليسرى، الى الخلف ثم افعلي نفس الشيء بالنسبة ليدك الاخرى

● امسحي الكريم جيدا بقطعة من القطن الطبي، حتى يزول كل أثر له.

● ضعي طبقة من مانيكير لامع بدون لون.

❖ وهكذا تتمين عملية المانيكير في خلال عدة دقائق فقط.

رسوم: عبدالشافي سيد

ابتسمي من فضلك يطول عمرك..

■ سألوا سيدة معمرة، عاشت بعد المائة بعدة سنوات، عن السر في طول عمرها، وتمتعها بصحة جيدة، فأجابت ان السر في اطالة عمرها، بعد ارادة الله عز وجل، هو احتفاظها بالابتسامة الدائمة حتى مع اعقد المشاكل والظروف.

فالابتسامة تعمل على انعاش النفس، ورفع المعنويات. كما انها تبدد الشعور بالكآبة الذي يمكن أن يتسلل الى النفس، في لحظة ما.

ربما تجدين الامر صعبا، ان تبتسمي بينما تشعرين بالضيق، أو بالحزن. لكن التجربة اثبتت انه اذا حاول الانسان ان يتظاهر بصفة معينة فانه بعد وقت سوف يكتسب هذه الصفة.

لذلك، حاولي أن ترسمي على شفتيك ابتسامة رقيقة، حتى في احلك الظروف ومع الوقت سوف تكون الابتسامة الجميلة من صفاتك التي تتميزين بها. ومع الرضا، والقناعة، وحب الناس، سوف تصير ابتسامتك الرقيقة طبيعية، وصادرة من القلب، فإن أجمل ابتسامة هي الابتسامة الصادرة من القلب، وتأكدي أن الآخرين سوف يتبادلون معك ابتسامة صافية، راضية، فيها الاعجاب برقتك، واشراقتك الدائمة.

كيف تعالجين التهاب الحنجرة!

■ اذا شكوت يوما من أيام هذا الشتاء بأي متاعب بحنجرتك. فاليك عدة طرق التي تساعدك على ازالة أي متاعب أو التهابات في الحنجرة والحلق

● تناولي المزيد من فيتامين ج، وهو متوفر في مختلف أنواع الفاكهة الطازجة، والخضراوات، خصوصا البرتقال والليمون.

● تناولي السوائل دافئة وبوفرة، وبخاصة عصائر الفواكة.

● لا تخشى من أكل السمك، بل تناوليه وكذلك اللحوم الحمراء فهما مفيدان كثيرا في تجنب متاعب الحنجرة . وكذلك يفيدك تناول الدجاج وحساء الخضروات اذ هي علاج للحنجرة المتقرحة.

● من المفيد جداً جداً الغرغرة بالماء الدافيء مع اضافة نقطتين من الزيت، أو عصير الليمون والقليل من ملح الطعام. ان كل ذلك يحميك أيضا من التهاب الحنجرة وتقرحها.

●● اما اهم شيء هو أن تحافظي على نفسك، فلا تخرجي فجأة من حجرة دافئة، إلى جو بارد حتى لا تصابي أصلا باحتقان في الحنجرة.

قطة في طبق أختك

■ كثيرا ما تتسبب اختك الصغيرة في ازعاج والدتك، بعدم اقبالها بدرجة كافية على الاكل. ولمعالجة هذا الامر مفيد جدا أن نقدم للصغار طبق الطعام بشكل جديد وجذاب، على أن نستعين في إعداده بالاصناف التي عادة ما يحبها هؤلاء الصغار.

فاذا كانت اختك الصغيرة تحب الكفتة والارز المفلفل، والبطاطس المحمرة والبازلاء الخضراء فقومي باحضار طبقا مسطحا لكي تكوني عليه شكل قطة لطيفة تجذب أنظار أختك الصغيرة، ومع قليل من المداعبة، سوف تقبل على أكل الشكل الجديد.. فأحضري قرصا مسطحا من الكفتة المحمرة، أو المطهوة في الفرن وضعيه عند الحافة الداخلية للطبق المسطح.. اقطعي من قرص كفتة آخر مثلثان، لكي يمثلان اذنا القطة، كا هو مبين في الصورة.. ضعي أصابع البطاطس المحمر في مكان شوارب القطة .. ضعي حبتي بسلة في مكان العينين للقطة.. أخيرا إغرفي الارز المختلط بالبسلة ليكون جسم القطة.. حاولي فان كل شيء جديد وطريف يسعد الاطفال الصغار.




ضحكتك حلوة
الإبتسامة هى دعوة للتفاؤل.. أرسل صورتك وأنت تبتسم ننشرها لك فوراً
زينب محمد حسنى
أحمد السيد محمد
خلود أحمد محمد
محمد ناصر مراد
فاطمة عربى سالم
سلمى محمد الجندى
شريف عمرو راتب
مهند محمد راتب
منى إبراهيم عبد اللطيف
آية أحمد عبد الله
ميريت مجدى
الحسناء عماد الدين
مروان إبراهيم سليمان
يوسف محمد فشارة
داليا أسامة عبد المجيد
مىّ محسن حسين
محمد بهاء الدين مسعود
محمد عبد المجيد
ميادة مجدى محمد
محمد عبد الغنى
أحمد جمال الدين
علا عمرو محمد
مروة إبراهيم رمضان
فرح فوزى عبد الله
مريم محمد الطنطاوى
يوسف أيمن أمير
خالد أحمد عبد العاطى
محمود رجب سيف
على سيد محمد

ضحكتك حلوة

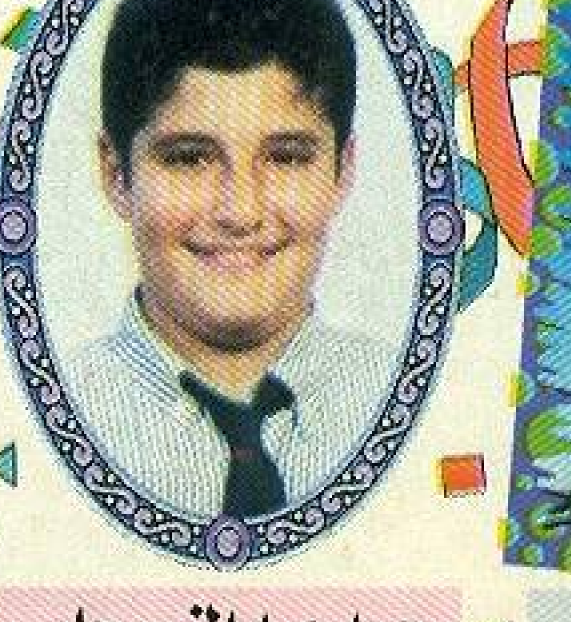
الإبتسامة هى دعوة للتفاؤل..
أرسل صورتك وانت تبتسم
ننشرها لك فوراً

محمود شريف عثمان | إنجى طارق جابر | سارة سعد مسعد | ريهام شريف على | أحمد مصطفى مصطفى

محمد مجدى أبو حسين | سارة عادل إبراهيم | مروة محمود أحمد | خالد زينهم أبو السعود | محمد عبد السلام إبراهيم | هند محمد موسى

تامر سمير أحمد | مروة عبد العزيز | غادة مدحت السحار | أحمد محمد السيد | ياسمين محسن محمود | فادى حمدى حكيم

أحمد عادل أحمد | كريم عباس زيتون | أسماء إبراهيم عبد الواحد | محمد مصطفى إبراهيم | نور الهدى حسن جمال | محمد محسن هاشم

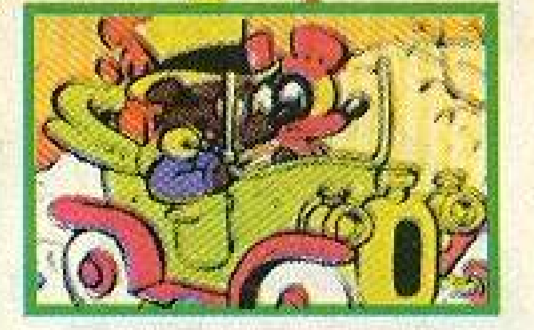
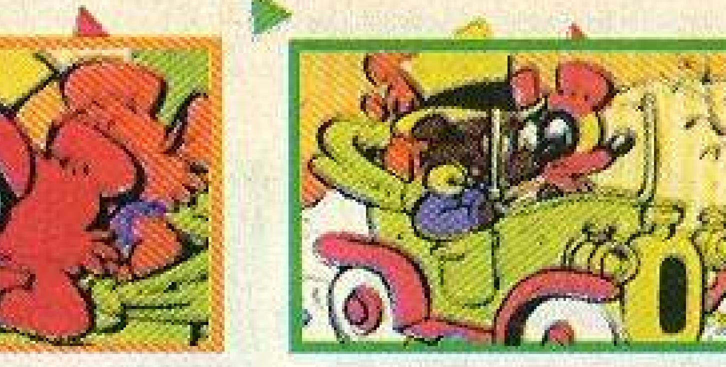


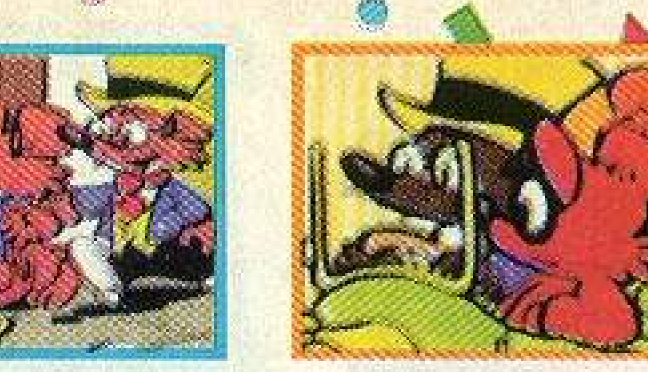




أحمد محمد أحمد | محمد عبد المنعم حلمى | آلاء هانى عبد السلام | دينا عبد الرحمن | هبه محمد صبرى | أحمد ياسر محمد


ضحكتك حلوة
الابتسامة هى دعوة للتفاؤل..
أرسل صورتك وأنت تبتسم
ننشرها لك فوراً
ميرام عبد الفتاح محمد
محمود السيد لبلب
إسراء إسماعيل
أحمد ابراهيم السيد
نشوى نبيل محمود
مصطفى سليمان
أسماء أسامه الشهاوى
زياد صديق محمد
جيلان بهى كمال
هشام فؤاد خليل
مريم ممدوح وليم
هند محمد كامل
محمد نور يوسف
سارة أحمد صقر
كريم محمد أحمد
داليا أحمد أحمد
محمود عمر محمد
معتز بالله محمد
نور محمد عطية
أحمد محمود محمد
مارى رؤوف صبحى
محمد رضوان رشوان
هبه الله على
آيات دسوقى عبد الوهاب
موريس رمسيس
منى مصطفى السيد
كيرلس فارس شفيق
سلمى طه محمد
كريم عيسى حسن





ملخص ما نشر: تمكن عزوز ومعزوز اللصان اللذان استأجرهما شلضم من ايقاف القطار وحبس كل ركابه داخل منجم مهجور

الحلقة الخامسة





وفى اليوم التالى..

ارسال قطار للبحث عن القطار المفقود
القطار الثانى سيغادر المحطة فى الساعة السادسة و٣٧ دقيقة من مساء اليوم







لم يكن الريس شديد يعلم بأن هناك مفاجأة فى انتظاره







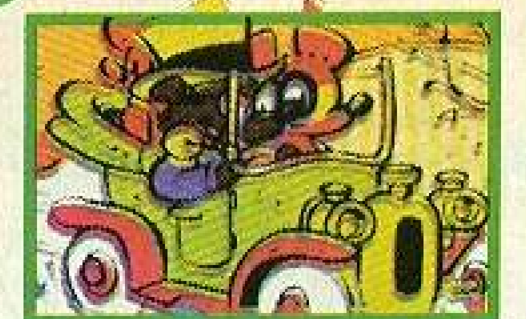




إختفاء الريس شديد رئيس الأمن القومى اثناء قيامه بالبحث عن سبب اختفاء القطارين اللذين فقدا وسط الصحراء

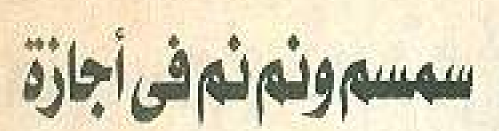


إعداد: منى الحداد











يا للكارثة!



أخرجنا من هنا بسرعة أيها الحارس فنحن نعلم ما الذى حدث للقطارين والريس شديد..



هىءهىءهىء! يالها من نكتة!.. تريدان أن أصدق بأنكما تعرفان ما عجز عن معرفته رجال الأمن القومى!.. يبدو ان خيالكما واسع جدا. حاولا ان تناما قليلا ربما تتحسن حالتكما



انه لا يصدقنا



هذه ليست مشكلتى، أنا أريد أن أخرج من هنا بسرعة



وفى صباح اليوم التالى..
لنرى ماذا تقول الجرائد هذا الصباح



.. «مازال لغز اختفاء القطاران يحير كل سكان جزيرة الفئران».. هىءهىء.. اعتقد أنه حان الوقت لكى يفقدوا الأمل فى العثور عليهما.. «تستعد قوات الحرس الخاص للأمير فرفور الثالث عشر بالتحرك لحل لغز اختفاء القطاران»



قوات الحرس الخاص!.. هىءهىءهىء.. ياله من خبر مضحك!.. هل يعتقدون بأن مجموعة الفئران العجائز ستنجح فى حل لغز إختفاء القطاران.. هىءهىءهىء
واحد - اثنان..
واحد - اثنان..
واحد - اثنان..



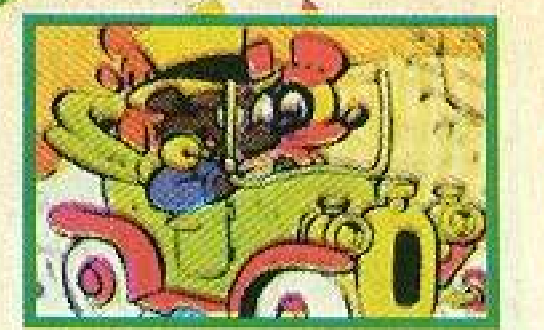
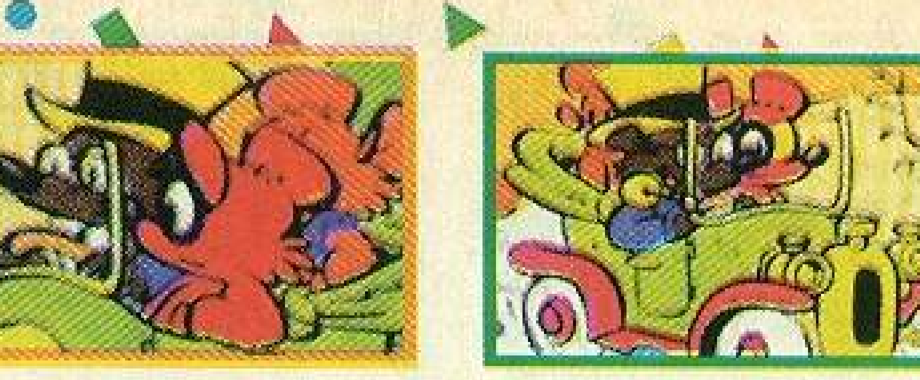
لننتظر ونرى ماذا ستفعل قوات الحرس الخاص.. هىء هىء..



ها! السيد شلضم!.. إثنان ينتظران هنا منذ ساعة تقريبا ويريدان مقابلتك..
هاه؟



نحن مندوبان من شركة العصير اللذيذ





أهلا وسهلا ، تفضلا معى فى مكتبى


نحن عندنا ٥٠٠ صندوق برتقال ونريد نقلها الى مصنعنا فى المنطقة الصناعية ولكن على شرط أن تصل شحنة البرتقال مساء الغد الى المصنع


المطلوب ١٠ الاف جنيه


ماااذا؟ ان هذا السعر مبالغ فيه جدا
ربما يكون كلامك صحيح ولكن أحب أن ألفت نظرك ياسيدى بأن حركة القطارات موقوفة الآن ولا أمل أمامكما سوى استخدام المراكب ..

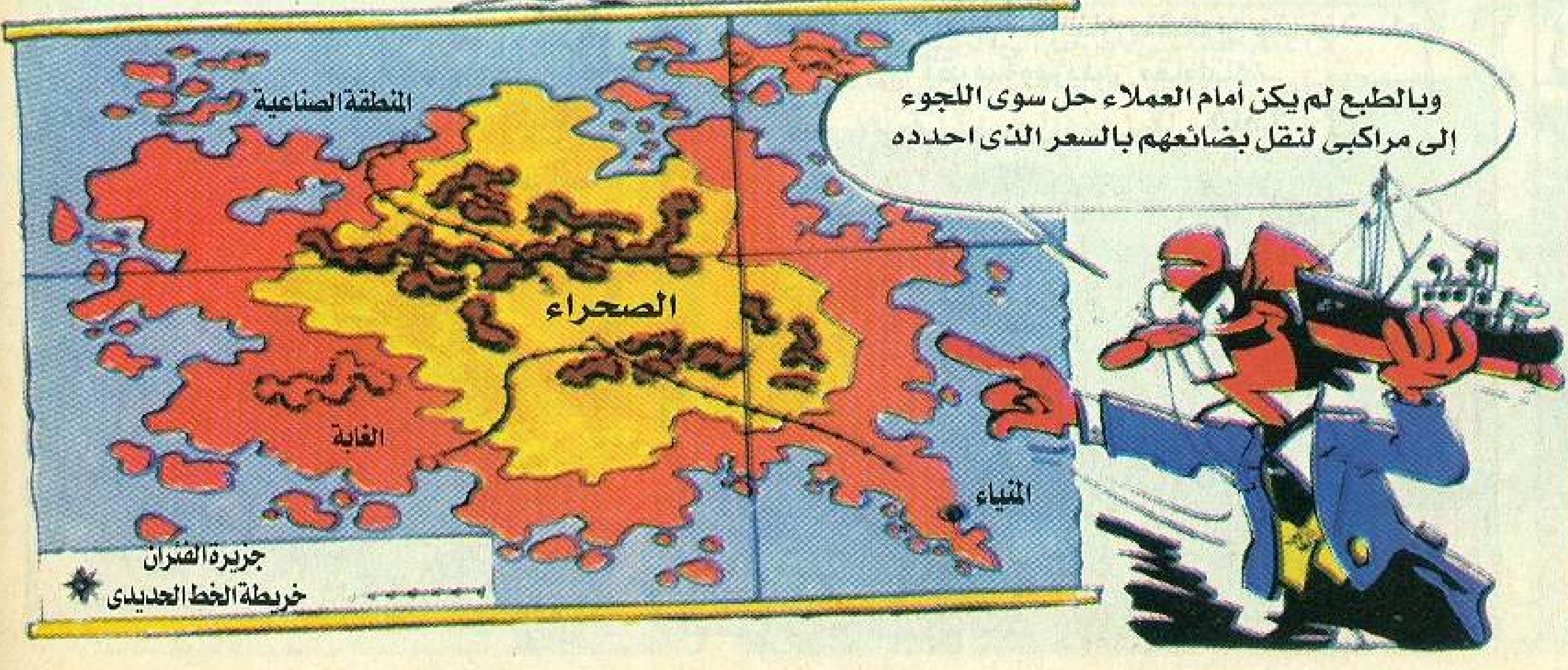

واذا كان لكما رأى آخر فهذا معناه أن شحنة البرتقال ستظل موجودة داخل مخازنكما حتى تفسد وهذا معناه خسارة ٥٠٠ الف جنيه على الأقل

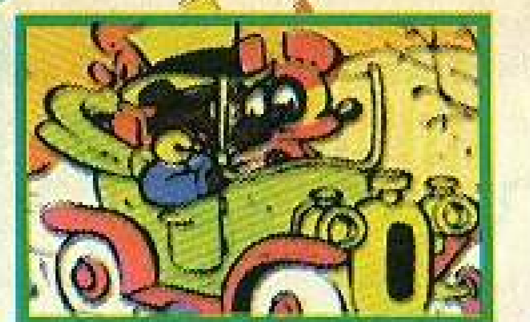
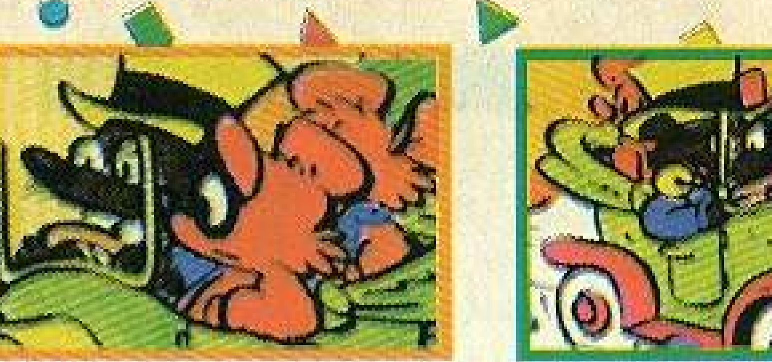

فعلا ! إن كلامك صحيح !.. يبدو أنه لايوجد حل امامنا سوى ان ندفع لك ما طلبته
عظيم ! والان انقلا شحنة البرتقال الى رصيف الميناء بسرعة

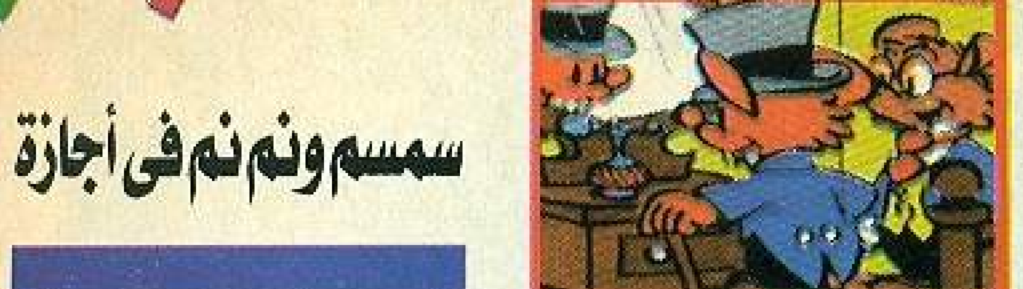

شكرا لك ياسيد شلضم واسمح لى أن أؤكد على ضرورة الاسراع فى نقل الشحنة والا تعرضنا لخسائر كبيرة
لاتقلقا..


أخيرا لقد أصبحت على وشك أن أحقق حلمى..


وكل هذا بفضل معزوز وعزوز اللذان نجحا فى الاضرار بسمعة السكة الحديد..


وبالطبع لم يكن أمام العملاء حل سوى اللجوء إلى مراكبى لنقل بضائعهم بالسعر الذى احدده
المنطقة الصناعية
الصحراء
الغابة
الميناء
جزيرة الفئران
خريطة الخط الحديدى

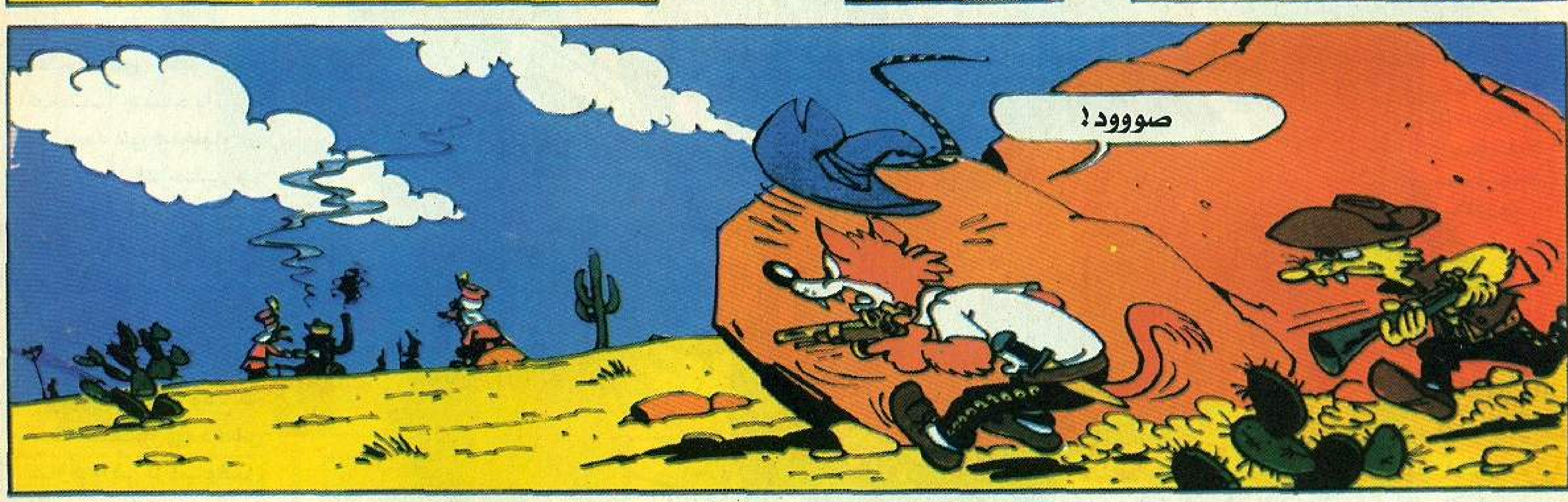

























البقية فى العدد القادم

لغز سرقة الخزانة

■ خيم الصمت والسكون التام على مبنى احدى الشركات الكبرى بعد أن تجاوزت الساعة منتصف الليل بقليل حين اقترب من المكان شخص نحيل ملثم لايظهر من ملامحه سوى عينيه يرتدى زيا اسود ويضع راحتيه فى قفاز من نفس اللون القاتم ليختفى جسده بأكمله من رأسه الى قدميه فى سواد حالك حتى بدا وكأنه قطعة من الليل المظلم الدامس..

وفى هدوء عبر بوابة المبنى، واقترب فى خطوات بطيئة من رجل الأمن الذى وقف متحفزا ويده على سلاحه فى ترقب وقبل أن يتفوه بكلمة واحدة وفى سرعة شديدة اخرج الرجل الملثم سلاحا من جيب سترته وصوبه نحو رجل الأمن واطلق رصاصة بلا صوت سقط رجل الامن على الأرض بعد ان صرخ من ألم.

وفى هدوء مذهل واصل النحيل الملثم تقدمه ثم صعد الى الدور العلوى ودلف الى احدى حجرات الشركة واتجه الى الخزانة المثبتة فى احد الجدران وفى صبر وتأن راح يفتح بابها ببعض أدوات كانت معه وبعد ان نجح فى ذلك اخذ يتأمل فى سعادة كمية النقود الهائلة التى تراصت داخل الخزينة وتألقت عيناه ببريق مخيف.. بريق الجشع وحب المال.

وفى صباح اليوم التالى استيقظ (أكرم) مبكرا كعادته وقام باجراء بعض المحادثات الهاتفية يهنىء اصدقائه المقربين بقرب حلول عيد الفطر المبارك الذى سيهل بعد ثلاثة أو اربعة أيام ثم انطلق نحو الجريدة التى يعمل بها وعلم هناك بأمر جريمة سرقة الخزينة وعلى الفور انطلق نحو تلك الشركة حيث كان الضابط (شريف) يحقق فى الجريمة ومعه بعض رجال الشرطة.

وعلم (أكرم) أن هناك ثلاثة من موظفى الشركة فقط يعلمون بوجود مثل هذا المبلغ الضخم فى الخزانة وهم (جابر) سكرتير الشركة، و(عادل) مدير المشتروات، و(فتحى) المدير المالى للشركة وقام الضابط وشريف بالتحقيق مع الثلاثة حيث ذكر (عادل) انه كان يحضر عرضا مسرحيا مع زوجته وابنائه الثلاثة وقدم تذكرة الدخول التى يتضح منها ان العرض يبدأ فى العاشرة مساءا وينتهى فى الثانية بعد منتصف الليل.

وقال (فتحى) انه كان يقضى طوال ليلة أمس بجوار شقيقه المريض بالمستشفى من بعد غروب الشمس حتى صباح اليوم وأكد ذلك كل من بالمستشفى من أطباء وممرضات.

بينما كان اجابة (جابر) انه كان طوال ليلة امس مشغولا فى حفل ميلاد ابنه (سعيد) الذى بدأ من التاسعة مساءا واستمر حتى ساعة متأخرة من الليل، وقدم للضابط (شريف) شريط فيديو كاسيت مسجلا عليه الحفل بالصوت والصورة.

وقام الضابط (شريف) بمشاهدة الشريط مع (اكرم) حيث كان يصور مجموعة من المدعويين يتناولون المرطبات ويلتهمون قطع الحلوى ثم بدأ الجميع يطفئون شموع كعكة عيد الميلاد فى حديقة المنزل على ضوء القمر الذى كان ساطعا فى تلك الليلة وكان المشهد يركز بين حين واخر على الساعة المثبتة فى أحد الاركان بالمنزل حيث كانت فى بداية الحفل تشير الى التاسعة ثم العاشرة فالحادية عشرة حتى الواحدة والنصف بعد منتصف الليل.

وفى نهاية الشريط إلتفت الضابط (شريف) الى (اكرم) وسأله. ترى من هو اللص هل هو عادل مدير المشتراوات بالشركة والذى اثبت وجوده فى المسرح اثناء الجريمة؟ أم (فتحى) المدير المالى للشركة والذى كان فى المستشفى مع شقيقه المريضة ام (جابر) السكرتير الخاص للشركة والذى قدم شريطا مسجلا عليه حفل ميلاد ابنه الذى لم يفارقه طوال الليل؟

اجابه (اكرم) فى ثقة: لقد عرفت اللص وعندى الدليل ابتسم الضابط (شريف) قائلا: كنت متأكدا من ذلك يا (اكرم).

صديقى.. صديقتى.. لقد اثبت (اكرم) ذكاءه وقام بحل اللغز فهل عرفتموه انتم ايضا؟

الحل

تأليف: هشام الصياد
رسوم: عبد الشافى سيد

تسالى



٢٠٠		٢	+	٢٠٠	=	
+		−		+		+
٢٠٠		١			=	١٠٠
×				÷		×
١	+	١	−		=	١
=		=		=		=
	×	١	+	٣٠٠	=	

لعبة الأرقام

إذا كنت تحب الحساب فأكمل الأرقام الناقصة لتحقق صحة المعادلات الآتية وإذا كنت ممن يجدون صعوبة فى التعامل مع الأرقام فدرب نفسك معنا شيئا فشيئا لتجتاز هذه المشكلة

الكلمات المتقاطعة

أفقيا

١. مفتي الديار المصرية.
٢. يغطي جسم الدب. مادة بترولية لتسيير السيارات والقطارات (معكوسة).
٣. دع (معكوسة). جمع (سلعة) للاستثناء
٤. أشارت. حرف جر. تاجر فحم
٥. يماطلن. أسعل
٦. الا (مبعثرة) صديق حميم
٧. الذهب الاسود. (معكوسة). شعور
٨. يقدم العزاء. الـ.. من سور القرآن الكريم
٩. من الخضراوات الاساسية في الطبخ والسلاطة. جمع (الدمية).
١٠. اختصار هنسي بمعني نصف القطر. المحب لنفسه فقط.
١١. أداة الكتابة علي السبورة. يصلح
١٢. طائر يرمز للسلام. اداة الكتابة. قط.

رأسيا

١. فعل الامر من (كان). الذهب الأبيض.
٢. من أدوات الحرب الحديثة والتي تطلق علي الاهداف من اماكن بعيدة. جبل الـ... جبل بالقاهرة
٣. زعيم نازي (معكوسة). كوكب او نجفة. والد (معكوسة).
٤. يتضجر. (معكوسة). تقفز. والدة.
٥. متشابهان. مطرب مصري صور احدي اغانية في الهند (معكوسة).
٦. وزير الزراعة. يخصني
٧. من أضخم الحيوانات (معكوسة). سهد
٨. تقوي. أنا (مبعثرة)
٩. متشابهان. علم قواعد اللغة العربية (معكوسة).
١٠. ممثل مصري قدير قام بدور سليمان غانم في مسلسل (ليالي الحلمية)
١١. أشهر اغاني المطرب علي حميدة. بنت الملك
١٢. وزير البترول المصري. فات

ميني كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن داعية حقوق الانسان الزنجي الأمريكى

٦.٢ للتعريف
٣.١ فات
٦.٤ مرتفع
٨.٣ بالى
٥.٣ دق
٩.٣ متشابهان
١١.٥ متشابهان
١٢.٩ هز
٧.٢ للتخيير
١٠.٦ يخصك

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر رئيس مسلم سابق لغينيا

١١.٧ هجم
٣.١ والدة
١١.٢ طليق
٦.٢ عكس (ميت)
٤.٣ بسط
١١.١٠.٥ سياج
١١.٩.٨ فى العود
١٠.٨ متشابهان
١٢.١١ سقى النبات

كلمة السر

أنظر إلى الأسماء الموجودة أسفل الخط الأحمر.. ثم اشطب الأحرف الموجودة فى الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الاسم.. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة وهى : الوسيلة الوحيدة للنصر

مازال السفاح الإرهابى شارون يواصل حملة الإبادة الجماعية للشعب الفلسطينى.. جنبا الى جنب الحملة الإعلامية الضخمة باتهام الشعب الفلسطينى بالارهاب.... ولكن النصر للحق.

ل	ا	ل	ش	ع	ب	ا	ل	ى	ا	ب	ا
ل	م	ا	ل	ا	ب	ا	د	هـ	ل	ا	ا
ش	ا	ا	ل	ض	خ	م	هـ	ج	ا	ل	ل
ع	ز	و	ل	ك	ن	ت	ح	ن	ر	ا	ف
ب	ا	ا	ل	ن	ص	ر	ا	ب	هـ	ر	ل
ح	ل	ا	ل	ح	م	ل	هـ	ا	ا	هـ	س
م	ب	ا	ت	هـ	ا	م	د	ا	ب	ا	ط
ل	ا	ل	ج	م	ا	ع	ى	هـ	ى	ب	ى
هـ	ل	ل	ح	ق	ى	و	ا	ص	ل	ج	ن
ا	ل	ا	ع	ل	ا	م	ى	هـ	ل	ن	ى
ع	ا	ل	ف	ل	س	ط	ى	ن	ى	ب	ر
ب	ش	ا	ر	و	ن	ا	ل	س	ف	ا	ح

تسالى

أيـن الطـريق الصحيـح لكـى يصـل هـذا الصـديق إلى بـائع الآيـس كريـم ؟

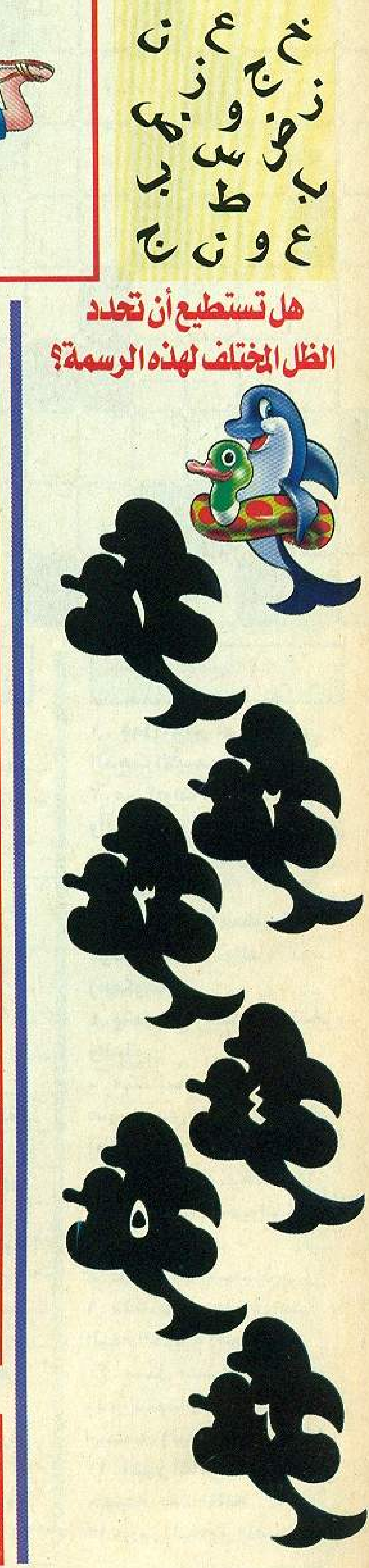
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

الكلمة الصحيحة

إذا شطبت الأحرف المتشابهة ستحصل على إسم حيوان أليف

س خ ق
خ ع ن
ز ج ز
ض و هـ
ب س ب
ط
ع و ن ج

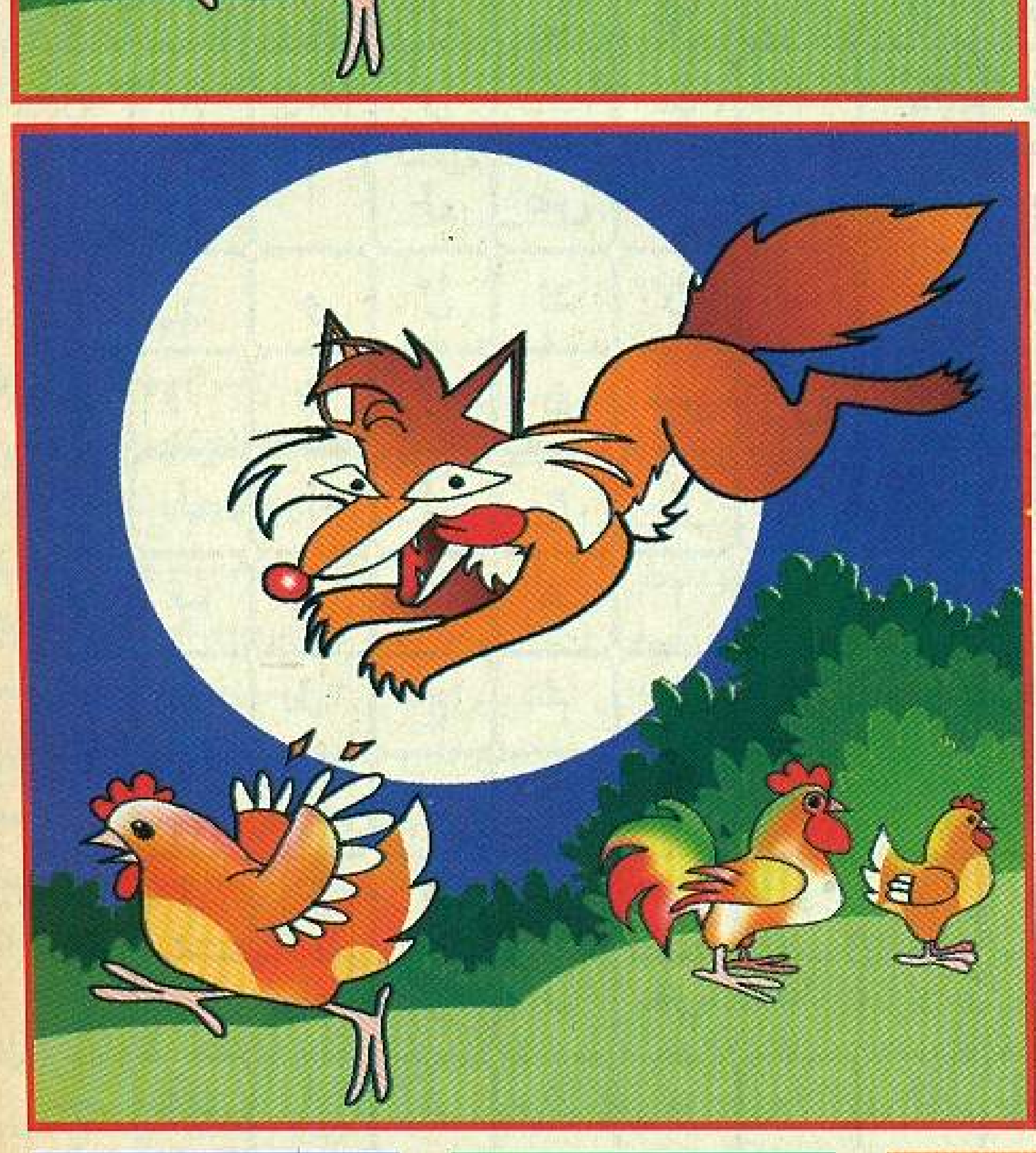
هل تستطيع أن تحدد الظل المختلف لهذه الرسمة؟



ضع الصورة التى تحمل أرقاماً مسلسلة فى أماكنها الصحيحة ؟

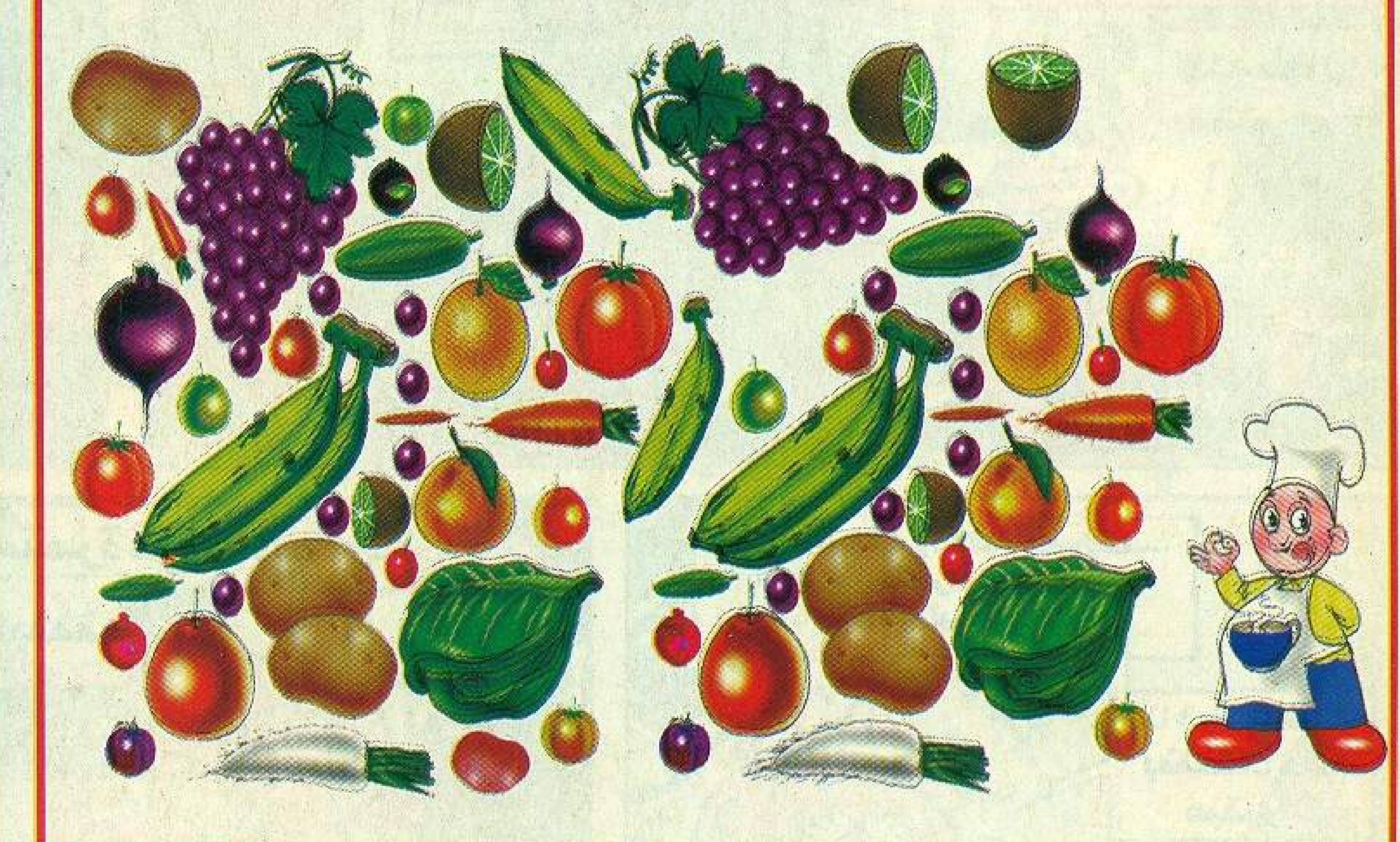


هـل تستطيع أن تحدد ٧ اختلافات فى الصـورة الثانيـة ؟

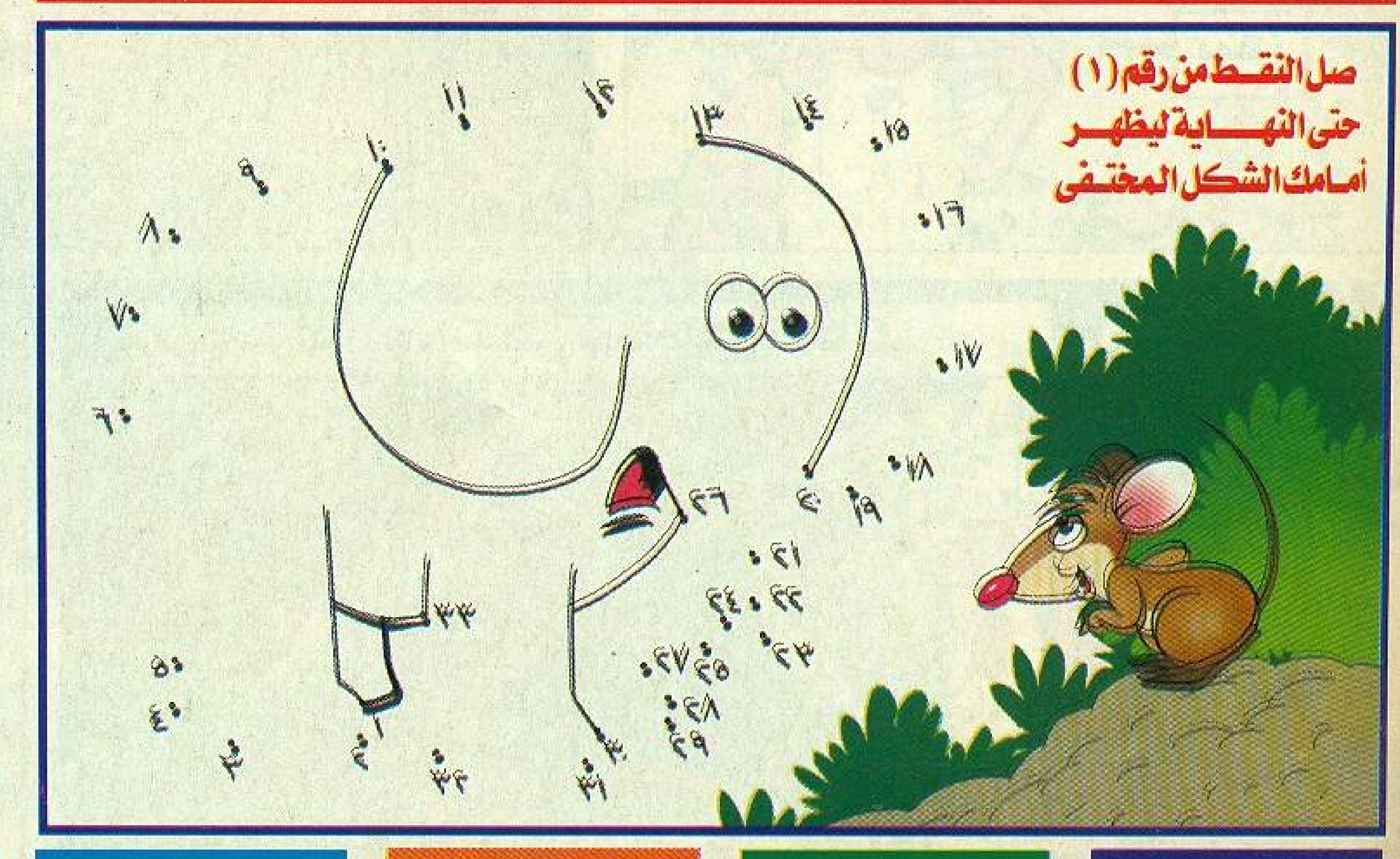


الشئ المفقود: هل تستطيع أن تحدد الشئ المفقود فى اللوحة الثانية والموجود فى الأولى ؟





صل النقط من رقم (١) حتى النهاية ليظهر أمامك الشكل المختفى



أنصاف الطوابع

حاول أن توفق كل نصفين ليعطيا طابعاً واحداً



حلول تسالى العدد ١٧٨

مينى كلمات متقاطعة:
أ . حلبة الملاكمة
ب . سهير القلماوى

كلمة السر:
حرر صحيفة اللواء

الظل المختلف:
رقم (٥)

أجزاء الصورة:
١ = هـ/ ٢ = جـ
٣ = د/ ٤ = أ

الكلمة الصحيحة:
فيل

الاختلافات السبعة:
١ . حبل الحلبة
٢ . شعر الولد الأول
٣ . حزام الولد الأول
٤ . طرف جاكيت الولد الأول
٥ . أظافر قدم الولد الأول
٦ . طرف جاكيت الولد الثانى
٧ . اصبع قدم الولد الثانى

الطريق الصحيح:
رقم (٥)

الشىء المفقود:
فأر






يا فرحة ماتمت


لقد نجح اختراعى!.. فقد بدأ الجو يتحسن!
معمل


يتحسن جداً


يتحسن جداً جداً!
بففف!


هيييه! اعتقد أن درجة الحرارة هكذا اصبحت مناسبة جداً
مناسبة جداً لمن؟
كنت حاقولها


يااااه!.. ان درجة الحرارة مستمرة فى الارتفاع..
بففف بففف
معمل


ولكن بالرغم من ذلك.. بفف بفف.. اتحدى ان يتجرأ أحد ويقول ان اختراعى ليس مذهلا!
بففف
أنا فعلا.. بففف بفففف.. عالم عبقرى..
بفف


من الممكن أن تكون عالم عبقرى وذلك فى حالة واحدة
بففف بففف


اذا نجحت فى تصحيح خطأك







..وقمت بتعديل قوة لاقط أشعة
الشمس والا كلها لحظات
وسننصهر من شدة الحرارة!!..

تمت

إقرأ لطفلك هى الدعوة الكريمة التى وجهتها ماما سوزان مبارك لكل كبير فى العائلة لكى يقرأ للصغير فيها قصة أو حكاية يتعلم منها شيئاً مفيداً .. وبما أنك كبير فى عائلتك فعليك المساهمة فى تلبية هذه الدعوة النافعة ، إذا كان لديك أخ أو أخت أصغر من سن السابعة فاقرأ له ودعه ينظر معك إلى الرسوم والكلمات لكى يحفظ شكلها .

هدف القصة : يجب أن يتعلم كل واحد منا ألا يغتر برمز قوته على الأخرين ..

الثعلب .. وذيل الدب



■ يحكى أن دباً كبيراً كان له ذيل طويل يستخدمه دائما فى ضرب الثعلب.. وأراد الثعلب أن ينتقم من هذا الدب.. ففكر فى حيلة ذكية تنقذه من ضربات الذيل المؤلمة.. فاصطاد كمية من السمك، وجلس يأكله أمام الدب.. سال لعاب الدب أمام السمك الشهى.. وقال للثعلب كيف إصطدت مثل هذا السمك أيها الثعلب؟ قال الثعلب بخبث إذهب الى البحيرة ستجد الماء متجمداً من البرد اصنع فتحة فى الثلج وضع ذيلك فيها، وانتظر فترة ليتجمع السمك حول ذيلك الطويل.. ثم شده بسرعة ليخرج السمك معه.

فعل الدب كما نصحه الثعلب الماكر، ووضع ذيله وسط فتحة الثلج وبعد مدة طويلة قال لنفسه: الآن أشد ذيلى بسرعة.. كان الثلج قد تجمد حول ذيل الدب الذى شد ذيله بسرعة.. لكنه صرخ بشدة فقد انقطع ذيله وبقى وسط الثلج.

ضحك الثعلب وقال للدب الآن لن تستطيع أن تضربنى بذيلك أيها المغرور، وهذه هى دائماً عاقبة الطغاة.

إملأ البيانات القسيمة لتنضم إلى أصدقاء مجلة بلبل



الاسم : ....

السن : .... تليفون : ....

العنوان بخط واضح : ....

....

المدرسة : .... الصف الدراسى : ....

عنوان البريد الإلكترونى (إن وجد) : e-mail: ....

ضع صورتك هنا

العدد رقم :

شارك معنا بالكتابة فى أحد هذه الأبواب

اعتراف: إذا أوقعتك الظروف فى خطأ ما فى أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك فى بلبل كيف نجحت فى ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا فى مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتى: أسرتك هى والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

هواة التعارف: إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء فى مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك فى باب هواة التعارف.. فإرساء جسور الصداقة هو أمتن العلاقات بين الناس فى كل مكان.

افتح لى قلبك: اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً فى التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك فى مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا فى أمان.

حدث وتعليق: إذا قرأت فى الصحف أو المجلات أو شاهدت فى التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى مجلة بلبل.

مساهماتى: ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة فى شتى مجالات الحياة لتشارك فى زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره فى باب مساهمات.

رسالة إلى: إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات: إذا أعجبتك شخصية انسان ما.. عاش فى الماضى أو يعيش معنا فى الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك فى بلبل.

تبادلنى: إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديث صحفى: لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً فى المستقبل، ابدأ من الآن فى اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك فى مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

عيب: أنت جزء من المجتمع الكبير الذى تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل فى أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً فى كل شىء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجى.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

مبروك: من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء فى هذه المناسبة.

أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من بابين

المراسل الصحفى

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة.

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل



أصدقاء العدد
يوچينى فيكتور ذكرى
سحر حسنى محمد
أحمد عبد الفتاح محمد
محمد خضر محمود
أحمد أفراج أحمد
دعاء عادل الحديدى
محمد صلاح الدين محمد
نورهان أمين مصطفى
مينا نشأت رشدى
عدنان عبد الهادى
هاجر عبد الحميد على
مروة أحمد الفايد
عبد الرحمن وهاشم عاطف السواح
آية محمد عاطف


يع ..
ما بحبش اللبن !!
لبن
شاي
أخذت ترقية !
يا أخى شوف لى دكتور ..
بقولك عندى زكام
المية ساقعة قوى ..
ركبوا لنا سخان !
؟


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها